



## ГОЛОВА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

---

11/10-1291

22.12.2017

Прем'єр-міністру України

**ГРОЙСМАНУ В.Б.**

Шановний Володимире Борисовичу!

Надсилаємо адресований Вам депутатський запит народного депутата України Лозового А. С., оголошений на засіданні Верховної Ради України 22 грудня 2017 року, для розгляду і надання відповіді автору запиту і Верховній Раді України у встановлений чинним законодавством 15-денний термін.

**Додаток:** депутатський запит на 2 арк. у 1 прим.

З повагою

**А. ПАРУБІЙ**



## НАРОДНИЙ ДЕПУТАТ УКРАЇНИ

№ 0347 -11/17

"21" листопада 2017 р.

**Прем'єр-Міністру України  
ГРОЙСМАНУ В.Б.**

### **Депутатський запит**

Щодо упорядкування оплати праці колективу  
Харківського національного театру опери та  
балету імені М.В. Лисенка відповідно наданому  
статусу

### **Шановний Володимире Борисовичу!**

Сьогодні, після окупації Донецька, на Сході України залишився всього один академічний національний музичний театр - Харківський національний академічний театр опери та балету імені М.В.Лисенка. ХНАТОБ - один з найстаріших музичних театрів країни, перший державний музичний театр в Україні.

Театр за останні кілька років набув статусу форпосту національної культури на Сході України. ХНАТОБ виконував і виконує найважливіші для країни місії - формування національної свідомості та пропаганди високого національного мистецтва, патріотичного виховання, культурної євроінтеграції в складному і стратегічно важливому регіоні країни - Слобожанщині.

Разом з тим, частина об'єктивних проблем Театру хоча і повільно, але вирішується. Це проблеми приміщень, енергоефективності будівлі, репертуарного і технічного переозброєння. Зусиллями колективу та за допомогою Міністерства культури, стався якісний стрибок у функціонуванні театру та перехід його від виживання до розвитку.

При цьому ключовою проблемою театру є кричуща несправедливість у фінансуванні умов праці колективу по відношенню до решти національних оперних театрів - Київського, Львівського та Одеського. Указом Президента України від 23.02.2010 року № 218/2010 Харківському державному

академічному театру опери та балету імені М.В. Лисенка надано статус «Національного». Минуло вже СІМ років з моменту надання театру цього статусу, але досі НЕ вирішено питання упорядкування оплати праці, відповідно наданому статусу. Так, підпорядковані Міністерству культури України, Київський, Одеський та Львівський театри, отримують додатковий коефіцієнт Підвищення посадових окладів згідно Постанови КМУ № 413 від 03.04.2006р. І лише на Харківський національний академічний театр опери та балету імені М.В. Лисенка, ця норма досі не розповсюджується.

Такий стан справ призводить до серйозного соціального напруження в колективі та постійного відтоку кадрів. На тлі регіональної політики, що декларується державою, це постійно провокує політичні спекуляції про нерівноправність саме Східних регіонів.

Створюється враження, що комусь вигідно постійно підтримувати ще одну потенційну точку напруги в одному з найважливіших регіонів країни!

Безсумнівно, таке рішення вимагає додаткових витрат приблизно 50 000 000 грн. При цьому театр готовий розглянути можливість розумного скорочення штатів, що дещо зменшить цю суму. Ми впевнені, що це прийнятна ціна стабільного розвитку творчого колективу театру та ліквідації кричущої несправедливості і дискримінації у відносинах між центром і регіонами.

У зв'язку з вищевикладеним, прошу Вас дати необхідні доручення на виконання Указу Президента України № 218/2010 від 23.02.2010 року:

- Мінфіну передбачити в бюджеті другого півріччя, що необхідні для фінансування відповідних надбавок до зарплати колективу ХНАТОБ,
- Мінекономрозвитку та Мінсоцполітики узгодити відповідні клопотання Міністерства культури і внести відповідні зміни Постанови КМУ № 413 від 03.04.2006 р. на затвердження Кабінету Міністрів України.

Запит подано у відповідності до ст. 86 Конституції України та ст. 15 Закону України "Про статус народного депутата України".

З повагою,  
народний депутат України



А.С. ЛОЗОВОЙ  
(посв. №188)