



**ЗВІТ**

**НАЦІОНАЛЬНОЇ РАДИ УКРАЇНИ  
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

*інфографіки*

2018 рік

## ЗМІСТ

3

**ЗАХИСТ**  
ІНФОРМАЦІЙНОГО  
ПРОСТОРУ УКРАЇНИ



41

**РОЗВИТОК**  
УКРАЇНСЬКОГО  
РАДІОМОВЛЕННЯ



53

**РОЗВИТОК**  
УКРАЇНСЬКОГО МОВЛЕННЯ  
В ДОНЕЦЬКІЙ ТА  
ЛУГАНСЬКІЙ ОБЛАСТЯХ,  
НА ТЕРИТОРІЮ ТИМЧАСОВО  
ОКУПОВАНОГО КРИМУ ТА  
В ПРИКОРДОННИХ  
ОБЛАСТЯХ УКРАЇНИ



74

**ПОРУШЕННЯ І ВТРАТИ**  
У СФЕРІ  
ТЕЛЕРАДІОМОВЛЕННЯ В  
АВТОНОМНІЙ РЕСПУБЛІЦІ  
КРИМ І М. СЕВАСТОПОЛІ  
ПІСЛЯ ОКУПАЦІЇ



# ЗАХИСТ ІНФОРМАЦІЙНОГО ПРОСТОРУ УКРАЇНИ





# ПАРАМЕТРИ МОНІТОРИНГУ ЕФІРУ РАДІОСТАНЦІЙ ЩОДО ДОТРИМАННЯ МОВНИХ КВОТ

**15** ЗАГАЛЬНОНАЦІОНАЛЬНИХ  
РАДІОСТАНЦІЙ

- Періодичність: 12 хвиль моніторингів на рік
- Обсяг: цілодобовий моніторинг ефіру

**175** МІСЦЕВИХ І РЕГІОНАЛЬНИХ  
РАДІОСТАНЦІЙ

- Періодичність: 4 хвилі моніторингів на рік
- Обсяг: цілодобовий моніторинг ефіру

## ПОКАЗНИКИ МОНІТОРИНГУ\*:

Обсяг україномовних пісень

Протягом доби | У проміжках часу 07:00 – 14:00 | У проміжках часу 15:00 – 22:00

Обсяг добового ведення передач державною мовою

Протягом доби

### Частка пісень українською мовою

з 08.11.2016	≥25%	≥25% радіостанції з переважною більшістю пісень мовою ЄС**
з 08.11.2017	≥30%	
з 08.11.2018	≥35%	

### Частка ведення передач українською мовою

≥50%
≥55%
≥60%

\* чч. 2 та 5 ст. 9 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

\*\* Радіостанції, в ефірі яких частка пісень офіційними мовами ЄС відповідно до умов ліцензії становить не менше як 60% загального обсягу пісень





# ДОТРИМАННЯ МОВНИХ КВОТ В ЕФІРІ ЗАГАЛЬНОНАЦІОНАЛЬНИХ РАДІОСТАНЦІЙ



# ІНТЕГРАЛЬНІ ПОКАЗНИКИ ЗА ДВА РОКИ ДІЇ МОВНИХ КВОТ

## ОБСЯГ ПІСЕНЬ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ

**51%** середній показник пісень українською мовою на загальнонаціональних радіостанціях за другий рік дії мовних квот

**+4 в.п.** збільшилась частка україномовних пісень порівняно з листопадом 2016 р. – жовтнем 2017 р.

**+21 в.п.** становить перевиконання квоти пісень українською мовою на загальнонаціональних радіостанціях в листопаді 2017 р. – жовтні 2018 р.

### ЧАСТКА ПІСЕНЬ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ

Групи радіостанцій	Квота*	Радіостанція	листопад 2016 – жовтень 2017	листопад 2017 – жовтень 2018	Динаміка, в.п.
Радіостанції з переважною більшістю україномовних пісень	≥30%	Країна ФМ	100%	100%	0
		UA:Радіо Промінь	98%	98%	0
		UA:Українське радіо	83%	91%	+8
		UA:Радіо Культура	75%	73%	-2
		<b>Середній показник</b>	<b>89%</b>	<b>91%</b>	<b>+2</b>
Групи радіостанцій	Квота*	Радіостанція	листопад 2016 – жовтень 2017	листопад 2017 – жовтень 2018	Динаміка, в.п.
Радіостанції з переважною більшістю пісень мовою ЄС**	≥25%	Люкс ФМ	29%	34%	+5
		ХіТ ФМ	29%	31%	+2
		Мелодія	31%	29%	-2
		Kiss FM	27%	28%	+1
		<b>Середній показник</b>	<b>29%</b>	<b>31%</b>	<b>+2</b>

Групи радіостанцій	Квота*	Радіостанція	листопад 2016 – жовтень 2017	листопад 2017 – жовтень 2018	Динаміка, в.п.
Радіостанцій з різними музичними форматами	≥30%	Радіо НВ (до березня 2018 - Ера FM)	43%	56%	+13
		Русское радио - Україна	34%	40%	+6
		Наше радіо	30%	39%	+9
		Радіо П'ятниця	36%	38%	+2
		Перець ФМ	32%	38%	+6
		Ретро ФМ	28%	33%	+5
		Радіо Шансон	33%	33%	0
		Середній показник	32%	36%	+4
			листопад 2016 – жовтень 2017	листопад 2017 – жовтень 2018	Динаміка, в.п.
Середній показник по всіх радіостанціях			47%	51%	+4

\*ч. 2 ст. 9 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

\*\*Радіостанції, в ефірі яких частка пісень офіційними мовами ЄС відповідно до умов ліцензії становить не менше як 60% загального обсягу пісень

Дані добових моніторингів ефірів загальнонаціональних радіостанцій щодо обсягу пісень українською мовою. Показники є усередненою часткою пісень українською мовою протягом доби від загальної кількості пісень в ефірі загальнонаціональних радіостанцій.



# ІНТЕГРАЛЬНІ ПОКАЗНИКИ ЗА ДВА РОКИ ДІЇ МОВНИХ КВОТ

## ОБСЯГ ВЕДЕННЯ ПЕРЕДАЧ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ

КВОТА  $\geq 55\%$ \*

**86%** середній показник обсягу ведення передач українською мовою на загальнонаціональних радіостанціях за другий рік дії мовних квот

**+2 в.п.** збільшився обсяг ведення передач державною мовою порівняно з листопадом 2016 р. – жовтнем 2017 р.

**+31 в.п.** становить перевиконання квоти ведення передач українською мовою на загальнонаціональних радіостанціях за другий рік дії мовних квот

### ЧАСТКА ПЕРЕДАЧ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ

	листопад 2016 – жовтень 2017	листопад 2017 – жовтень 2018	Динаміка, в.п.
Країна ФМ	100%	100%	0
UA:Радіо Промінь	100%	100%	0
UA:Радіо Культура	100%	100%	0
UA:Українське радіо	100%	98%	-2
Ретро ФМ	91%	91%	0
Радіо НВ (до березня 2018 - Ера FM)	95%	90%	-5
Kiss FM	92%	88%	-4
Мелодія	78%	84%	+6

	листопад 2016 – жовтень 2017	листопад 2017 – жовтень 2018	Динаміка, в.п.
Наше радіо	66%	83%	+16
ХіТ ФМ	71%	81%	+10
Люкс ФМ	86%	80%	-6
Радіо Шансон	81%	77%	-4
Перець ФМ	68%	76%	+8
Русское радио - Україна	69%	76%	+7
Радіо П'ятниця	70%	69%	-1
<b>Середній показник щодо всіх радіостанцій</b>	<b>84%</b>	<b>86%</b>	<b>+2</b>

\*ч. 5 ст. 9 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

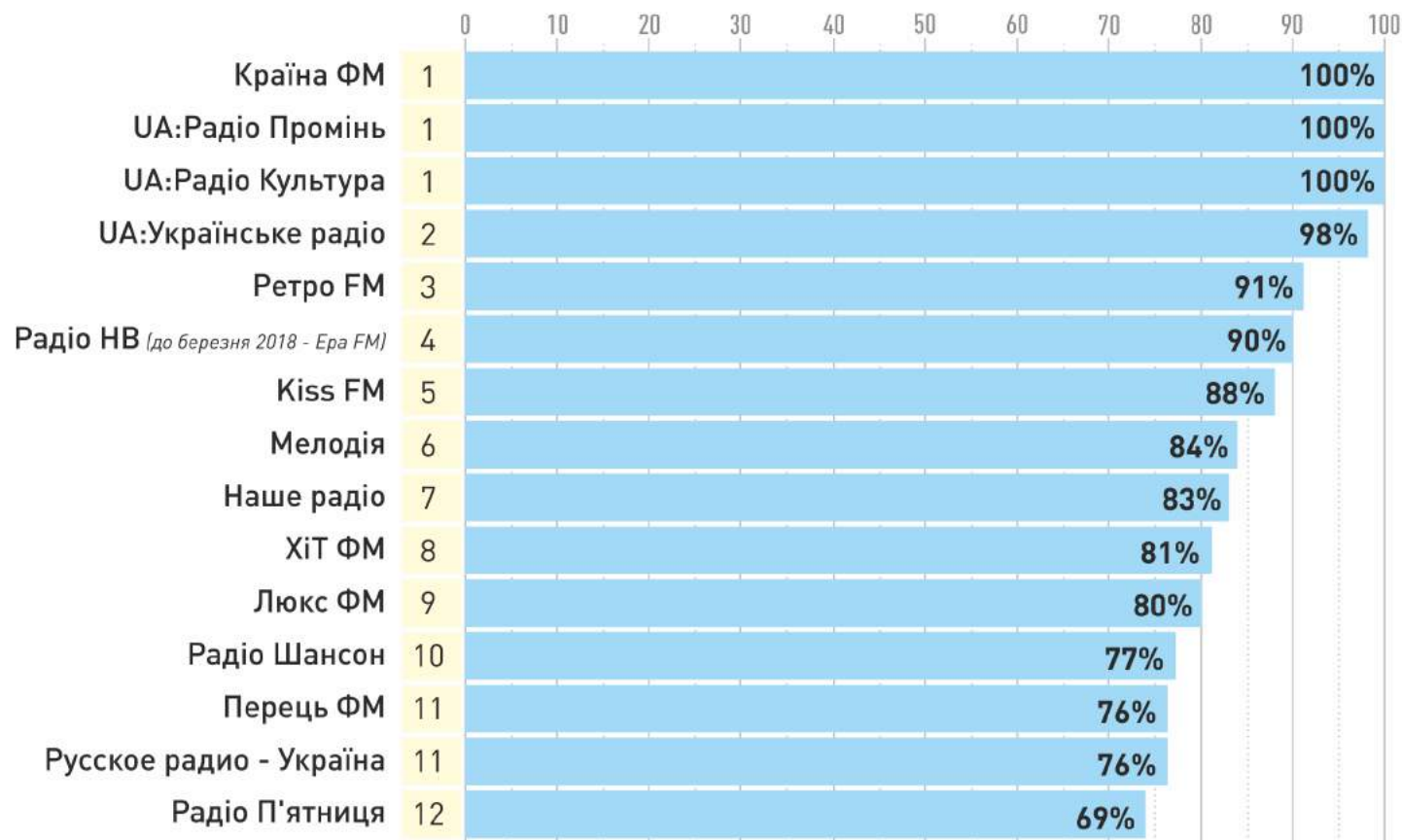
Дані добових моніторингів ефірів загальнонаціональних радіостанцій щодо обсягу ведення передач державною мовою. Показники є усередненою часткою обсягу ведення передач українською мовою протягом доби в ефірі загальнонаціональних радіостанцій.



