



НАРОДНИЙ ДЕПУТАТ УКРАЇНИ

01008, м. Київ, вул. Грушевського, 5, Bryhynets.Oleksandr@rada.gov.ua, www.bryhynets.com

№ 444-17-13-зп

"13" квітня 2017 р.

М/10 - 1471 (91607)
14 квітня 2017 р.

Голові
Верховної Ради України
ПАРУБЮ А.В.

вул. Грушевського, 5, м. Київ, 01008

Стосовно спроб фальсифікації зображення
Великого Державного Гербу України

ДЕПУТАТСЬКИЙ ЗАПИТ

Шановний Андрію Володимировичу!

Керуючись ст. ст. 78, 86, 144 Конституції України, ст. ст. 10, 15, 16 Закону України "Про статус народного депутата України", враховуючи рух України до членства у Європейському Союзі, відповідальність перед європейською спільнотою за дотримання основоположних принципів права, нагальної необхідності завершення процесу затвердження зображення Великого Державного Гербу України, як наріжного фундаментального елементу незалежності, міжнародної правосуб'єктності України як Незалежної Держави, -

прошу взяти на особистий контроль і забезпечити законну, об'єктивну і процедуру, і належний всебічний розгляд спроби фальсифікації зображення Великого Державного Гербу України, створеного понад 7 років тому авторським колективом під керівництвом

Зокрема, як мені стало відомо, іде намагання спотворити затверджений багато років тому Верховною Радою України проект колективу під керівництвом зафіксований 17.07.2009 р. відповідним рішенням, на проект який, окрім порушення авторського права, несе шкоду у такій відповідальній для Української Держави царині.

Як приклад, додаю один з незалежних експертних висновків з цього приводу, і прошу Вас звернути увагу, що, на думку фахових геральдистів, йде протиправна і шкідлива для національної ідентичності та історії України спроба заміни (фальсифікації) на зображенні Великого Державного Герба України (ВДГ) Галицького Лева (у проекті) на Ротшильдівського лева (у проекті С. Якутовича), Українського Козака в історично обґрунтованому однострою (у проекті О. Івахнаненка) на зображеного козака у розв'язній позі у однострої часів україноненавистниці Катеріни II (геральдисти називають таке зображення «козак у спідниці» у проекті), безпідставне зникнення із зображення ВДГ слів ВОЛЯ, ЗЛАГОДА, ДОБРО (у проекті), перевертання всупереч геральдичним канонам окремих елементів зображення,

поворот на 180 градусів, зокрема листкова група під зображенням корони, чужерідне для української геральдики зображення корони у проекті С. приховане зображення комуністичної зірки над кетягом калини у проекті тощо.

В цілому фахівцями, зокрема у геральдиці та у захисті інтелектуальної власності, проект ВДГ сприймається як невдала пародія-жарт, фальсифікація геральдично обґрунтованих ідей групи під керівництвом у його проекті зображення ВДГ.

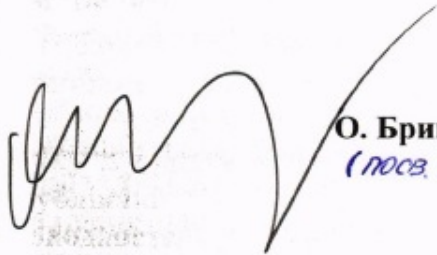
Групу після смерті батька представляє та захищає право інтелектуальної власності відповідно до чинного законодавства України його син -

Прошу негайно здійснити перевірку із врахуванням наведених фактів та залученням для аналізу доданої мною публікації у ЗМІ та повідомити мене про її результати у встановлений чинним законодавством України строк.

Додаток: Копія статті «Навіщо українському Гербу чужі символи?».

З повагою

Народний депутат України



О. Бригинець
(посв. 444)