



**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА  
ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
(МКІП)**

вул. Івана Франка, 19, м. Київ, 01601, тел./факс: (044) 235-32-57, тел. (044) 235-23-78

E-mail: [info@mkip.gov.ua](mailto:info@mkip.gov.ua), web-site: <http://mkip.gov.ua/> код згідно з ЄДРПОУ 43220275

від \_\_\_\_\_ 20\_\_ р. № \_\_\_\_\_

На № \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

**Народному депутату України  
В'ятровичу В.М.**

**Шановний Володимире Михайловичу!**

Міністерство культури та інформаційної політики України розглянуло Ваш запит від 02.03.2020 № 431/5-52, надісланий листом Першого заступника Голови Верховної ради України Стефанчука Р.О. від 05.06.2020 № 11/10-602 (вхідний реєстраційний від 16.06.2020 № 418/1.1-20) щодо збереження огорожі навколо «Церкви Введення в храм Пресвятої Богородиці» та мшанської плебанії в с. Мшана Городоцького району Львівської області і, діючи в межах повноважень, визначених Положенням про Міністерство культури та інформаційної політики України, затвердженим постановою Кабінету Міністрів України від 16 жовтня 2019 № 885, повідомляє наступне.

«Церква Введення в храм Пресвятої Богородиці» в с. Мшана Городоцького району Львівської області не занесена до Державного реєстру нерухомих пам'яток України, але рішенням Львівської обласної ради народних депутатів від 17.07.1990 № 227 взята на облік як пам'ятка архітектури місцевого значення і відповідно до статті 1 Закону України «Про охорону культурної спадщини» визнається пам'яткою місцевого значення.

Зазначаємо, що облік, дослідження, охорону, реставрацію та збереження пам'яток місцевого значення, щойно виявлених об'єктів культурної спадщини забезпечують органи охорони культурної спадщини обласних, Київської та Севастопольської міських державних адміністрацій.

Відповідно до статті 24 Закону власник або уповноважений ним орган, користувач зобов'язані утримувати пам'ятку в належному стані, своєчасно провадити ремонт, захищати від пошкодження, руйнування або знищення відповідно до цього

Закону та охоронного договору. Використання пам'ятки повинно здійснюватися відповідно до режимів використання, встановлених органами охорони культурної спадщини, у спосіб, що потребує як найменших змін і доповнень пам'ятки та забезпечує збереження її матеріальної автентичності, просторової композиції, а також елементів обладнання, упорядкування, оздоби тощо.

Відповідно до підпункту 5 пункту «б» частини 1 статті 31 Закону України «Про місцеве самоврядування» організація охорони, реставрації та використання пам'яток історії та культури, архітектури та містобудування, палацово-паркових, паркових і садибних комплексів, природних заповідників належить до відання виконавчих органів сільських, селищних, міських рад.

Щодо занесення мшанської плебанії до Державного реєстру нерухомих пам'яток України повідомляємо, що процедура занесення пам'яток до Державного реєстру нерухомих пам'яток України визначена статтею 14 Закону України «Про охорону культурної спадщини». Для вирішення вказаного питання орган охорони культурної спадщини обласних, Київської та Севастопольської міських державних адміністрацій надає до Міністерства культури та інформаційної політики України звернення та облікову документацію на об'єкт, згідно із Порядком визначення категорій пам'яток, затвердженим постановою Кабінету Міністрів України від 22 травня 2019 р. № 452, та Порядком обліку об'єктів культурної спадщини, затвердженим наказом Міністерства культури України від 11 березня 2013 № 158, (у редакції наказу від 27 червня 2019 № 501) зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 01 квітня 2013 року за № 528/23060.

У разі надходження відповідного пакету документів від органу охорони культурної спадщини Львівської обласної державної адміністрації вказане питання буде розглянуто у встановленому законодавством порядку.

Додатково інформуємо, що відповідно до статті 14 Закону України «Про охорону культурної спадщини» об'єкти культурної спадщини до вирішення питання про його реєстрацію як пам'ятки вноситься до Переліку об'єктів культурної спадщини і набуває правового статусу щойно виявленого об'єкта культурної спадщини, про що відповідний орган охорони культурної спадщини в письмовій формі повідомляє власника цього об'єкта або уповноважений ним орган (особу). Переліки об'єктів культурної спадщини затверджуються рішенням органу Виконавчої влади Автономної Республіки Крим, органами культурної спадщини обласних, Київської та Севастопольської міських державних адміністрацій.