# РЕЙТИНГ ЗАГАЛЬНОНАЦІОНАЛЬНИХ РАДІОСТАНЦІЙ

## ЗА ОБСЯГОМ ВЕДЕННЯ ПЕРЕДАЧ УКРАЇНСЬКОЮ МООВОЮ

ЛИСТОПАД 2017 – ЖОВТЕНЬ 2018 | КВОТА  $\geq 55\%$ \*



\*ч. 5 ст. 9 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

Дані добових моніторингів ефірів загальнонаціональних радіостанцій щодо обсягу ведення передач державною мовою. Показники є усередненою часткою обсягу ведення передач українською мовою протягом доби в ефірі загальнонаціональних радіостанцій.



# ДОТРИМАННЯ МОВНИХ КВОТ В ЕФІРІ МІСЦЕВИХ ТА РЕГІОНАЛЬНИХ РАДІОСТАНЦІЙ



# ОБСЯГ ПІСЕНЬ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ В ЕФІРІ МІСЦЕВИХ ТА РЕГІОНАЛЬНИХ РАДІОСТАНЦІЙ

ЛИСТОПАД 2017 – ЖОВТЕНЬ 2018 | КВОТА ≥30%\*

**48%** середній показник пісень українською мовою на місцевих та регіональних радіостанціях за другий рік дії мовних квот

**+4 в.п.** збільшилась частка україномовних пісень порівняно з листопадом 2016 р. – жовтнем 2017 р.

**+18 в.п.** становить перевиконання квоти пісень українською мовою на місцевих і регіональних радіостанціях у листопаді 2017 р. – жовтні 2018 р.

	листопад 2016 – жовтень 2017	листопад 2017 – жовтень 2018	Динаміка, в.п.
Рівненська область	79%	80%	+1
Тернопільська область	79%	78%	-1
Івано-Франківська область	59%	66%	+7
Сумська область	53%	61%	+8
Волинська область	49%	58%	+9
Львівська область	49%	52%	+3
Чернігівська область	46%	48%	+2
Кіровоградська область	39%	47%	+8
Донецька область**	38%	47%	+9
Чернівецька область	51%	46%	-5
Миколаївська область	45%	45%	0
м. Київ та Київська область	38%	44%	+6

	листопад 2016 – жовтень 2017	листопад 2017 – жовтень 2018	Динаміка, в.п.
Одеська область	39%	44%	+5
Закарпатська область	31%	43%	+12
Черкаська область	43%	43%	0
Херсонська область / Крим	35%	43%	+8
Дніпропетровська область	36%	41%	+5
Луганська область**	26%	41%	+15
Житомирська область	37%	39%	+2
Вінницька область	36%	38%	+2
Запорізька область	35%	37%	+2
Полтавська область	35%	36%	+1
Харківська область	31%	36%	+5
Хмельницька область	36%	32%	-4

\*ч. 2 ст. 9 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

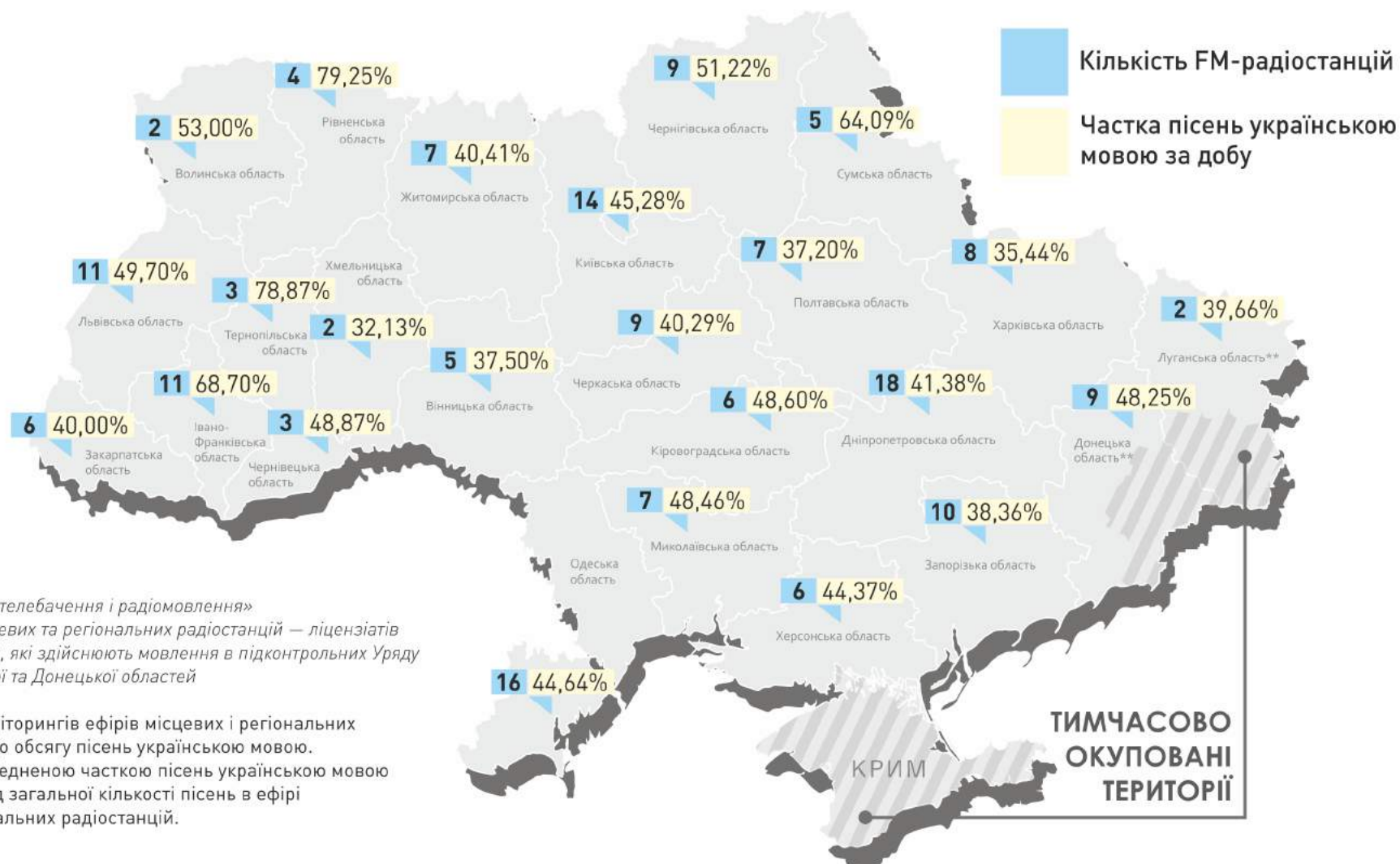
\*\*Моніторинг місцевих та регіональних радіостанцій, які здійснюють мовлення в підконтрольних Уряду районах Луганської та Донецької областей

Дані добових моніторинрів ефірів місцевих і регіональних радіостанцій щодо обсягу української мови. Показники є усередненою часткою пісень українською мовою протягом доби від загальної кількості пісень в ефірі місцевих і регіональних радіостанцій.



# ОБСЯГ ПІСЕНЬ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ В ЕФІРІ МІСЦЕВИХ ТА РЕГІОНАЛЬНИХ РАДІОСТАНЦІЙ

ЛИСТОПАД 2017 – ЖОВТЕНЬ 2018 | КВОТА  $\geq 30\%$ \*



\*ч. 2 ст. 9 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

\*\*Моніторинг місцевих та регіональних радіостанцій — ліцензіатів Національної ради, які здійснюють мовлення в підконтрольних Уряду районах Луганської та Донецької областей

Дані добових моніторингів ефірів місцевих і регіональних радіостанцій щодо обсягу пісень українською мовою. Показники є усередненою часткою пісень українською мовою протягом доби від загальної кількості пісень в ефірі місцевих і регіональних радіостанцій.



