



ГОЛОВА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

11/10-999

06.04.2018

Міністру культури України

НИЩУКУ Є.М.

Шановний Євгене Миколайовичу!

Надсилаємо адресований Вам депутатський запит народного депутата України Сотник О. С., оголошений на засіданні Верховної Ради України 6 квітня 2018 року, для розгляду і надання відповіді автору запиту і Голові Верховної Ради України у встановлений чинним законодавством 15-денний термін.

Додаток: депутатський запит на 3 арк. у 1 прим.

З повагою

А. ПАРУБІЙ



НАРОДНИЙ ДЕПУТАТ УКРАЇНИ

№ 138-4/6"29" березня 2018 р.**Міністру культури України
Ніщуку Євгену Миколайовичу**вул. Івана Франка, 19, м. Київ,
01601**ДЕПУТАТСЬКИЙ ЗАПИТ***щодо будівництва готельного комплексу
на Андріївському узвозі, 14-16 у м. Києві****Шановний Євгене Миколайовиче!***

Звертаюсь до Вас у зв'язку зі значним обурення мешканців Києва, викликаним нещодавними діями Міністерства культури України. Як стало відомо, 14 березня цього року Міністерство погодило дозвіл на проведення земляних робіт за адресою: м.Київ, вул. Андріївський узвіз, 14-16. Цим самим забудовнику було надано право на законних підставах продовжувати здійснювати будівництво багатоповерхового готельного комплексу в історичному центрі столиці та порушувати режим охоронної зони об'єкта, занесеного до списку Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО.

Будівельні роботи на об'єкті "Будівництво готельного комплексу із закладами громадського харчування та паркінгом для легкового автотранспорту на Андріївському узвозі, 14-16 у Подільському районі м. Києва" виконуються в межах Центрального історичного ареалу міста Києва, в археологічній охоронній зоні та в зоні охоронюваного ландшафту, в межах Державного історико-архітектурного заповідника "Стародавній Київ", на території пам'ятки містобудування національного значення "Замкова гора – Андріївський узвіз" та пам'ятки історії та ландшафту місцевого значення "Історичний ландшафт Київських гір і долин р. Дніпра".

З огляду на це, здійснення будівництва на зазначеному об'єкті підпадає під дію Закону України "Про охорону культурної спадщини", стаття 30 якого встановлює, що органи охорони культурної спадщини зобов'язані заборонити будь-

яку діяльність юридичних або фізичних осіб, що створює загрозу пам'ятці або порушує законодавство, державні стандарти, норми і правила у сфері охорони культурної спадщини.

Також частина четверта статті 33 Закону визначає, що у межах історико-культурного заповідника та історико-культурної заповідної території забороняється діяльність, що негативно впливає або може негативно вплинути на стан збереження об'єктів культурної спадщини, режим їх охорони та використання.

Представники різноманітних громадських об'єднань, засоби масової інформації неодноразово звертали увагу на факти, що свідчать про руйнівний вплив будівництва готельного комплексу на збереження та загальний стан історичної пам'ятки. До прикладу, у цьому матеріалі: <https://kiev.unian.ua/2085176-na-andrijivskomu-uzvozi-cherez-raptove-prosidannya-gruntu-utvorilosya-velichezne-provallya-aktivisti-foto-video.html> активісти наводять фатки та підтверджуючі їх фотографії, що вказують на просідання ґрунту в районі будівництва.

Очевидно, що зведення в історичному місці великого готельного комплексу зашкодить автентичному стану Андріївського узвозу як об'єкту нерухомої культурної спадщини.

Окрім того, будівництво здійснюється в межах охоронної (буферної) зони об'єкта, занесеного до списку Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО "Київ: Собор Святої Софії та прилеглі монастирські будівлі, Києво-Печерська Лавра".

Режим охоронної (буферної) зони ансамблю споруд Софійського собору визначений наказом Міністерства культури України від 23.03.2017 №233. Згідно графічних матеріалів, доданих до наказу, висота забудови території, на якій здійснюються зведення готельного комплексу, не може перевищувати 9 метрів.

Відповідно до паспорту будівництва готельний комплекс матиме 5 – 7 поверхів, тобто його висота значно перевищуватиме граничні норми, що є порушенням режиму охоронної зони об'єкта, занесеного до списку Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО.

Хочу нагадати, що у жовтні 1988 року Україна ратифікувала міжнародну Конвенцію про охорону культурної та природної спадщини а 12 грудня 1990 року рішенням 14-ої сесії Міжурядового комітету ЮНЕСКО архітектурний ансамбль Києво-Печерської Лаври разом із Софією Київською було внесено до списку Світової спадщини. Цим Україна взяла на себе ряд зобов'язань щодо охорони та збереження пам'яток історії та культури.

Параграфом 172 Оперативних настанов по виконанню Конвенції про охорону всесвітньої культурної спадщини передбачена необхідність повідомлення Центру всесвітньої спадщини ЮНЕСКО стосовно об'ємно-просторових параметрів об'єкту проектування та його розкриття в оточуючому містобудівному середовищі.

Як мені стало відомо, 17 листопада 2017 року Міністерством на виконання вимог ст. 30 Закону було винесено припис ПП "Маркон" про негайне зупинення проведення земляних та будь-яких інших будівельних робіт. Станом на момент винесення припису, у Міністерства були відсутні відомості про направлення

замовником повідомлення Центру всесвітньої спадщини ЮНЕСКО та отримання відповідного висновку.

Однак, 14 березня 2018 року листом № 188/10 / 61-18 Міністерством було погоджено дозвіл на проведення земляних робіт на об'єкті "Будівництво готельного комплексу із закладами громадського харчування та паркінгом для легкового автотранспорту на Андріївському узвозі, 14-16 у Подільському районі м. Києва".

Враховуючи вищевикладене, зважаючи на значне суспільне невдоволення від будівництва готельного комплексу, що наносить значну шкоду автентичному стану Андріївського узвозу як об'єкту нерухомої культурної спадщини, керуючись ст. 15 Закону України «Про статус народного депутата України», вимагаю у встановлений законодавством строк:

1. надати пояснення стосовно причин та підстав, з яких Міністерством було надано дозвіл на проведення земляних робіт (продовжено його дію) та скасовано припис замовнику будівництва щодо припинення виконання будівельних робіт;

2. надати обґрунтування відповідності чи невідповідності здійснення будівництва готельного комплексу вимогам законодавства у сфері охорони культурної спадщини та Наказу Мінкульту від 23.03.2017 №233, а також режиму охоронної зони об'єкта, занесеного до списку Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО;

3. надати для ознайомлення висновки Центру всесвітньої спадщини ЮНЕСКО, а за його відсутності, пояснити підстави надання Міністерством замовнику дозволу на проведення земляних робіт без такого висновку;

4. вжити заходів щодо винесення повторного припису замовнику про негайне зупинення проведення земляних та будь-яких інших будівельних робіт.

**З повагою,
народна депутатка України**



О.С. Сотник
N138