**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

**до проекту Закону України «Про внесення змін до деяких законів щодо підтримки вітчизняних виробників теле- та кінопродукції, організаторів культурно-мистецьких заходів в період встановлення карантину у зв’язку із поширенням на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2»**

**1. Обґрунтування необхідності прийняття проекту Закону**

Україна, разом з іншими країнами світу, переживає суттєвий економічний спад у зв’язку із поширенням коронавірусної хвороби (COVID-19). Так, карантин і пов’язані з ним обмеження обрушили споживчі настрої, призвели до майже повної зупинки певних галузей, а українські компанії заморозили інвестиції та виробничі ланцюжки.

Негативних змін зазнав і телевізійний ринок. Так, у значній мірі скоротився обсяги реклами, за рахунок чого існують більшість ЗМІ і аудіовізуальні зокрема. Разом з тим, через перманентні обмежувальні міри та високий рівень захворюваності людей, теле- та кіновиробникі, телерадіоорганізації, були вимушені перейти на дистанційну роботу, що значною мірою уповільнило їх роботу, а також призвело до призупинення основних виробничих процесів вже більше ніж на рік.

Вказані фактори призводять до неможливості створення якісного українського кіно, яке відповідає суспільному запиту. Сьогодні, нажаль, основні ресурси теле- та кіновиробників, направлені на власне виживання, забезпечення збереження робочих місць і заробітних плат, організацію безпечних умов роботи людей тощо і застосування норми, що унеможливлює використання вже створеного контенту і, водночас, вимагає значних інвестицій у розробку і створення нового, призведе до руйнування кінематографічної та телевізійної галузі від чого, найбільших втрат зазнає український глядач.

Схожа ситуація спостерігається і серед організаторів культурно-мистецьких, розважальних та видовищних заходів. Адже індустрія зазнала чи ненайбільших збитків через карантин, заборону концертів і фестивалів, скасування масових заходів. Гравці ринку втратили можливість стабільно провадити свою діяльність та планувати заходи. За деякими прогнозами, на повне відновлення індустрії може знадобитись 3-4 роки. В умовах обмежених ресурсів представники індустрії шукають можливість забезпечити економію коштів. Тому, на сьогодні, в умовах пандемії, виконання деяких законодавчих вимог призведе до додаткового фінансового навантаження на організаторів.

**2. Завдання проекту Закону**

Проект Закону України «Про внесення змін до деяких законів щодо підтримки вітчизняних виробників теле- та кінопродукції, організаторів культурно-мистецьких заходів в період встановлення карантину у зв’язку із поширенням на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2» розроблено з метою зменшення негативного впливу на діяльність теле- та кіновиробників, організаторів культурно-мистецьких заходів, яка виникла у зв’язку з поширенням на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2.

**3. Загальна характеристика та основні положення законопроекту**

Проект Закону України «Про внесення змін до деяких законів щодо підтримки вітчизняних виробників теле- та кінопродукції, організаторів культурно-мистецьких заходів в період встановлення карантину у зв’язку із поширенням на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2» регулює застосування державної мови при поширенні і демонструванні фільмів, вироблених суб’єктами кінематографії, та при проведенні культурно-мистецьких, розважальних та видовищних заходів у період дії карантину у зв’язку із поширенням на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19.

Також законопроектом передбачено положення щодо необхідності врахування специфіки виробничих процесів щодо створення кіно- та телепродукції, а також умов роботи кіно-та телевиробників, що здійснюють свою діяльність у сферах кінематографії та телерадіомовлення, при встановленні обмежувальних заходів у зв’язку із поширенням на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2».

**4. Стан нормативно-правової бази у даній сфері правового регулювання**

Питання, що відносяться до предмету правового регулювання законопроекту, регламентуються Конституцією України, законами України «Про забезпечення функціонування української мови як державної», «Про телебачення і радіомовлення», «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про захист населення від інфекційних хвороб».

Реалізація положень поданого законопроекту після його прийняття не потребує внесення змін до інших законів.

**5. Фінансово-економічне обґрунтування**

Прийняття законопроекту не потребує додаткових видатків з Державного бюджету України.

**6. Прогноз соціально-економічних наслідків прийняття проекту**

Прийняття Закону матиме вплив на забезпечення захисту вітчизняних виробників теле- та кінопродукції, організаторів культурно-мистецьких заходів в період встановлення карантину у зв’язку із поширенням на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2.

**Народний депутат України**