# ОБСЯГ ВЕДЕННЯ ПЕРЕДАЧ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ В ЕФІРІ МІСЦЕВИХ ТА РЕГІОНАЛЬНИХ РАДІОСТАНЦІЙ

ЛИСТОПАД 2017 – ЖОВТЕНЬ 2018 | КВОТА ≥55%\*

**92%** середній показник ведення передач українською мовою на місцевих та регіональних радіостанціях за другий рік дії мовних квот

**+4 в.п.** збільшився обсяг ведення передач державною мовою порівняно з листопадом 2016 р. – жовтнем 2017 р.

**+37 в.п.** становить перевиконання квоти ведення передач українською мовою на місцевих і регіональних радіостанціях у листопаді 2017 р. – жовтні 2018 р.

	листопад 2016 – жовтень 2017	листопад 2017 – жовтень 2018	Динаміка, в.п.
Волинська область	98%	100%	+2
Рівненська область	100%	100%	0
Хмельницька область	88%	100%	+12
Чернівецька область	100%	100%	0
Львівська область	96%	98%	+2
Черкаська область	91%	98%	+7
Івано-Франківська область	95%	97%	+2
Чернігівська область	94%	95%	+1
Тернопільська область	93%	95%	+2
Запорізька область	90%	94%	+4
Сумська область	89%	94%	+5
Закарпатська область	93%	94%	+1

	листопад 2016 – жовтень 2017	листопад 2017 – жовтень 2018	Динаміка, в.п.
Кіровоградська область	97%	91%	-6
Харківська область	87%	90%	+3
Миколаївська область	81%	90%	+9
Житомирська область	89%	89%	0
Вінницька область	80%	89%	+9
Дніпропетровська область	82%	89%	+7
Луганська область**	81%	88%	+7
Одеська область	83%	88%	+5
Полтавська область	84%	88%	+4
м. Київ та Київська область	85%	87%	+2
Херсонська область / Крим	71%	83%	+12
Донецька область**	69%	76%	+7

\*ч. 5 ст. 9 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

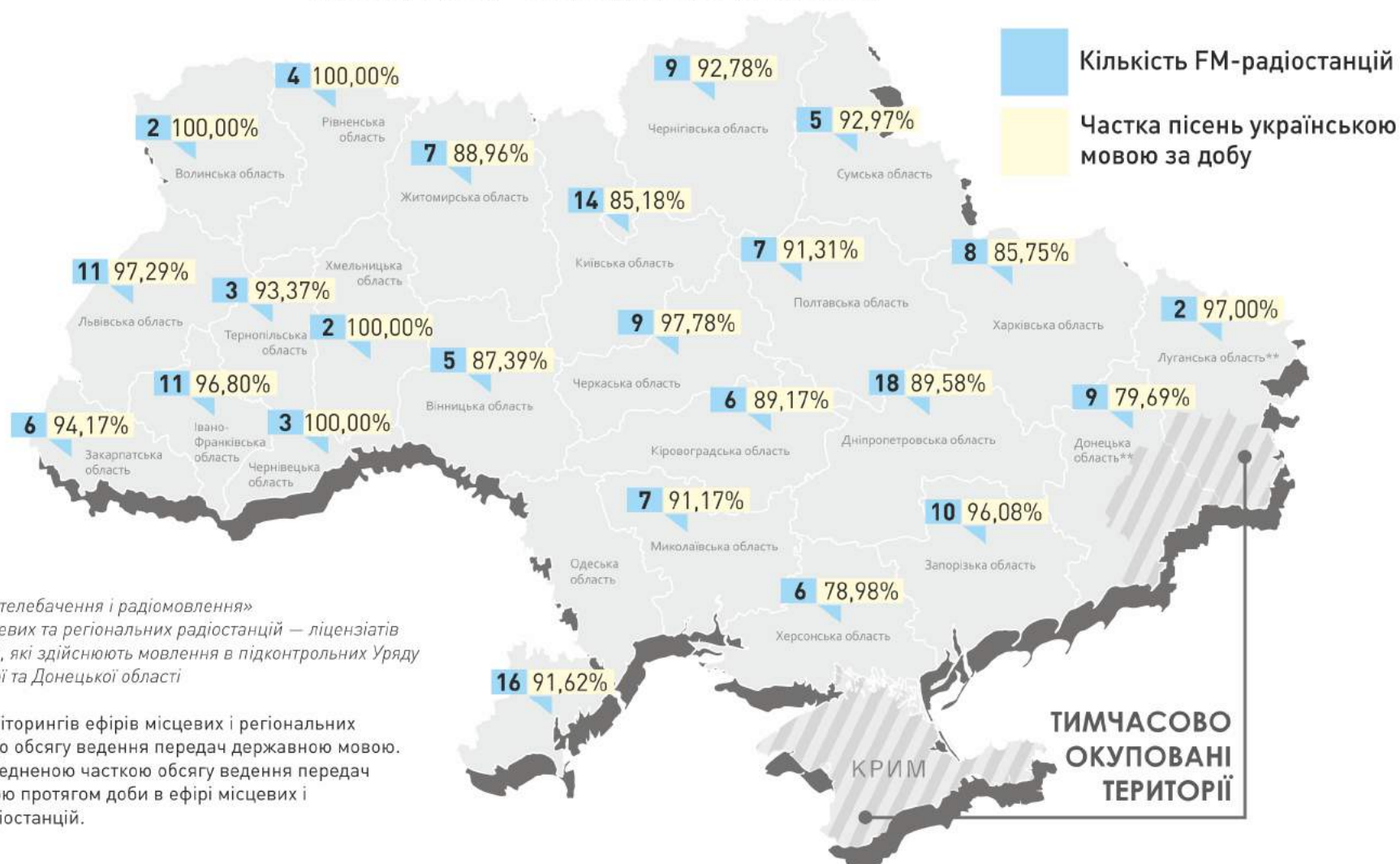
\*\*Моніторинг місцевих та регіональних радіостанцій — ліцензіатів Національної ради, які здійснюють мовлення в підконтрольних Уряду районах Луганської та Донецької областей

Дані добових моніторингів ефірів місцевих і регіональних радіостанцій щодо обсягу ведення передач державною мовою. Показники є усередненою часткою обсягу ведення передач українською мовою протягом доби в ефірі місцевих і регіональних радіостанцій.



# ОБСЯГ ВЕДЕННЯ ПЕРЕДАЧ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ В ЕФІРІ МІСЦЕВИХ ТА РЕГІОНАЛЬНИХ РАДІОСТАНЦІЙ

ЛИСТОПАД 2017 – ЖОВТЕНЬ 2018 | КВОТА  $\geq 55\%$ \*



\*ч. 5 ст. 9 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

\*\*Моніторинг місцевих та регіональних радіостанцій — ліцензіатів Національної ради, які здійснюють мовлення в підконтрольних Уряду районах Луганської та Донецької області

Дані добових моніторингових ефірів місцевих і регіональних радіостанцій щодо обсягу ведення передач державною мовою. Показники є усередненою часткою обсягу ведення передач українською мовою протягом доби в ефірі місцевих і регіональних радіостанцій.





# ПОРУШЕННЯ ЗАКОНОДАВСТВА ПРО КВОТИ НА РАДІО



# ПОРУШЕННЯ ЗАКОНОДАВСТВА ПРО КВОТИ НА РАДІО

**ПЕРШИЙ РІК** дії мовних квот на радіо  
ЛИСТОПАД 2016 – ЖОВТЕНЬ 2017

**17**  
ШТРАФІВ

**1 001 956,52**  
ГРН

**ДРУГИЙ РІК** дії мовних квот на радіо  
ЛИСТОПАД 2017 – ЖОВТЕНЬ 2018

**5**  
ШТРАФІВ

**722 295,78**  
ГРН



# ПОРУШЕННЯ ЗАКОНОДАВСТВА ПРО КВОТИ НА РАДІО ЛИСТОПАД 2016 – ЖОВТЕНЬ 2018

## +722 295,8 грн

загальна сума 5 штрафів, призначених радіомовникам  
за другий рік дії мовних квот

## +1 724 252,3 грн

загальна сума 22 штрафів за два роки дії мовних квот

**Порушення законодавства**  
у частині обсягу **ВЕДЕННЯ ПЕРЕДАЧ** державною мовою\*  
листопад 2017 – жовтень 2018

	Сума штрафу	Квота**	Обсяг ведення передач державною мовою
<b>СТВ ФМ</b> ТОВ «Телекомпанія «СТВ» м. Сєвєродонецьк Луганської області	<b>4 845,5 грн</b>	≥55 %	46,5 %

**Порушення законодавства**  
у частині **ОБСЯГУ ПІСЕНЬ** українською мовою\*  
листопад 2017 – жовтень 2018

	Сума штрафу	Квота**	Обсяг пісень державною мовою		
			Протягом доби	07.00-14.00	15.00-22.00
<b>Радіо П'ятниця</b> ДП «Новий обрій» м. Київ	<b>327 842,2 грн</b>	≥30%	-	29%	-
<b>Європа Плюс</b> ТОВ «ТРК «Європа Плюс Київ» м. Київ	<b>38 764,0 грн</b>	≥30%	-	29,4%	-
<b>A-FM</b> ТРК «ТВК» У ФОРМІ ПП, м. Охтирка Сумської обл.	<b>1 394,6 грн</b>	≥30%	-	26,61%	-
<b>Радіо НВ</b> ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «РАДІО-ЕРА», м. Київ	<b>349 449,5 грн</b>	≥25%	-	-	17%

\*Радіостанція сплачує штраф у розмірі 5% суми ліцензійного збору за порушення чч. 2 або 5 ст. 9 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

\*\*чч. 2 та 5 ст. 9 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»





