



ГОЛОВА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

11/10-1181

17.01.2020

Прем'єр-міністру України

ГОНЧАРУКУ О.В.

Шановний Олексію Валерійовичу!

Надсилаємо адресований Вам депутатський запит народного депутата України Сушка П. М., оголошений на засіданні Верховної Ради України 17 січня 2020 року, для розгляду і надання відповіді автору запиту і Голові Верховної Ради України у встановлений чинним законодавством 15-денний термін.

Додаток: депутатський запит на 4 арк. у 1 прим.

З повагою

Дмитро РАЗУМКОВ

1181



НАРОДНИЙ ДЕПУТАТ УКРАЇНИ

№ 28/54

"14" грудня 2019 р.

Прем'єр-міністру України
ГОНЧАРУКУ О.В.

ДЕПУТАТСЬКИЙ ЗАПИТ

Про необхідність забезпечення реалізації положень Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» в частині створення належних правових і економічних умов, необхідних для розвитку кінематографії, формування економічно самодостатньої, конкурентоспроможної на міжнародних ринках індустрії кінематографії, виробництва фільмів, інших аудіовізуальних творів, шляхом розгляду питання щодо внесення відповідних змін до деяких постанов Кабінету Міністрів України

Шановний Олексію Валерійовичу!

Керуючись положеннями ст.ст. 15, 17 та 19 Закону України «Про статус народного депутата України», інформую Вас, що мною, як народним депутатом України - Головою підкомітету у сфері кінематографу та реклами Комітету Верховної Ради України з питань гуманітарної та інформаційної політики, постійно проводяться зустрічі з провідними кіновиробниками України та представниками даної галузі. За результатами даних зустрічей здійснюється розгляд й аналіз їх зауважень та пропозицій до законодавчого, нормативно-правового регулювання у сфері кінематографу та реклами.

Зокрема, за результатами вищевказаних зустрічей та аналізу законодавства мені, як народному депутату України, було надано ряд пропозицій, які потребуватимуть внесення змін до деяких постанов Кабінету Міністрів України.

Щодо внесення змін до постанови Кабінету Міністрів України «Про здійснення попередньої оплати товарів, робіт і послуг, що закуповуються за бюджетні кошти» від 23 квітня 2014 р. № 117.

Підпунктом 4 пунктом 1 Постанови Кабінету Міністрів України «Про здійснення попередньої оплати товарів, робіт і послуг, що закуповуються за бюджетні кошти» від 23 квітня 2014 року № 117 встановлена можливість здійснювати попередню оплату товарів, робіт і послуг, пов'язаних з виробництвом національних фільмів, що закуповуються за бюджетні кошти на строк не більше 6 місяців. Проте, відведений даною постановою строк не є достатнім для звітування за одержану від держави попередню оплату на виробництво національних фільмів, оскільки ігрові повнометражні, анімаційні фільми, телесеріали виробляються

набагато довше. А отже, оптимальним строком звітування за отримані кошти з урахуванням стабільного фінансування відповідно до потреб виробництва, отримані в якості попередньої оплати мало б бути мінімум 18 місяців.

Варто зазначити, що Кабінетом Міністрів України вже було враховано аналогічне збільшення строку звітування під час здійснення фінансування Міністерством культури України кінопроектів, що перемогли в конкурсі з надання фінансової підтримки на виробництво і розповсюдження фільмів патріотичного спрямування – Постановою Кабінету Міністрів України «Про внесення змін до постанови КМУ від 23 квітня 2014 року № 117» від 24 квітня 2019 року № 346 було збільшено строк звітування до 18 місяців для товарів, робіт і послуг, пов'язаних з виробництвом (створенням) та розповсюдженням фільмів патріотичного спрямування, державні контракти і договори про виробництво (створення) яких укладені Міністерством культури України у 2018 році.

Також вважаю, що необхідно збільшити строк звітування за попередню оплату товарів, робіт і послуг, пов'язаних зі створенням культурних проектів, реалізація яких створюється за підтримки Українського культурного фонду, оскільки встановлений наразі строк у 6 місяців обмежує деяких учасників в участі в конкурсах, що проводяться Українським культурним фондом з метою реалізації культурних проектів, оскільки не завжди можливо реалізувати якісний культурний проект у такі строки.

Висновок:

1. Внести зміни до Постанови Кабінету Міністрів України від 23 квітня 2014 року № 117, збільшивши строк звітування одержувачами бюджетних коштів перед розпорядником бюджетних коштів за одержану від держави попередню оплату товарів, робіт і послуг, пов'язаних з виробництвом національних фільмів з 6 до 18 місяців.

2. Внести зміни до Постанови Кабінету Міністрів України від 23 квітня 2014 року № 117, збільшивши строк звітування одержувачами бюджетних коштів перед розпорядником бюджетних коштів за одержану від держави попередню оплату послуг з реалізації культурних проектів за підтримки Українського культурного фонду з 6 до 18 місяців.

