



ГОЛОВА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

11/10-1679

07.12.2018

Міністру культури України

НИЩУКУ Є.М.

Шановний Євгене Миколайовичу!

Надсилаємо адресований Вам депутатський запит народного депутата України Ківалова С. В., оголошений на засіданні Верховної Ради України 7 грудня 2018 року, для розгляду і надання відповіді автору запиту і Голові Верховної Ради України у встановлений чинним законодавством 15-денний термін.

Додаток: депутатський запит на 3 арк. у 1 прим.

З повагою

А. ПАРУБІЙ

1678



НАРОДНИЙ ДЕПУТАТ УКРАЇНИ

№ 141/04-30/18

"05" 12 2018 р.

Міністру культури України
Нищуку Є.М.

ДЕПУТАТСЬКИЙ ЗАПИТ

*Щодо надання Одеській обласній філармонії
статусу національної*

Шановний Євгене Миколайовичу!

До мене, як до народного депутата України, звернувся творчий колектив Одеської обласної філармонії щодо сприяння у вирішенні питання про надання Одеській обласній філармонії статусу національної.

Одеська обласна філармонія – одна з перших в країнах колишнього Радянського Союзу. Вона була утворена в 1931 році. У тому ж році був офіційно створений симфонічний оркестр Одеської філармонії. Його диригентом був професор Одеської консерваторії Леонід Могилевський – перший зі знаменитої династії одеських музикантів. За роки існування оркестру відбулися концерти під керівництвом та диригуванням таких композиторів, як Глієр, Данькевич, Дунаєвський, Лятошинський, Хачатурян та інші. З 1991 року оркестр очолює Хобарт Ерл, саме з цього моменту почався новий етап в професійному становленні оркестру. Національний одеський філармонійний оркестр став першим симфонічним оркестром з України, який перетнув і Атлантику, і екватор. У виданні Chicago Tribune писали наступне: «Для більшості американської публіки слово "український"»

мабуть не викличе яскравого образу, окрім, хіба що великодніх писанок. Одеський філармонійний оркестр змінить цей стереотип, якщо багато з нас його почують. В п'ятницю під час свого американського дебюту в "Оркестр Хол" оркестр показав, що його можна порівняти з найкращими американськими оркестрами. ... Ерл тримає Одесу в чудовій формі».

З отриманням Україною незалежності змінився також статус оркестру: в 1993 році Розпорядженням Кабінету Міністрів України оркестр отримав державний статус та був перейменований в Одеський державний філармонійний оркестр, а у 2002 році оркестр отримав статус Національного колективу.

З 2014 року Національний одеський філармонійний оркестр щороку проводить міжнародний музичний фестиваль Black Sea Music Fest (художній керівник фестивалю – Хобарт Ерл). Сьогодні в складі оркестру близько 100 інструменталістів, серед яких заслужені артисти України та лауреати міжнародних конкурсів.

Філармонія розташована в історичному центрі Одеси. З 1946 року вона розміщується в одному з найкрасивіших будівель – це колишня Нова купецька біржа, зведена в 1899 році за ескізом проектом віденського архітектора В.І. Прохаскі, переробленого видатним архітектором О.І. Бернардацці в стилі італійської готики. Концертний зал на 1000 місць по красі і акустичним якостям є одним з кращих в Європі. Первозданний вигляд будівлі практично без змін зберігся до нашого часу.

В жовтні 2016 року Одеська обласна філармонія відсвяткувала великим святковим концертом 85-ту річницю від дня заснування, яка протягом всього періоду вітчизняної історії зберігала популярність на батьківщині і за її межами завдяки високому рівню концертів, творчої активності і гастрольної діяльності колективу.

Жодна установа культури не грає в мистецькому житті Одеської області такої високої ролі, як філармонія. Вона організовує гастролі іногородніх виконавців, бере участь у проведенні престижних міжнародних музичних фестивалів, конкурсів: «Два дні і дві ночі нової музики», «Одеські діалоги», «Одеська гітарна осінь», «Біла Акація», «Дунайська весна», «Ріхтерфест», «Дні Давида Ойстраха в Одесі», Міжнародний конкурс піаністів пам'яті Е.Гілельса; Міжнародний конкурс скрипалів ім. Д. Ойстраха та ін.

Слід зазначити, що останньою важливою подією у сфері культури стало надання Львівській обласній філармонії статусу національної. Так, 19 вересня 2018 року Президент України підписав Указ «Про надання Львівській обласній філармонії статусу національного закладу», що, в свою чергу, свідчить про високу оцінку мистецької діяльності філармонії та її визначного внеску у культурно-мистецьке життя України.

Сьогодні Одеська обласна філармонія займає гідне місце серед найбільш значних концертних організацій України. Щорічно вона знайомить своїх слухачів з творами світової музичної культури, з яскравими творами сучасної української та світової музичної сцени. Творчий колектив філармонії багатогранний і різноманітний. Тут працюють виконавці багатьох

артистичних амплуа – солісти, концертмейстера, майстри розмовного жанру, артисти камерного оркестру та камерних ансамблів, лектори-музикознавці. Це дозволяє створювати творчі проекти та цікаві музичні та освітні програми.

Згідно до частини 2 статті 25 Закону України «Про культуру», центральний орган виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв, порушує в установленому порядку клопотання про надання закладам (установам) культури статусу національного закладу. Статус національного надається закладу (установі) України, який досяг найвищих показників у своїй діяльності щодо використання інтелектуального потенціалу нації, реалізації ідеї національного відродження і розвитку України, запровадження державної мови і є провідним серед галузевої групи закладів (установ) гуманітарної сфери (пункт 2 Положення про національний заклад (установу) України, затвердженого Указом Президента України від 16 червня 1995 року № 451/95).

Відповідно до статті 24 Закону України «Про статус народного депутата України» народний депутат зобов'язаний розглядати всі одержані ним пропозиції, заяви та скарги виборців, узагальнювати їх, за необхідності вносити відповідні пропозиції до Верховної Ради України та її органів, а також до органів державної влади та органів місцевого самоврядування.

Враховуючи важливість порушеного питання та вагомий внесок Одеської обласної філармонії – провідної концертної установи нашої держави у розвиток та популяризації українського музичного мистецтва, та керуючись ст.15 Закону України «Про статус народного депутата України», прошу Вас, розглянути питання та вжити в межах компетенції відповідних заходів щодо надання Одеській обласній філармонії статусу національного закладу.

Про результати розгляду депутатського запиту та прийняті рішення прошу повідомити у строк, встановлений ст. 15 Законом України «Про статус народного депутата України».

З повагою,

Народний депутат України



С.В. КІВАЛОВ
(посвідчення №333)