# НАЙБІЛЬШІ ШТРАФИ ЗА ПОРУШЕННЯ ЗАКОНОДАВСТВА ПРО КВОТИ НА РАДІО

ЛИСТОПАД 2016 – ЖОВТЕНЬ 2018

## 994 729,93 грн

За два роки Національна рада призначила радіостанціям три найбільші штрафи майже на мільйон гривень за недотримання квот щодо пісень українською мовою, що в кожному випадку дорівнює одній пісні

### РІЗНИЦЯ МІЖ ВИМОГАМИ ЗАКОНУ ТА ФАКТИЧНИМ ОБСЯГОМ ПІСЕНЬ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ\*

	Сума штрафу*, грн	протягом доби		07:00-14:00		15:00-22:00	
		у відсотках	за кількістю пісень	у відсотках	за кількістю пісень	у відсотках	за кількістю пісень
<b>Радіо НВ</b> ТОВ «ТРК «РАДІО-ЕРА» м. Київ	<b>349 449,49</b>					-7%	1 пісня
<b>РАДІО П'ЯТНИЦЯ</b> ДП «НОВИЙ ОБРІЙ» м. Київ	<b>327 842,23</b>			-1%	1 пісня		
<b>Ера FM</b> ТОВ «ТРК «РАДІО-ЕРА» м. Київ	<b>317 438,21</b>			-2%	1 пісня		
<b>KISS FM</b> УК «ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ «ЮТАР» м. Київ	<b>215 600,00</b>	-3%	12 пісень	-1%	1 пісня	-2,5%	3 пісні
<b>Радіо Шансон</b> ТОВ «ТРК «ШАНСОН» м. Київ	<b>125 726,40</b>	-3%	12 пісень				

\*ч. 2 ст. 9 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

\*\*Радіостанція сплачує штраф у розмірі 5% суми ліцензійного збору за порушення ч. 2 ст. 9 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»



## ПАРАМЕТРИ МОНІТОРИНГУ

### З 01 січня по 31 травня 2018 року

Національна рада провела моніторинг ефіру **176 телеканалів**, які здійснюють місцеве та регіональне телевізійне мовлення, щодо обсягу української мови

### З 13 жовтня 2017 року по 13 жовтня 2018 року

діють окремі вимоги перехідного періоду, згідно з якими до частки передач та фільмів, виконаних державною мовою, зараховуються\*:

- передачі та фільми власного виробництва і національний аудіовізуальний продукт
- передачі та фільми, які повністю озвучено чи дубльовано державною мовою
- передачі, які велися державною мовою

З метою **визначення фактичного показника української мови**, який після 13 жовтня 2018 року відображатиме обсяг української мови в ефірі телеканалів, виокремлено:

- україномовні передачі та фільми, що повністю озвучені чи дубльовані державною мовою, у тому числі фрагменти, закадровий текст, рекламу, анонси тощо
- передачі, які велися державною мовою

\* Методологічні роз'яснення: моніторинг ефіру телерадіокомпаній щодо дотримання встановлених законом квот [https://goo.gl/9TXXtI]

\*\* чч. 2 та 3 ст. 10 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

## РЕСУРСНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ВИКОНАННЯ ПЕРШОЇ ХВИЛІ МОНІТОРИНГУ

**176** телеканалів  
**16 130** годин ефіру  
**25** представників  
Національної ради  
**5** місяців

## МОВНІ КВОТИ НА МІСЦЕВОМУ І РЕГІОНАЛЬНОМУ ТЕЛЕБАЧЕННІ\*\*

Регіональні,  
супутникові телеканали

≥75%

української мови  
в ефірі

Місцеві  
телеканали

≥60%

української мови  
в ефірі

≥75% передач новин  
українською мовою

Часові проміжки, коли діють квоти:

ПРОТЯГОМ ТИЖНЯ { 07:00 – 18:00  
18:00 – 22:00





# ІНТЕГРАЛЬНІ ПОКАЗНИКИ МОНІТОРИНГУ

## ЕФІРУ МІСЦЕВИХ ТА РЕГІОНАЛЬНИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ ЩОДО ОБСЯГУ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

ЖОВТЕНЬ 2017 — ВЕРЕСЕНЬ 2018

### ЗАГАЛЬНИЙ ЕФІР | КВОТА\*

**Регіональні, супутникові телеканали**  
≥75% української мови в ефірі

**Місцеві телеканали**  
≥60% української мови в ефірі

**99%** середня частка мовлення українською мовою  
відповідно до вимог законодавства\*\*

**93%** середня фактична частка української мови\*\*\*

### ПЕРЕДАЧІ НОВИН

КВОТА ≥75%\*

**100%** середня частка передач новин державною мовою  
відповідно до вимог законодавства\*\*

**99%** фактична частка української мови в передачах новин\*\*\*

Дані моніторингу ефірів 176 місцевих та регіональних телеканалів  
щодо обсягу української мови.

Обсяг моніторингу для кожного телеканалу: тижневий,  
із 07:00 до 22:00

\*чч. 2 та 3 ст. 10 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

\*\*З 13.10.2017 до 13.10.2018 діють окремі вимоги перехідного періоду, згідно з якими до частки передач та фільмів, виконаних державною мовою, зараховуються передачі та фільми власного виробництва і національний аудіовізуальний продукт; передачі та фільми, які повністю озвучено/дубльовано державною мовою; україномовні передачі

\*\*\*Показник, який після 13 жовтня 2018 року відображатиме обсяг української мови в ефірі телеканалів. Фактична частка української мови – україномовні передачі та фільми, повністю озвучені чи дубльовані державною мовою; передачі, які велися державною мовою

## ТЕНДЕНЦІЯ:

ефір переважної більшості місцевих  
та регіональних телеканалів є  
україномовним відповідно до вимог  
перехідного періоду

## ОБСЯГ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

# НА МІСЦЕВОМУ ТА РЕГІОНАЛЬНОМУ ТЕЛЕБАЧЕННІ:

ФАКТИЧНА І ВІДПОВІДНО ДО ЗАКОНОДАВСТВА

ЖОВТЕНЬ 2017 — ВЕРЕСЕНЬ 2018

**КВОТА\*** Регіональні, супутникові телеканали |  $\geq 75\%$  української мови в ефірі

**Місцеві телеканали** |  $\geq 60\%$  української мови в ефірі

Область	Кількість телеканалів	Фактичний обсяг української мови***	Обсяг української мови відповідно до вимог законодавства**	Область	Кількість телеканалів	Фактичний обсяг української мови***	Обсяг української мови відповідно до вимог законодавства**
Волинська	6	100%	100%	Дніпропетровська	11	92%	100%
Кіровоградська	3	100%	100%	Запорізька	8	90%	100%
Рівненська	6	100%	100%	Херсонська	4	90%	100%
Чернігівська	6	100%	100%	Луганська	4	86%	100%
Черкаська	10	100%	100%	Харківська	15	86%	100%
Хмельницька	7	100%	100%	м. Київ	5	85%	100%
Львівська	9	99%	100%	Одеська	6	59%	100%
Івано-Франківська	13	99%	100%	Донецька	8	86%	99%
Закарпатська	6	98%	100%	Полтавська	7	95%	99%
Київська	7	96%	100%	Вінницька	5	95%	98%
Тернопільська	3	96%	100%	Чернівецька	4	94%	98%
Миколаївська	8	95%	100%	Житомирська	6	95%	96%
АР Крим та м. Севастополь	2	94%	100%	Сумська	7	90%	94%

Дані моніторингу ефірів 176 місцевих та регіональних телеканалів щодо обсягу української мови  
Обсяг моніторингу для кожного телеканалу: тижневий із 07:00 до 22:00

\*чч. 2 та 3 ст. 10 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

\*\*З 13.10.2017 до 13.10.2018 діють окремі вимоги перехідного періоду, згідно з якими до частки передач та фільмів, виконаних державною мовою, зараховуються передачі та фільми власного виробництва і національний аудіовізуальний продукт; передачі та фільми, які повністю озвучено/дубльовано державною мовою; україномовні передачі

\*\*\*Показник, який після 13 жовтня 2018 року відображатиме обсяг української мови в ефірі телеканалів. Фактична частка української мови – україномовні передачі та фільми, повністю озвучені чи дубльовані державною мовою; передачі, які велися державною мовою





## ЧАСТКА НОВИН УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ

# НА МІСЦЕВОМУ ТА РЕГІОНАЛЬНОМУ ТЕЛЕБАЧЕННІ:

ФАКТИЧНА І ВІДПОВІДНО ДО ЗАКОНОДАВСТВА

ЖОВТЕНЬ 2017 — ВЕРЕСЕНЬ 2018

**КВОТА\*** Регіональні, супутникові телеканали |  $\geq 75\%$  української мови в ефірі

Місцеві телеканали |  $\geq 60\%$  української мови в ефірі

Область	Кількість телеканалів	Фактичний обсяг української мови***	Обсяг української мови відповідно до вимог законодавства**
Вінницька	5	100%	100%
Волинська	6	100%	100%
Житомирська	6	100%	100%
Івано-Франківська	13	100%	100%
Київська	7	100%	100%
Кіровоградська	3	100%	100%
Луганська	4	100%	100%
Львівська	9	100%	100%
Одеська	6	100%	100%
Полтавська	7	100%	100%
Рівненська	6	100%	100%
Сумська	7	100%	100%
Херсонська	4	100%	100%

Область	Кількість телеканалів	Фактичний обсяг української мови***	Обсяг української мови відповідно до вимог законодавства**
Хмельницька	7	100%	100%
Черкаська	10	100%	100%
Чернівецька	4	100%	100%
Чернігівська	6	100%	100%
м. Київ	5	100%	100%
Тернопільська	3	100%	100%
Дніпропетровська	11	100%	100%
Запорізька	8	99%	100%
Закарпатська	6	97%	100%
Донецька	8	96%	100%
Харківська	15	94%	100%
АР Крим та м. Севастополь	2	94%	100%
Миколаївська	8	93%	100%