Щодо порядку застосування постанови Кабінету Міністрів України «Про оплату праці працівників на основі Єдиної тарифної сітки розрядів і коефіцієнтів з оплати праці працівників установ, закладів та організацій окремих галузей бюджетної сфери» від 30 серпня 2002 р. № 1298 та постанови Кабінету Міністрів України «Про суми та склад витрат на відрядження державних службовців, а також інших осіб, що направляються у відрядження підприємствами, установами та організаціями, які повністю або частково утримуються (фінансуються) за рахунок бюджетних коштів» від 02 лютого 2011 р. № 98.

На сьогоднішній день під час розробки, затвердження та реалізації кошторису культурних проектів (виробництво національного фільму, реалізація проекту за підтримки Українського культурного фонду тощо), що повністю або частково

реалізуються за кошти державного бюджету, застосовуються положення Постанови Кабінету Міністрів України від 30 серпня 2002 р. № 1298 «Про оплату праці працівників установ, закладів та організацій окремих галузей бюджетної сфери», Наказу Міністерства культури України від 18.10.2005 р. № 745 «Про впорядкування умов оплати праці працівників культури на основі Єдиної тарифної сітки», що був прийнятий на виконання Постанови КМУ від 30 серпня 2002 р. № 1298, та положення Постанови Кабінету Міністрів України від 02 лютого 2011 р. № 98 «Про суми та склад витрат на відрядження державних службовців, а також інших осіб, що направляються у відрядження підприємствами, установами та організаціями, які повністю або частково утримуються (фінансуються) за рахунок бюджетних коштів».

Зазначені нормативно-правові акти встановлюють розмір тарифних розрядів і коефіцієнтів з оплати праці керівних працівників, художнього, артистичного персоналу, професіоналів, фахівців, службовців, робітників бюджетних установ, закладів та організацій культури, а також затверджують суми витрат на відрядження державних службовців, а також інших осіб, що направляються у відрядження підприємствами, установами та організаціями, які повністю або частково утримуються (фінансуються) за рахунок бюджетних коштів.

Важливо, що такі коефіцієнти та граничні суми витрат застосовуються при розрахунку оплати праці та витрат на відрядження не лише державних службовців, а й до осіб, які залучаються для реалізації (виробництва) проекту переможцем відповідного конкурсу за рахунок державного фінансування. Такі коефіцієнти та граничні суми є застарілими, надто низькими, економічно не обґрунтованими та такими, при застосуванні яких просто не можливо якісно реалізувати проект.

Створення (виробництво) аудіовізуального твору (фільму) є дуже складним, довготривалим та коштовним процесом. Конкуренція на цьому ринку в світі надто висока. Виробництво кіно постійно розвивається за рахунок застосування новітніх технологій. Оплата праці та створення відповідних умов праці для фахівця, задіяного у створенні кіно має бути достатня для його мотивації створювати справді якісний конкурентоспроможний продукт, а також задля створення можливості навчатися і розвиватися для впровадження нового досвіду та технологій у галузь українського кіно. Проте, затверджені зазначеними нормативно-правовими актами коефіцієнти та граничні суми унеможливають цей процес. Окрема задача для кіновиробників – пошук фахівців, які погодяться працювати над проектом за такий розмір оплати праці.

Скасування таких обмежень також необхідно з огляду на стрімкий розвиток ринку кінопродукції – виробництва фільмів українськими кіновиробниками у партнерстві з іноземними кіновиробниками, а також для ефективного впровадження системи рібейтів в Україні – повернення державою частини коштів, що були витрачені іноземним кіновиробником під час створення фільму на території України. Адже ринковий розмір оплати праці фахівця у галузі кіно та культури на українському ринку на сьогоднішній день є досить низьким та не конкурентоспроможним у порівнянні з іншими країнами Європи.

Скасування таких обмежень під час виробництва кінопроектів та реалізації культурних проектів, що реалізуються за кошти державного бюджету,

забезпечить нормалізацію та актуалізацію розміру оплати праці фахівців у сфері кіно та культури, а також створить умови для розроблення та впровадження прозорих кошторисів таких проектів.

Висновок:

1. Встановити, що положення Постанови Кабінету Міністрів України «Про оплату праці працівників установ, закладів та організацій окремих галузей бюджетної сфери» від 30 серпня 2002 р. № 1298, Наказу Міністерства культури України від 18.10.2005 р. № 745 «Про впорядкування умов оплати праці працівників культури на основі Єдиної тарифної сітки», що був прийнятий на виконання Постанови КМУ від 30 серпня 2002 р. № 1298, та положення Постанови Кабінету Міністрів України від 02 лютого 2011 р. № 98 «Про суми та склад витрат на відрядження державних службовців, а також інших осіб, що направляються у відрядження підприємствами, установами та організаціями, які повністю або частково утримуються (фінансуються) за рахунок бюджетних коштів» не застосовуються до проектів на реалізацію яких надається державна підтримка кінематографії, а також до проектів, що створюються за підтримки Українського культурного фонду.

З огляду на вищевикладене, прошу Вас розглянути зазначене питання та розглянути питання щодо вжиття заходів стосовно внесення наведених вище змін до вищевказаних постанов Кабінету Міністрів України, що, у свою чергу, позитивно впливатиме на розвиток сфери вітчизняного кінематографу.

Про результати розгляду даного депутатського запиту прошу повідомити мене та Голову Верховної Ради України у встановлений законом строк.

З повагою,

Народний депутат України



П.М. СУШКО
(посв. № 28)