



ГОЛОВА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

11/10-550

24.02.2017

Міністру внутрішніх справ України

АВАКОВУ А.Б.

Шановний Арсене Борисовичу!

Надсилаємо адресований Вам депутатський запит народного депутата України Бублика Ю. В., оголошений на засіданні Верховної Ради України 24 лютого 2017 року, для розгляду і надання відповіді автору запиту і Верховній Раді України у встановлений чинним законодавством 15-денний термін.

Додатки: депутатський запит на 4 арк. у 1 прим.;
матеріали на 7 арк.

З повагою

А. ПАРУБІЙ



НАРОДНИЙ ДЕПУТАТ УКРАЇНИ

№ 68/08

01008, м. Київ, вул. М. Грушевського, 5

"23 лютого" 2017 року

Міністру внутрішніх справ України
Авакову А.Б.

ДЕПУТАТСЬКИЙ ЗАПИТ

*Щодо корупційних дій полтавського міського голови
Мамая О.Ф. при наданні дозволів на розміщення
тимчасових споруд для провадження підприємницької
діяльності в центральній охоронній зоні у межах
історико-культурної заповідної території міста Полтави*

У 2016 році до мене, як народного депутата України, звернулись працівники Полтавської філармонії з проханням посприяти у вирішенні питання встановлення на розі вулиць Гоголя та Соборності (колишньої Жовтневої) у м. Полтаві кіоску (орієнтовною площею 4,0 кв. метри) для продажу квитків на відвідування заходів Полтавської обласної філармонії.

Як зазначали у своєму зверненні заявники, на засіданні комісії з розміщення тимчасових споруд для провадження підприємницької діяльності на території м. Полтава управління з питань містобудування та архітектури виконавчого комітету Полтавської міської ради було ухвалено рішення, яким відхилено клопотання КПКіМ «Полтавська обласна філармонія» у зв'язку з невідповідністю намірів щодо розміщення тимчасової споруди будівельним нормам та комплексній схемі розміщення тимчасових споруд, а саме:

- відповідно до Комплексної схеми розміщення тимчасових споруд для провадження підприємницької діяльності на території м. Полтава, затвердженої рішенням виконавчого комітету Полтавської міської ради № 192 від 04.12.2013 «Про затвердження комплексної схеми розміщення тимчасових споруд для провадження підприємницької діяльності на території м. Полтава», місце бажаної стаціонарної тимчасової споруди знаходиться в межах зони «А», **де не допускається нове розміщення стаціонарних тимчасових споруд**;

- в ході опрацювання поданих матеріалів було виявлено порушення вимог п. 27 Постанови КМ України від 30.03.1994 № 198 «Про затвердження Єдиних правил ремонту і утримування доріг, вулиць, залізничних переїздів,

правил користування ними та охорони», у населених пунктах малі архітектурні форми (тимчасові споруди)(крім кіосків для продажу проїзних квитків на зупинках транспорту) **розміщуються за межею тротуару, пішохідних доріжок, але на відстані не менше ніж 1 метр, але не ближче 5 метрів до проїжджої частини доріг і вулиць;**

- згідно вимог п. 35 Постанови КМУ від 30.03.1994 № 198 «Про затвердження Єдиних правил ремонту і утримування доріг, вулиць, залізничних переїздів, правил користування ними та охорони» **забороняється розміщувати тимчасові споруди ближче ніж 20 метрів до перехрестя доріг;**

- **відстань між капітальною та зазначеною тимчасовою спорудою не відповідає нормативно допустимій відстані** згідно ДБН 360-92** «Містобудування. Планування і забудова міських і сільських поселень», НАПБ А.01.001-2004 «Правила пожежної безпеки в Україні», ДБН В.2.2-23:2009 «Будинки і споруди. Підприємства торгівлі».

На моє депутатське звернення з цього питання, надіслане до Полтавської обласної державної адміністрації, мною було отримано відповідь за підписом заступника голови ОДА Товстого Р.І., де, крім вищевказаних причин, було також зазначено, що **«враховуючи містобудівне значення вул. Жовтнева, з метою збереження історичного та архітектурного середовища в даній зоні нове розміщення стаціонарних, пересувних тимчасових споруд не допускається».**

І ось наприкінці 2016 року на місці, де Полтавська обласна філармонія хотіла встановити кіоск-касу з попереднього продажу квитків на культурно-мистецькі заходи площею 4,0 кв. м, почало вибудовуватись «щось» площею в 5-6 разів більшою і на тому ж місці, на якому встановлення тимчасових споруд **«заборонено», «не відповідає нормативно допустимій відстані», «не допускається ... в межах зони А з метою збереження історичного та архітектурного середовища»,** при цьому, як я розумію, далеко не культурно-мистецького спрямування.