Дані моніторингу ефірів 176 місцевих та регіональних телеканалів щодо обсягу української мови  
Обсяг моніторингу для кожного телеканалу: тижневий із 07:00 до 22:00

\*чч. 2 та 5 ст. 10 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

\*\*З 13.10.2017 до 13.10.2018 діють окремі вимоги перехідного періоду, згідно з якими до частки передач та фільмів, виконаних державною мовою, зараховуються передачі та фільми власного виробництва і національний аудіовізуальний продукт; передачі та фільми, які повністю озвучено/дубльовано державною мовою; україномовні передачі

\*\*\*Показник, який після 13 жовтня 2018 року відображатиме обсяг української мови в ефірі телеканалів. Фактична частка української мови – україномовні передачі та фільми, повністю озвучені чи дубльовані державною мовою; передачі, які велися державною мовою



## МІСЦЕВІ ТА РЕГІОНАЛЬНІ ТЕЛЕКАНАЛИ

ЖОВТЕНЬ 2017 — ВЕРЕСЕНЬ 2018

# З НАЙМЕНШИМ ОБСЯГОМ ФАКТИЧНОЇ ЧАСТКИ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

**КВОТА\*** Регіональні, супутникові телеканали |  $\geq 75\%$  української мови в ефірі    Місцеві телеканали |  $\geq 60\%$  української мови в ефірі

**7** зі 176 телеканалів за результатами моніторингу мають фактичну частку української мови **меншу ніж 60%**. Після 13 жовтня 2018 року, коли законодавчі вимоги щодо мовних квот на телебаченні набудуть чинності, це буде мати ознаки порушення законодавства

### Фактичний обсяг української мови\*\*

35%

Третій цифровий  
ТОВ «Телеконект»  
місцеве мовлення  
Одеська область

38%

Думська.TV  
ТОВ «ТРК "Моя Одеса»  
місцеве мовлення  
Одеська область

43%

Південна хвиля  
ТОВ «ТРК "Південна хвиля-ТВ»  
місцеве мовлення  
Одеська область

45%

Горизонт-TV  
ВМП «Горизонт»  
місцеве мовлення  
Харківська область

46%

100+  
ТОВ «ТРК "Купол»  
місцеве мовлення  
м. Київ

48%

СТС  
ТОВ «Телекомпанія СТС»  
місцеве мовлення  
Сумська область

49%

TV Сигма  
ТОВ «Телерадіокомунікаційна  
компанія «Сигма»  
місцеве мовлення  
Донецька область

Дані моніторингу ефірів 176 місцевих та регіональних телеканалів щодо обсягу української мови  
Обсяг моніторингу для кожного телеканалу: тижневий із 07:00 до 22:00

\*чч. 2 та 5 ст. 10 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

\*\*З 13.10.2017 до 13.10.2018 діють окремі вимоги перехідного періоду, згідно з якими до частки передач та фільмів, виконаних державною мовою, зараховуються передачі та фільми власного виробництва і національний аудіовізуальний продукт; передачі та фільми, які повністю озвучено/дубльовано державною мовою; україномовні передачі

\*\*\*Показник, який після 13 жовтня 2018 року відображатиме обсяг української мови в ефірі телеканалів. Фактична частка української мови – україномовні передачі та фільми, повністю озвучені чи дубльовані державною мовою; передачі, які велися державною мовою





# ПОРУШЕННЯ ЗАКОНОДАВСТВА

## ПРО КВОТИ НА ТЕЛЕБАЧЕННІ

ЖОВТЕНЬ 2017 — ВЕРЕСЕНЬ 2018

Обсяг передач державною мовою | 1 порушення

**3 244,2**  
**грн штрафу**

**СТС**

ТОВ "Телекомпанія СТС"  
м. Суми, Сумська область

місцеве мовлення

Квота\*

**≥60%**

Тижневий обсяг україномовних передач  
у проміжку часу з 07:00 до 18:00

**56,1%**

\*чч. 2 та 3 ст. 10 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

З 13.10.2017 до 13.10.2018 діють окремі вимоги перехідного періоду, згідно з якими до частки передач та фільмів, виконаних державною мовою, зараховуються передачі та фільми власного виробництва і національний аудіовізуальний продукт; передачі та фільми, які повністю озвучено/дубльовано державною мовою; україномовні передачі



## ПАРАМЕТРИ МОНІТОРИНГУ

### З 01 січня по 31 травня 2018 року

Національна рада провела моніторинг ефіру **62 телеканалів**, які здійснюють супутникове мовлення щодо обсягу української мови

### З 13 жовтня 2017 року по 13 жовтня 2018 року

діють окремі вимоги перехідного періоду, згідно з якими до частки передач та фільмів, виконаних державною мовою, зараховуються\*:

- передачі та фільми власного виробництва і національний аудіовізуальний продукт
- передачі та фільми, які повністю озвучено чи дубльовано державною мовою
- передачі, які велися державною мовою

З метою **визначення фактичного показника української мови**, який після 13 жовтня 2018 року відображає обсяг української мови в ефірі телеканалів, виокремлено:

- україномовні передачі та фільми, що повністю озвучені чи дубльовані державною мовою, у тому числі фрагменти, закадровий текст, рекламу, анонси тощо
- передачі, які велися державною мовою

\* Методологічні роз'яснення: моніторинг ефіру телерадіокомпаній щодо дотримання встановлених законом квот [https://goo.gl/9TXXtI]

\*\* ч. 2 ст. 10 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

## РЕСУРСНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ВИКОНАННЯ МОНІТОРИНГУ

**62** телеканали

**6 510** годин ефіру

**7** працівників

**9** місяців

## МОВНІ КВОТИ НА СУПУТНИКОВОМУ ТЕЛЕБАЧЕННІ\*\*

**≥75%** української мови в ефірі

**≥75%** передач новин українською мовою

Часові проміжки, коли діють квоти:

ПРОТЯГОМ ТИЖНЯ { **07:00 – 18:00**  
**18:00 – 22:00**





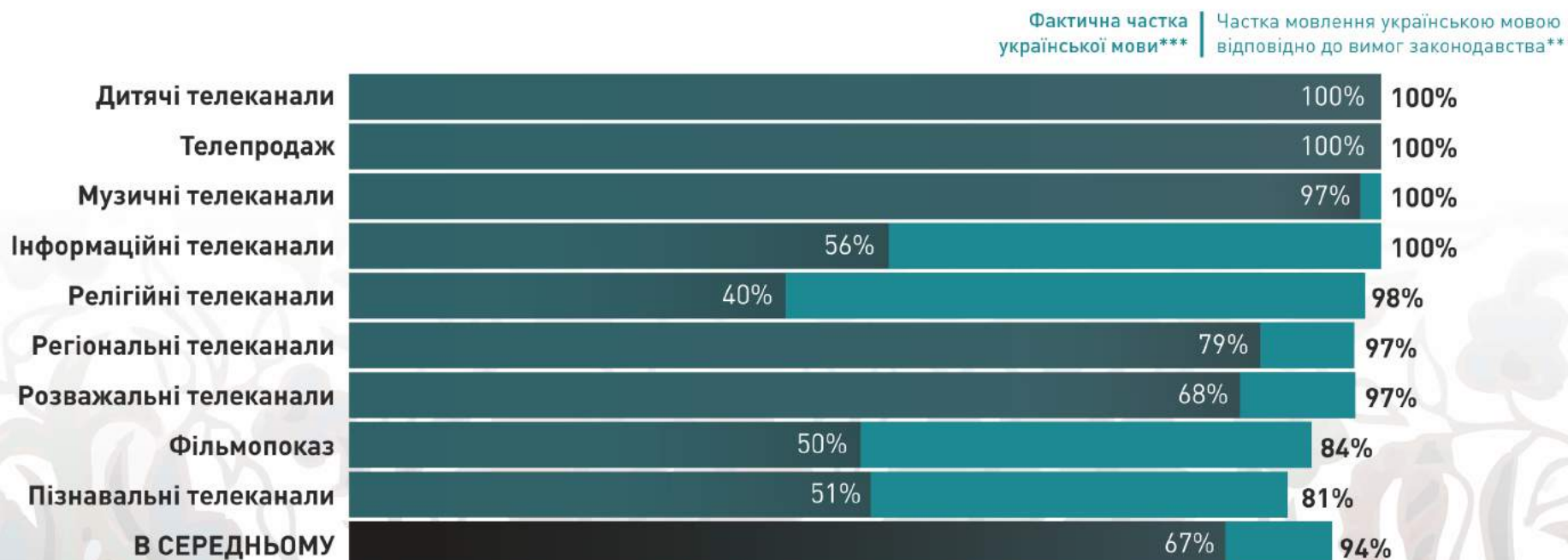
## ІНТЕГРАЛЬНІ ПОКАЗНИКИ МОНІТОРИНГУ ЕФІРУ СУПУТНИКОВИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ ЩОДО ОБСЯГУ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

ЖОВТЕНЬ 2017 — ВЕРЕСЕНЬ 2018

**КВОТА\***  $\geq 75\%$  української мови в ефірі

**94%** середній показник виконання вимог законодавства в перехідний період на супутниковому телебаченні

**67%** середній показник фактичної частки української мови



Дані моніторингу ефірів 62 супутникових телеканалів щодо обсягу української мови  
Обсяг моніторингу для кожного телеканалу: тижневий із 07:00 до 22:00

\*ч. 2 ст. 10 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

\*\*З 13.10.2017 до 13.10.2018 діють окремі вимоги перехідного періоду, згідно з якими до частки передач і фільмів, виконаних державною мовою, зараховуються: передачі і фільми власного виробництва та національний аудіовізуальний продукт; передачі і фільми, які повністю озвучено/дубльовано державною мовою; україномовні передачі.

