



## ГОЛОВА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

---

11/10-1082

07.04.2017

Міністру культури України

**НИЩУКУ Є.М.**

Шановний Євгене Миколайовичу!

Надсилаємо адресований Вам депутатський запит народного депутата України Гузя І. В., оголошений на засіданні Верховної Ради України 7 квітня 2017 року, для розгляду і надання відповіді автору запиту і Верховній Раді України у встановлений чинним законодавством 15-денний термін.

**Додатки:** депутатський запит на 2 арк. у 1 прим.;  
матеріали на 1 арк.

З повагою

**А. ПАРУБІЙ**



# НАРОДНИЙ ДЕПУТАТ УКРАЇНИ

Гузь Ігор Володимирович

Україна, 01008, м. Київ, вул. М. Грушевського, 5, тел. (044) 255 35 58

e-mail: [huz@rada.gov.ua](mailto:huz@rada.gov.ua), [www.guz.in.ua](http://www.guz.in.ua)

№ 0138/04/17 від 4 квітня 2017

Віце-прем'єр-міністру України  
КИРИЛЕНКУ В'ячеславу Анатолійовичу

✓ Міністру культури України  
НИЩУКУ Євгену Миколайовичу

## ДЕПУТАТСЬКИЙ ЗАПИТ

Щодо необхідності виділення коштів на випуск  
книги-фотоальбому «В. Караваєв» (фотоальбом робіт  
волинського художника, котрий творив у середині ХХ ст.)

Звертаюся до Вас, як народний депутат України з приводу звернення до мене колективу Володимир-Волинського історичного музею, з проханням підняти питання щодо виділення коштів на підготовку до друку та виготовлення книги-фотоальбому «В. Караваєв».

Володимир Федорович Караваєв (1889-1975) – український художник, котрий творив у першій половині та середині ХХ ст.

Народився 5 серпня 1889 року у волинському селі Кречів (тепер Іваничівський район). В. Караваєв все своє життя присвятив малюванню природи Прибужжя (регіон навколо р. Західний Буг).

Навчався В. Караваєв у Грубешівській гімназії. Згодом він переїхав до м. Києва і за велінням душі вступив до художньої школи. У Києві він став учнем знаменитого художника Миколи Пимоненка, відомого майстра пейзажу, який вважав, що картини необхідно писати з натури. Не завершивши навчання, молодий прибужанин повернувся додому. На батьківщині художником були написані перші картини. Творчість перервалася, коли молодого чоловіка поглинула Перша світова війна. Згодом, відступаючи з родиною у м. Житомир, В. Караваєв заховав свої твори у вуликах. Та, на жаль, коли їхнє село перетинала лінія фронту, на їх обійсті перебувала австрійська комендатура. Солдати, знайшовши картини, належно їх не оцінили... Залишилася тільки одна робота цього періоду – портрет батька (1910).

Після Другої світової війни В. Караваєв проживав і творив у рідному с. Кречів. На пасовищі він писав замальовки, а вдома – картини з них. Понад 50 полотен – такий доробок митця, котрий прожив 86 років. Пішов з життя В. Караваєв 21 лютого 1975 року, залишивши по собі гідних учнів. Похований на місцевому сільському цвинтарі.

Персональна виставка етюдів художника двічі виставлялася у Володимир-Волинському історичному музеї, також полотна В. Караваєва експонувалися у Києві, Луцьку, Нововолинську.

У зв'язку із вищезазначеним та відповідно до Закону України «Про статус народного депутата України» прошу Вас розглянути питання щодо можливості виділення коштів на випуск книги-фотоальбому «В. Караваєв» з загальнодержавних джерел фінансування.

Про прийняте рішення прошу проінформувати мене у передбачений законодавством термін.

Копія цінової пропозиції (наданої Володимир-Волинським історичним музеєм) на випуск книги-фотоальбому додається (додаток на 1 арк.).

З повагою,  
народний депутат України



**Ігор Гузь**  
посв 234