У всьому цьому проглядається корупційна складова, адже, як стало мені відомо із відповіді, отриманої на моє депутатське звернення за цим фактом до Полтавського міського голови Мамає О.Ф., споруда, що будується на місці, де не можна було встановити маленький кіоск для продажу квитків на культурні заходи, займає земельну ділянку площею (!) 52 кв. м та іменується «торгівельний кіоск».

І зрозуміло, що не квитки на культурно-мистецькі заходи тут продаватимуть, і свою долю за встановлення цього кіоску саме в зоні, забороненій для встановлення кіоску-каси для продажу квитків комунального прибуткового закладу культури, хтось, безумовно, отримав.

І у зв'язку з цим виникає ряд питань:

1. Чому, при чинних до цього часу пунктах 27 та 35 Постанови КМУ від 30.03.1994 № 198 «Про затвердження Єдиних правил ремонту і утримування доріг, вулиць, залізничних переїздів, правил користування ними та охорони», на порушення яких посилались у міськвиконкомі, забороняючи встановлення

кіоску Полтавській обласній філармонії, на цьому ж місці нині надано дозвіл на встановлення **цієї** споруди? (див. фото №№ 1, 2, 3).

2. Чому в межах зони А «з метою збереження історичного та архітектурного середовища» не можна розмішувати кіоск з продажу квитків на культурно-мистецькі заходи площею 4,0 кв. м, а тимчасову споруду площею, у 5-6 разів більшою, для продажу, я впевнений, далеко не мистецьких творів чи виробів – можна?

3. Чому в межах тієї ж зони А у той час, коли було прийнято рішення відмовити Полтавській обласній філармонії, було встановлено тимчасову споруду – кафе «Півний двір» біля ЦУМу, яке на цей час вже кілька разів змінило назву? (фото №№ 4, 5).

Як зазначається у листі Полтавської обласної державної адміністрації, отриманому на моє депутатське звернення з цього ж приводу, на сьогодні на території міста Полтави фактично відсутня можливість зручної реалізації та придбання квитків на відвідування заходів Полтавської обласної філармонії. На думку першого заступника ОДА Андрія Пісоцького, відхилення клопотання Полтавської обласної філармонії у зв'язку з невідповідністю Комплексній схемі розміщення тимчасових споруд згідно наказу Мінрегіонбуду України від 21.10.11 № 244 «Про затвердження Порядку розміщення тимчасових споруд для провадження підприємницької діяльності» є безпідставним, оскільки Полтавська обласна філармонія не здійснює підприємницьку діяльність та є комунальним неприбутковим закладом культури.

Наразі наше місто із культурно-мистецького центру перетворилося в якісь суцільні торгові ряди. Розміщення будь-яких нових стаціонарних та пересувних тимчасових споруд для здійснення підприємницької діяльності в центральній комплексній охоронній зоні, в історичному ареалі міста та у межах історико-культурної заповідної території міста Полтави є таким, що заважає повноцінному сприйняттю історичного та архітектурного середовища центральної частини міста. Цю думку поділяє і Полтавська ОДА, проте, на жаль, втручатися у діяльність Полтавської міської ради та її очільника не має права.

До міста соромно запрошувати гостей, адже похвалитись скоро буде нічим: архітектурні споруди, що визнані пам'ятниками архітектури, знищують, аби в тій же зоні А побудувати черговий багатоповерховий житловий будинок, аби заробити гроші... А як же така історія?

Враховуючи вищезазначене, керуючись статтею 86 Конституції України, частиною 2 статті 15 Закону України «Про статус народного депутата України»,

ПРОШУ:

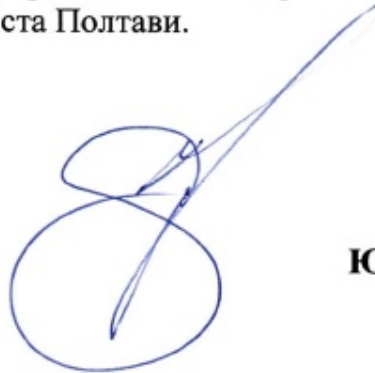
1. Ініціювати проведення перевірки законності надання дозволів на розміщення тимчасових споруд для провадження підприємницької діяльності в центральній охоронній зоні у межах історико-культурної заповідної території міста Полтави.

2. Перевірити законність надання дозволу на розміщення тимчасової споруди для здійснення підприємницької діяльності на розі вулиць Соборності і Гоголя ФОП Ковальчук Н.Л. при існуючій відмові розміщення на цьому ж місці тимчасової споруди для продажу квитків на культурно-мистецькі заходи Полтавської обласної філармонії (неприбуткового комунального закладу).

3. Вжити відповідних заходів для усунення порушень закону та корупційних проявів при наданні Полтавською міською радою дозволів на розміщення тимчасових споруд для провадження підприємницької діяльності в історичній центральній частині міста Полтави.

Додаток: на 7 арк.

Народний депутат України



Юрій БУБЛИК
посв. № 343