\*\*\*Показник, який після 13 жовтня 2018 року відображатиме обсяг української мови в ефірі телеканалів. Фактична частка української мови – україномовні передачі та фільми, повністю озвучені чи дубльовані державною мовою; передачі, які велися державною мовою



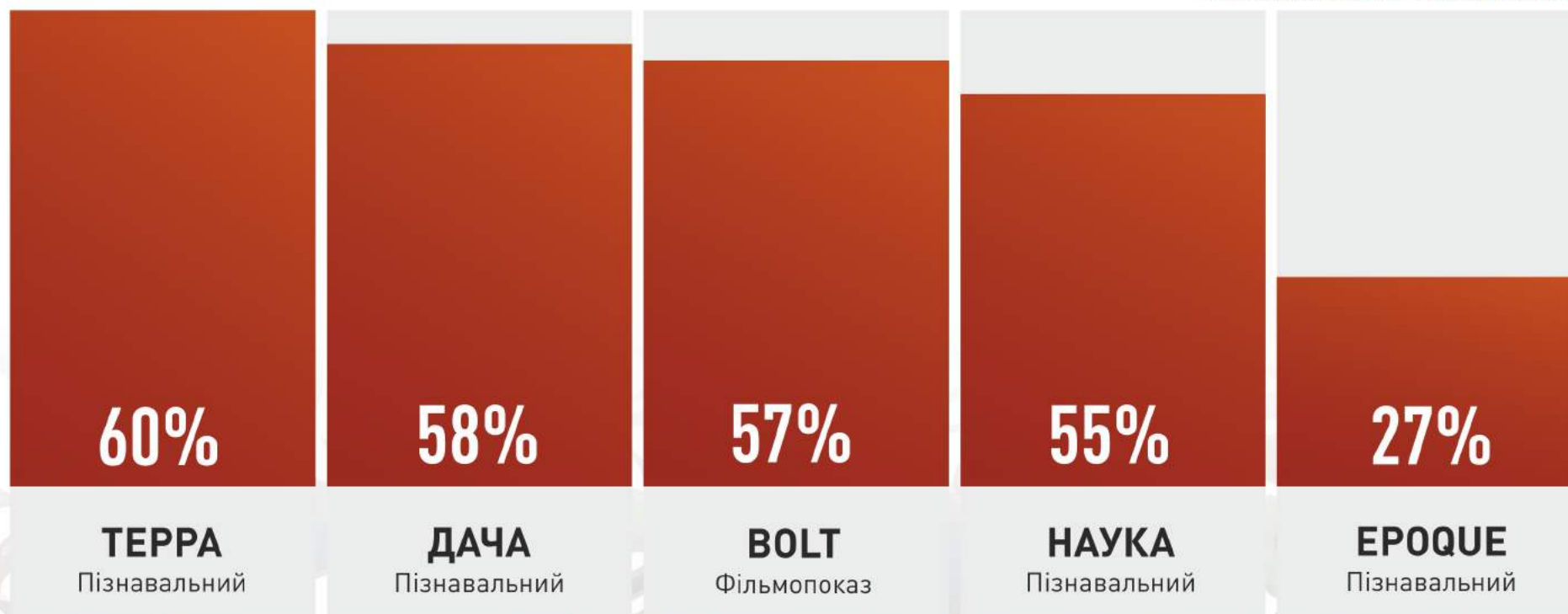
## СУПУТНИКОВІ ТЕЛЕКАНАЛИ

# З ОЗНАКАМИ ПОРУШЕННЯ МОВНИХ КВОТ

ЖОВТЕНЬ 2017 — ВЕРЕСЕНЬ 2018

**КВОТА\***  $\geq 75\%$  української мови в ефірі

Частка мовлення українською мовою  
відповідно до вимог законодавства\*\*



Дані моніторингу ефірів 62 супутникових телеканалів щодо обсягу української мови  
Обсяг моніторингу для кожного телеканалу: тижневий із 07:00 до 22:00

\* ч. 2 ст. 10 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

\*\*З 13.10.2017 до 13.10.2018 діють окремі вимоги перехідного періоду, згідно з якими до частки передач і фільмів, виконаних державною мовою, зараховуються передачі і фільми власного виробництва та національний аудіовізуальний продукт; передачі і фільми, які повністю озвучено/дубльовано державною мовою; україномовні передачі



# ПАРАМЕТРИ МОНІТОРИНГУ

**З 13 жовтня по 13 листопада 2018 року** Національна рада здійснила моніторинг ефіру **27 загальнонаціональних телеканалів** щодо обсягу української мови.

## **З 13 ЖОВТНЯ 2018 РОКУ ДО ЧАСТКИ ПЕРЕДАЧ ТА ФІЛЬМІВ, ВИКОНАНИХ ДЕРЖАВНОЮ МОВОЮ, ЗАРАХОВУЮТЬСЯ:\***

- україномовні передачі та фільми, що повністю озвучені чи дубльовані державною мовою, включаючи фрагменти, закадровий текст, рекламу, анонси тощо
- передачі, ведення яких здійснювалось державною мовою

## **РЕСУРСНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ВИКОНАННЯ ПЕРШОЇ ХВИЛІ МОНІТОРИНГУ**

**27** загальна  
кількість  
телеканалів

**4 536** годин ефіру,  
загальний обсяг  
моніторингу

**7** працівників, кадровий  
ресурс відділу моніторингу  
Національної ради

**1** місяць, загальний  
час проведення  
моніторингу

## **МОВНІ КВОТИ НА ТЕЛЕБАЧЕННІ\*\***

≥75% української мови в ефірі

≥75% передач новин українською мовою

### **Часові проміжки, коли діють квоти:**

ПРОТЯГОМ ТИЖНЯ

07:00 – 18:00

18:00 – 22:00

\*Методологічні роз'яснення: моніторинг ефіру телерадіокомпаній щодо дотримання встановлених законом квот [<https://goo.gl/9TXXtI>]

\*\*чч. 2 та 3 ст. 10 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»





# ІНТЕГРАЛЬНІ ПОКАЗНИКИ

МОНІТОРИНГУ ЕФІРУ ЗАГАЛЬНОНАЦІОНАЛЬНИХ  
ТЕЛЕКАНАЛІВ ЩОДО ОБСЯГУ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

**КВОТА\***  $\geq 75\%$  української мови в ефірі

ЖОВТЕНЬ – ЛИСТОПАД 2018

**92%** середній показник виконання вимог законодавства на загальнонаціональних телеканалах щодо обсягу української мови

**100%** передач новин загальнонаціональних телеканалів звучать українською мовою

## РОЗВАЖАЛЬНО-ІНФОРМАЦІЙНИЙ

	Частка української мови	Частка новин державною мовою
UA:ПЕРШИЙ	100%	100%
1+1	88%	100%
Інтер	80%	100%
ICTV	77%	100%
Україна	77%	100%

Середня частка мовлення українською мовою **84,4%**

## ДИТЯЧИЙ

	Частка української мови	Частка новин державною мовою
Піксель	100%	**

Середня частка мовлення українською мовою **100%**

## РОЗВАЖАЛЬНИЙ

	Частка української мови	Частка новин державною мовою
Zoom	97%	100%
K2	96%	**
2+2	94%	**
TET	93%	**
Індиго TV	92%	**
НЛО TV	92%	**
Новий канал	90%	**
СТБ	86%	**
K1	79%	100%
HTH	77%	100%

Середня частка мовлення українською мовою **90%**

## ІНФОРМАЦІЙНИЙ

	Частка української мови	Частка новин державною мовою
Еспресо	100%	100%
Рада	100%	100%
ZIK	99%	100%
5 канал	96%	100%
Прямий	94%	100%

Середня частка мовлення українською мовою **98%**

## ФІЛЬМОПОКАЗ

	Частка української мови	Частка новин державною мовою
Ентер-фільм	78,5%	**

Середня частка мовлення українською мовою **78,5%**

## ПІЗНАВАЛЬНИЙ

	Частка української мови	Частка новин державною мовою
Ескулап	100%	100%
Мега	100%	100%
UA:Культура	99%	**

Середня частка мовлення українською мовою **100%**

## МУЗИЧНИЙ

	Частка української мови	Частка новин державною мовою
M1	100%	**

Середня частка мовлення українською мовою **100%**

## СПОРТИВНИЙ

	Частка української мови	Частка новин державною мовою
XSport	97%	**

Середня частка мовлення українською мовою **97%**

Дані моніторингу ефірів загальнонаціональних телеканалів щодо обсягу української мови  
Обсяг моніторингу для кожного телеканалу: тижневий, з 07:00 до 22:00 години

\*ч. 2 та 3 ст. 10 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

до частки передач та фільмів, виконаних державною мовою, зараховуються: передачі та фільми власного виробництва та національний аудіовізуальний продукт; передачі та фільми, які повністю озвучено/дубльовано державною мовою; передачі, ведення яких здійснювалось державною мовою

\*\*в ефірі телеканалу передач новин не зафіксовано





# ДИНАМІКА ОБСЯГУ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

В ЕФІРІ ЗАГАЛЬНОНАЦІОНАЛЬНИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ 2017 – 2018

**КВОТА\***  $\geq 75\%$  української мови в ефірі

ЖОВТЕНЬ – ЛИСТОПАД 2018

## ЧАСТКА МОВЛЕННЯ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ \*\*

### ПЕРША ХВИЛЯ МОНІТОРИНГУ

жовтень – листопад 2017

#### РОЗВАЖАЛЬНО-ІНФОРМАЦІЙНИЙ

UA:ПЕРШИЙ	100%	100%	0
1+1	83%	88%	+5
Інтер	37%	80%	+43
ICTV	74%	77%	+3
Україна	66%	77%	+11