Відповідно до розділу II Порядку взяття на облік об'єкта культурної спадщини забезпечують уповноважені органи, повноваження яких поширюється на територію розміщення такого об'єкта, шляхом занесення його до Переліку об'єктів культурної спадщини Уповноважений орган розглядає питання про занесення об'єкта культурної спадщини до Переліку за власною ініціативою або за зверненням фізичних, юридичних осіб або інших громадських формувань. Питання про занесення об'єкта культурної спадщини до Переліку розглядається на підставі: фотофіксації об'єкта:

фото загального вигляду, фото об'єкта в контексті (навколишньому середовищі), фото найбільш цінних (характерних) елементів об'єкта, фото рухомих об'єктів (деталей), фото загроз (дії негативних чинників); історичної довідки, яка містить інформацію про автентичність об'єкта, його цінність з археологічного, естетичного, етнологічного, історичного, архітектурного, мистецького, наукового чи художнього погляду, дані історико-архівних досліджень, архітектурних, мистецтвознавчих, бібліографічних та містобудівних вишукувань, складеної у відповідності до вимог пункту 5 розділу III цього Порядку або витяг із наукового звіту дослідника археологічної спадщини. Рішення про занесення об'єкта культурної спадщини до Переліку приймається у формі розпорядження голови місцевої державної адміністрації або акта Ради міністрів Автономної Республіки Крим, яке в день прийняття оприлюднюється на веб-сайті уповноваженого органу та має містити таку інформацію про об'єкт: найменування; власник або уповноважений ним орган (у разі наявності); місцезнаходження; дата утворення; вид; автентичність (збережено, збережено частково); цінність об'єкта з археологічного, естетичного, етнологічного, історичного, архітектурного, мистецького, наукового чи художнього погляду.

Щодо створення музею Катакобної УГКЦ «Мшанська плебанія» інформуємо, що відповідно до положень статті 14 Закону України «Про музеї та музейну справу» (далі – Закон) власники музеїв зобов'язані забезпечувати їх будівлями (спорудами), збудованими за спеціальними проектами, або іншими упорядкованими приміщеннями, що відповідають вимогам функціонування музеїв, а також відповідним обладнанням та транспортом.

Музеям надається пріоритетне право на використання споруд, комплексів (ансамблів) та визначних місць, що є пам'ятками культурної спадщини. Приміщення музеїв, що є у державній чи комунальній власності, передаються їм на праві оперативного управління.

Під час проектування та експлуатації музейних приміщень враховуються потреби дітей, інвалідів, громадян похилого віку в доступі до культурної спадщини.

Відповідно до пункту 8 Заходів щодо ефективного та раціонального використання державних коштів, передбачених для утримання органів державної влади та інших державних органів, утворених органами державної влади підприємств, установ та організацій, які використовують кошти державного бюджету, затверджених постановою Кабінету Міністрів України «Про ефективне використання державних коштів» від 11 жовтня 2016 № 710, припинено утворення без дозволу Кабінету Міністрів України нових бюджетних установ, крім органів, установ та закладів Національної поліції.

З огляду на викладене, МКІП позбавлене можливості ініціювати створення зазначеного музейного закладу.

Разом з тим, згідно зі статтею 7 Закону музеї можуть засновуватися на будь-яких формах власності, передбачених законами. Засновниками музеїв можуть бути

відповідні органи виконавчої влади, органи місцевого самоврядування, юридичні та фізичні особи.

Рішення про створення музеїв приймають їх засновники.

Для створення музею засновники повинні забезпечити: формування музейного зібрання; матеріальну базу - відповідно обладнані приміщення для зберігання, консервації та реставрації музейних предметів, для експозицій і виставок, для проведення культурно-освітньої роботи, роботи наукових працівників музею, а також приміщення для забезпечення належного рівня обслуговування відвідувачів; умови для охорони музею, оснащення його засобами охоронної та пожежної сигналізації; фінансування та кадри для належного його функціонування; роботу музею за чітким розкладом.

Музеї є юридичними особами, крім тих, що створюються і діють у складі підприємств, установ, організацій та навчальних закладів.

Засновники музею можуть створювати філії та відділи музею, що не є юридичними особами.

Земельні ділянки, інші природні ресурси, необхідні для створення музею, надаються в користування у встановленому законодавством порядку.

Музеї можуть створюватись і діяти в усіх організаційно-правових формах. При цьому Міністерство висловлює готовність надавати всебічну методичну допомогу.

Враховуючи вищезначене, МКІП звернулося до Львівської обласної державної адміністрації. Після отримання відповідної інформації від Львівської обласної державної адміністрації Вас буде поінформовано додатково.

Користуючись нагодою, висловлюємо Вам щиру вдячність за небайдуже ставлення до питань охорони культурної спадщини.

**З повагою**

**Міністр**

**Олександр ТКАЧЕНКО**