



## ПЕРШИЙ ЗАСТУПНИК ГОЛОВИ ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

---

11/10-602

05.06.2020

**Міністерство культури та  
інформаційної політики України**

Надсилаємо адресований Міністерству культури та інформаційної політики України депутатський запит народного депутата України В'ятровича В. М., оголошений на засіданні Верховної Ради України 5 червня 2020 року, для розгляду і надання відповіді автору запиту і Голові Верховної Ради України у встановлений чинним законодавством 15-денний термін.

**Додатки:** депутатський запит на 3 арк. у 1 прим.  
матеріали на 8 арк.

**Руслан СТЕФАНЧУК**

602

**НАРОДНИЙ ДЕПУТАТ УКРАЇНИ**  
**В'ЯТРОВИЧ ВОЛОДИМИР МИХАЙЛОВИЧ**

01008, м. Київ, вул. М. Грушевського, 5

№ 431/5-52

« 02 » березня 2020 р.

✓ **Міністру культури, молоді та спорту України**  
**Бородянському В.В.**  
вул. І. Франка, 19  
м. Київ, 01030

**Голові Львівської обласної державної адміністрації**  
**Козицькому М.З.**  
вул. В. Винниченка, 18  
Львів, Львівська область, 79000

**ДЕПУТАТСЬКИЙ ЗАПИТ**

**Щодо необхідності вжиття термінових заходів у зв'язку з  
загрозою втрати унікальної пам'ятки історії в селищі Мшана,  
Городоцького району Львівської області.**

До мене як народного депутата України надійшло звернення гр.  
щодо загрози втрати унікальної пам'ятки історії яка  
знаходиться в селищі Мшана, Городоцького району Львівської області.

Мова йде про унікальну споруду, плебанію - будинок місцевих парохів,  
стіни якого пережили багато унікальних подій та бачили велику кількість  
історичних постатей, серед яких о. Лукіянін Січинський, о. Микола Хмільовський,  
Сильвестр Сембратович, Андрій Шептицький, Іван Бучко, Йосиф Фоліс, Микола  
Галянт, Климентій Шептицький, Ігнатій Цегельський, Андрій Ішак, Іван Зятюк  
та цілий ряд високоповажних осіб.

На жаль в теперішній час, будівля, в яку навідувалися Іван Франко, Степан  
Біляк, Лев Шепарович, Євген Коновалець, Андрій Мельник та керівники  
визвольного руху ОУН та УПА, знаходиться в занедбаному стані, під загрозою  
цілковитого знищення і тільки відчайдушна боротьба окремих небайдужих  
 мешканців села дозволяє захистити її від претендентів на чималу земельну  
ділянку навколо неї. Все це, за словами заявника, відбувається за бездіяльності  
відповідальних осіб органів державної влади.

Заявник декілька разів особисто звертався до відповідних структур у Львові  
та Києві з проханням про документальне визнання мшанської плебанії  
пам'яткою історії та занесення в реєстр нерухомих пам'яток, що б слугувало



своєрідним запобіжником від її знищення, проте скрізь отримав відмову, зважаючи на проблемний стан будівлі.

Також, зі звернення заявника, я дізнався, що автентичний цегляний мур навколо Церкви Введення в Храм Пресвятої Богородиці в селищі Мшана, який є ровесником церкви та дзвіниці і разом з ними становить єдиний довершений архітектурний ансамбль кінця XVIII ст., також хочуть зруйнувати і замінити на металеву сучасну огорожу.

Церква Введення в Храм Пресвятої Богородиці – пам'ятка архітектури Городоцького району місцевого значення. Проте наразі, внаслідок непередуманих непогоджених кроків церковної парафії, її автентичність вже є порушеною. Форма стелі церкви кардинально змінена, дах перекрито нетиповим, так званим булатним дахом, давні унікальні настінні розписи збиті, муровані сходи на хори церкви знищені і замінені новою металевою конструкцією, а існуючий іконостас без жодних підстав замінено на новий.

Всі ці факти викликає занепокоєння та побоювання щодо подальшої долі унікальних пам'яток нашої історії в селищі Мшана.

У відповідності до Закону України «Про охорону культурної спадщини» (далі - Закон), охорона об'єктів культурної спадщини є одним із пріоритетних завдань органів державної влади та органів місцевого самоврядування.

Стаття 2 Закону класифікує об'єкти культурної спадщини і чітко визначає, що історичні будинки, споруди, їх комплекси (ансамблі), визначні місця, пов'язані з важливими історичними подіями, з життям та діяльністю відомих осіб, культурою та побутом народів входять до їх числа.

Відповідно до ст.5 Закону, до повноважень Міністерства культури, молоді і спорту України належить координація робіт з виявлення, дослідження та документування об'єктів культурної спадщини, а також подання пропозицій до Кабінету Міністрів України, або занесення відповідних об'єктів культурної спадщини до Державного реєстру нерухомих пам'яток України.

Також, згідно ст.6 Закону, Львівська обласна державна адміністрація наділена повноваженнями щодо подання пропозицій Міністерству культури, молоді і спорту України про занесення об'єктів культурної спадщини до Державного реєстру нерухомих пам'яток України та про внесення змін до нього.

Зважаючи на тривале безрезультатне вирішення проблеми та існуючою загрозою втрати унікальної пам'ятки історії України, питання потребує парламентського контролю щодо ситуації яка склалася.

Враховуючи вищезазначене та керуючись ст.15 Закону України «Про статус народного депутата України» прошу:

1) Вжити невідкладних заходів реагування щодо збереження історичної будівлі- плебанії та автентичного цегляного муру навколо Церкви Введення в Храм Пресвятої Богородиці в селищі Мшана Городоцького району Львівської області;

2) Розглянути питання щодо визнання мшанської плебанії - об'єктом культурної спадщини із занесенням до Державного реєстру нерухомих пам'яток України, зважаючи на її значну історичну вагу.

3) Дати доручення щодо розгляду питання щодо створення музею Катакомбної УГКЦ «Мшанська плебанія», який дасть змогу великій кількості



людей з усього світу доторкнутись до унікальних сторінок історії України та підвищить культурну та туристичну цінність Львівської області.

Інформацію щодо розгляду депутатського запиту прошу повідомити в терміни згідно чинного законодавства України.

Додаток: копія звернення на 8 арк.

**Народний депутат України**



**В.В'ятрович**

N431