#### ПІЗНАВАЛЬНИЙ

Ескулап	49%	100%	+51
Мега	98%	100%	+2
UA:Культура	100%	99%	-1

#### СПОРТИВНИЙ

XSport	78%	97%	+19
--------	-----	-----	-----

### ДРУГА ХВИЛЯ МОНІТОРИНГУ

жовтень – листопад 2018

#### РОЗВАЖАЛЬНИЙ

Zoom	81%	97%	+16
K2	75%	96%	+21
2+2	94%	94%	0
TET	100%	93%	-7
Індиго TV	37%	92%	+55
НЛО TV	84%	92%	+8
Новий канал	100%	90%	-10
СТБ	90%	86%	-4
K1	61%	79%	+18
HTH	75%	77%	+2

#### МУЗИЧНИЙ

M1	100%	100%	0
----	------	------	---

### Динаміка, в.п.

#### ІНФОРМАЦІЙНИЙ

Еспресо	100%	100%	0
Рада	98%	100%	+2
ZIK	95%	99%	+4
5 канал	99%	96%	-3
Прямий	96%	94%	-2

#### ФІЛЬМОПОКАЗ

Ентер-фільм	65%	78,5%	+13,5
-------------	-----	-------	-------

#### ДИТЯЧИЙ

Піксель	100%	100%	0
---------	------	------	---

Дані моніторингу ефірів загальнонаціональних телеканалів щодо обсягу української мови

Обсяг моніторингу для кожного телеканалу: тижневий, з 07:00 до 22:00 години

\*ч. 2 ст. 10 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

\*\*до частки передач та фільмів, виконаних державною мовою, зараховуються: передачі та фільми власного виробництва та національний аудіовізуальний продукт; передачі та фільми, які повністю озвучено/дубльовано державною мовою; передачі, ведення яких здійснювалось державною мовою



# ПОРУШЕННЯ ЗАКОНОДАВСТВА

## ЩОДО МОВНИХ КВОТ НА ТЕЛЕБАЧЕННІ

**40,2** тис. грн загальна сума штрафів, які вже отримали 3 телеканали за порушення обсягу української мови в період дії перехідного періоду

**+4** супутникові телеканали, в ефірі яких зафіксовано ознаки порушення норм закону щодо мовних квот, після проведення позапланової перевірки очікують відповідного рішення Національної ради

### ЧАСТКА МОВЛЕННЯ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ\*

	Сума штрафу, грн	Вимога закону щодо квоти державною мовою, %	Фактичний обсяг української мови, %		
			07.00-18.00	18.00-22.00	07.00-22.00
<b>НАУКА</b> ТОВ «ТРК «АЛМА», м. Київ	18 502,05	75%	55%	55%	55%
<b>ТЕРРА</b> ТОВ «ТРК «АЛМА», м. Київ	18 502,05	75%	60%	59%	60%
<b>СТС</b> ТОВ «ТЕЛЕКОМПАНІЯ СТС», м. Суми	3 244,18	60%	56,1%	66%	57%
<b>BOLT</b> ТОВ «ДОРОСЛІ КАНАЛИ», м. Київ	Завершено позапланову перевірку	75%	54%	-	-
<b>ТРК ДАЧА</b> ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «КОРИСНЕ ТБ», м. Київ	Завершено позапланову перевірку	75%	56%	56%	58%
<b>ТРК ЕПОХА</b> ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «КОРИСНЕ ТБ», м. Київ	Завершено позапланову перевірку	75%	24%	37%	27%
<b>ТЕЛЕКАНАЛ ВОЗРОЖДЕННЯ</b> ТОВ «ТРК «ВІДРОДЖЕННЯ ТБ», м. Дніпро	Завершено позапланову перевірку	75%	37,5%	24,6%	34%

\*чч. 2, 3, 9 ст. 10 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

до частки передач та фільмів, виконаних державною мовою, зараховуються: передачі та фільми власного виробництва та національний аудіовізуальний продукт; передачі та фільми, які повністю озвучено/дубльовано державною мовою; передачі, ведення яких здійснювалось державною мовою



# МОНІТОРИНГ ЕФІРІВ ЗАГАЛЬНОНАЦІОНАЛЬНИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ ЩОДО ДОТРИМАННЯ КВОТ НА ПЕРЕДАЧІ ЄВРОПЕЙСЬКОГО ВИРОБНИЦТВА

Національна рада здійснює моніторинг ефірів телеканалів стосовно дотримання квот щодо передач виробництва ЄС, США та Канади.

## ЗАКОН ПЕРЕДБАЧАЄ ТАКІ КВОТИ НА ТЕЛЕБАЧЕННІ\*:

Передачі виробництва  
ЄС, США, Канади

- ≥70% загального обсягу мовлення

З них передачі  
українського виробництва

- ≥50% загального обсягу мовлення

Передачі інших країн

- ≤30% загального обсягу мовлення

**Передачі** – всі змістовно завершені частини телевізійного ефіру: передачі, фільми, реклама, оформлення ефіру, телепродаж, анонси та інше.

**Передачі європейського виробництва** – це передачі, що створені юридичними особами – резидентами держав, які ратифікували Європейську конвенцію про транскордонне телебачення, та передачі країн Європейського Союзу, США і Канади, в тому числі передачі українського виробництва.

**Передачі українського виробництва** – програми та передачі, які створені та/або профінансовані фізичними або юридичними особами України. Також зараховуються до частки передач європейського виробництва.

До українських та європейських передач не належить телевізійний контент, створений на замовлення або за участі резидентів держави, визнаної державою-агресором.

\* у проміжках часу: 07:00-23:00

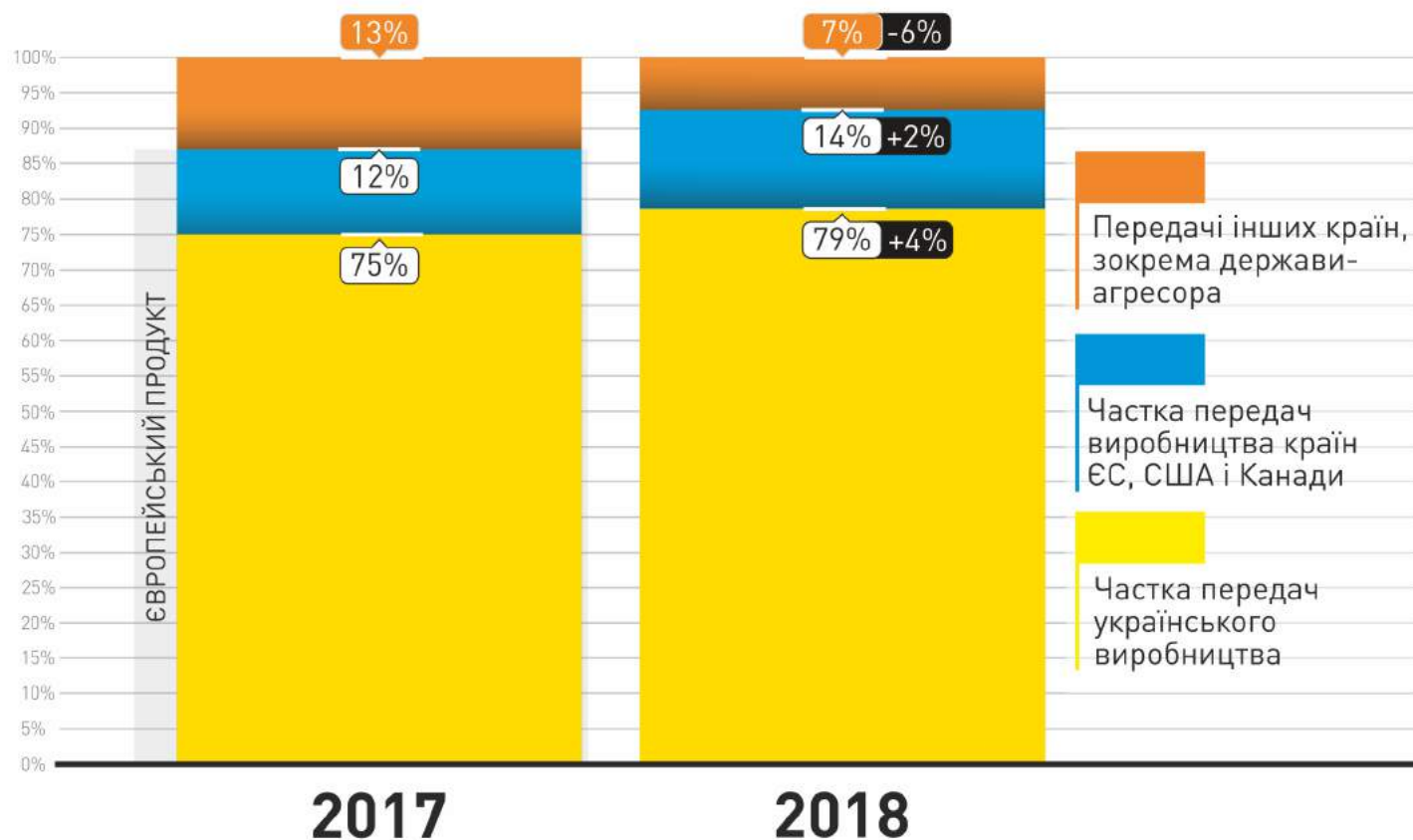
Обсяг моніторингу: **тижневий | 112 годин** ефіру кожного телеканалу | у проміжках часу: **07.00-23.00**



# ІНТЕГРАЛЬНІ ПОКАЗНИКИ ДОТРИМАННЯ КВОТ ЄВРОПЕЙСЬКОГО ПРОДУКТУ В ЕФІРІ ЗАГАЛЬНОНАЦІОНАЛЬНИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ 2017 – 2018

Передачі європейського виробництва  
• **≥70% загального обсягу мовлення**

З них передачі українського виробництва  
• **≥50% загального обсягу мовлення**



ТЕЛЕКАНАЛИ,  
ЯКІ ОТРИМАЛИ САНКЦІЇ  
ЗА ПОРУШЕННЯ КВОТ\*

**ІНТЕР**  
ПОПЕРЕДЖЕННЯ

**НТН**  
ПОПЕРЕДЖЕННЯ

**ФІЛЬМ**  
ПОПЕРЕДЖЕННЯ

**Ніксель**  
ПОПЕРЕДЖЕННЯ

\*За результатами першої хвилі моніторингів,  
проведених 13.02-04.03.2017

Обсяг моніторингу: **тижневий** | **112 годин** ефіру кожного телеканалу | у проміжках часу: **07.00-23.00**



# ПОРУШЕННЯ ЗАКОНОДАВСТВА ЩОДО ДОТРИМАННЯ КВОТ НА ПЕРЕДАЧІ ЄВРОПЕЙСЬКОГО ВИРОБНИЦТВА

**4** телеканали **Inter Media Group** отримали санкцію «попередження» за результатами першої хвилі моніторингів щодо квот на передачі українського та європейського виробництва, яка була проведена у 2017 році.

