**ВИСНОВОК**

**на проект Закону України «Про внесення зміни до**

**Бюджетного кодексу України»**

Пропозиції законопроекту, як зазначено у пояснювальній записці до нього, спрямовані на «забезпечення остаточного скасування системи маркування примірників контрольними марками, яка втратила актуальність у зв’язку з розвитком інформаційно-комунікаційних технологій та використання як джерела розповсюдження об’єктів авторського права і суміжних прав Інтернет-сервісів, в результаті чого суттєво скоротилися обсяги використання дисків для лазерних систем зчитування як носія для розповсюдження примірників аудіовізуальних творів, фонограм, відеограм, комп’ютерних програм, баз даних». У зв’язку з цим у законопроекті пропонується у п. 26 ч. 2 ст. 29 Бюджетного кодексу України (далі - БК), згідно з яким до доходів загального фонду Державного бюджету України належать *збори за підготовку до державної реєстрації авторського права і договорів, які стосуються прав автора на твір, та плата за одержання контрольних марок, виключити слова «та плата за одержання контрольним марок»*.

Головне управління, проаналізувавши законопроект, вважає за доцільне зазначити, що він системно пов'язаний з проектом Закону України «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України» реєстр. № 2565 від 10.12.2019, яким пропонується визнати таким, що втратив чинність,   
Закон України «Про розповсюдження примірників аудіовізуальних творів, фонограм, відеограм, комп’ютерних програм, баз даних», а, отже, є похідним від нього, у зв’язку з чим рішення щодо законопроекту № 2812 має прийматися за результатами розгляду законопроекту № 2565.

Принагідно зауважимо, що у назві проекту доцільно уточнити його предмет. Крім того, оскільки законопроект передбачає зміни тільки до однієї статті БК, то це також має бути відображено в його назві.

Керівник Головного управління С. Тихонюк

Вик.: Н. Пархоменко