	Частка передач європейського виробництва**	Частка передач українського виробництва**
Вимоги Закону*	≥70% загального обсягу мовлення	≥50% загального обсягу мовлення
Інтер	57%	
НТН	56,8%	32%
Піксель TV	66,4%	24,7%
Ентер-фільм	37%	22%

  
**ПОПЕРЕДЖЕННЯ**

\*ч. 4 ст. 28 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення»

\*\*станом на 31.12.2017



# ПОРУШЕННЯ ЗАКОНОДАВСТВА ЩОДО ДОТРИМАННЯ КВОТ НА ПЕРЕДАЧІ ЄВРОПЕЙСЬКОГО ВИРОБНИЦТВА

## ОСКАРЖЕННЯ В СУДІ

Чотири телеканали Inter Media Group, які у 2017 р. отримали санкцію «попередження» за порушення європейських квот, нині оскаржують рішення Національної ради в судах.

Підстави для оскарження – колізійне питання, чи належать фільми як аудіовізуальний продукт до телевізійних передач.

**1/4** Станом на 05.06.2018 одне рішення регулятора суд визнав законними, натомість справи щодо Піксель TV, НТН і Інтера суд розглянув на користь телеканалів.

	Санкція регулятора	Судове рішення	Хто ухвалив судове рішення
<b>Ентер-фільм</b>	Попередження	Санкція Національної ради визнана законною*	Суд першої інстанції
<b>Інтер</b>	Попередження	Санкція Національної ради визнана незаконною**	Суд другої інстанції
<b>НТН</b>	Попередження	Санкція Національної ради визнана незаконною**	Суд другої інстанції
<b>Піксель TV</b>	Попередження	Санкція Національної ради визнана незаконною**	Суд другої інстанції

Національна рада здійснює моніторинг ефірів телеканалів стосовно дотримання квот щодо передач виробництва ЄС, США та Канади відповідно до ч. 4 ст. 28 ЗУ «Про телебачення і радіомовлення».

\*Подана апеляційна скарга

\*\*Подана касаційна скарга

Обсяг моніторингу: **тижневий | 112 годин** ефіру кожного телеканалу | у проміжках часу: **07.00-23.00**



# ДИНАМІКА ЗМІН ОБСЯГУ ПЕРЕДАЧ ЄВРОПЕЙСЬКОГО ВИРОБНИЦТВА В ЕФІРІ ЗАГАЛЬНОНАЦІОНАЛЬНИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ 2017 – 2018

**93%**

Усі загальнонаціональні телеканали **перевиконують** квоту щодо частки передач європейського (в тому числі українського) виробництва

**+6%**

Порівняно з 2017 роком частка європейського продукту зросла

**14%**

Середній показник частки контенту виробництва ЄС, США і Канади у 2018 році. Переважно це художні, документальні та анімаційні фільми

КВОТА ≥70%*		2017	2018
1	Еспресо	100%	100%
2	UA:Культура	100%	100%
3	М1	100%	100%
4	Прямий**	100%	100%
5	5 канал	100%	100%
6	ZIK	100%	100%
7	ZOOM	100%	100%
8	ICTV	93%	100%
9	СТБ	91%	99%
10	ТЕТ	99%	99%
11	XSPORT	98%	98%
12	НЛО	75%	97%
13	Індиго TV	79%	96%

		<u>2017</u>	<u>2018</u>
14	2+2	94%	96%
15	МЕГА	93%	96%
16	K1	84%	95%
17	UA:Перший	100%	95%
18	1+1	100%	93%
19	Новий	100%	89%
20	Україна	75%	85%
21	K2	72%	85%
22	Інтер	57%	84%
23	Ескулап	100%	77%
24	НТН	57%	77%
25	Enter-фільм	37%	76%
26	Піксель TV	69%	75%

\* Показник охоплює передачі виробництва України, ЄС, США і Канади та розраховується від загального обсягу ефіру

\*\* у 2017 р. - телеканал Тоніс

**87%**

**93%**

**СЕРЕДНІЙ ПОКАЗНИК**





# ДИНАМІКА РОЗВИТКУ СУПУТНИКОВОГО ТЕЛЕБАЧЕННЯ В УКРАЇНІ





# 50 В УКРАЇНІ З'ЯВИЛИСЬ НОВИХ СУПУТНИКОВИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ: 2014-2018рр.







**80**  
каналів

# Російські телеканали,

розповсюдження яких обмежено на території України  
у 2014-2018 рр.

- 1 НТВ
- 2 ТНТ
- 3 Звезда
- 4 Рен ТВ
- 5 Россия 1
- 6 Петербург 5
- 7 Russia Today TV (RTTV)
- 8 Life News
- 9 Первый канал. Всемирная сеть
- 10 ТВ Центр – International (TVCI)
- 11 РТР-Планета
- 12 НТВ Мир
- 13 Российский Информационный Канал  
«Россия – 24»  
(Россия – 24)
- 14 РосБизнесКонсалтинг-ТВ (РБК-ТВ)
- 15 История
- 16 365 дней
- 17 24 техно
- 18 МИР 24
- 19 Страна
- 20 Русский иллюзион
- 21 Дом кино
- 22 Оружие
- 23 Многосерийное ТВ
- 24 Школьник ТВ
- 25 Иллюзион+
- 26 Феникс+кино

- 27 Телеканал «Комедия ТВ»
- 28 КХЛ
- 29 Боец
- 30 Телекафе
- 31 Сарафан
- 32 Наука 2.0
- 33 Кухня ТВ
- 34 Авто плюс
- 35 Моя планета
- 36 Кто есть кто
- 37 Шансон-ТВ
- 38 Парк развлечений
- 39 Совершенно секретно
- 40 Время: далекое и близкое
- 41 Настоящее Страшное Телевидение (НСТ)
- 42 Музыка Первого
- 43 Ocean-TV
- 44 HD Life
- 45 ТДК (Телевизионный Дамский Клуб)
- 46 24 Док
- 47 Детский
- 48 STV
- 49 Индия ТВ
- 50 Здоровое телевидение
- 51 Ля-минор ТВ
- 52 Drive
- 53 Мать и дитя
- 54 RTG TV (Russian Travel Guide)

- 55 Киноклуб
- 56 Ретро
- 57 Вопросы и ответы
- 58 Усадьба-ТВ
- 59 Домашние животные
- 60 Footschool TV
- 61 Настоящее Смешное Телевидение  
(НСТ)
- 62 Охота и рыбалка
- 63 Психология 21
- 64 Улыбка ребенка
- 65 Мини Муви (Mini Movie)
- 66 «Православная телекомпания «Союз»
- 67 Look TV (Смотри ТВ)
- 68 Amazing Life
- 69 Ностальгия
- 70 Радость моя
- 71 Мир сериала
- 72 Телерадиосеть Благих Новостей  
(«ТБН», «ТВН»)
- 73 Интересное ТВ
- 74 Comedy TV
- 75 Наш футбол
- 76 Карусель
- 77 Дождь
- 78 Охотник и рыболов HD
- 79 Multimania TV
- 80 Travel and Adventure





# 42 ПОПЕРЕДЖЕННЯ 17 ШТРАФІВ 1 АНУЛЮВАННЯ ЛІЦЕНЗІЇ ЗА РЕТРАНСЛЯЦІЮ ЗАБОРОНЕНИХ РОСІЙСКИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ У 2014-2018 РОКАХ



**РОЗВИТОК УКРАЇНСЬКОГО  
РАДІОМОВЛЕННЯ**





# РОЗВИТОК МІСЦЕВОГО РАДІОМОВЛЕННЯ: 2015-2018

Загальні показники

Станом на 14.12.2018

**+74** місцевих радіостанцій  
розпочали ефірне  
мовлення в 2015-2018 рр.

**177** місцевих радіостанцій  
здійснюють мовлення  
у 24 областях України

**+72%** темп зростання  
кількості місцевих  
радіомовників у  
2015-2018 рр.

**Середній обсяг власного мовлення | 11 годин 15 хвилин на добу**

Вид діяльності телерадіоорганізацій

Комерційні

**110** радіостанцій  
**62%** частка від загальної кількості  
місцевих радіостанцій

Некомерційні (комунальні підприємства, громадські організації)

**67** радіостанцій  
**38%** частка від загальної кількості  
місцевих радіостанцій



# РОЗВИТОК МІСЦЕВОГО РАДІОМОВЛЕННЯ: 2015-2018

*Проведені конкурси на вільні FM-радіочастоти для місцевого радіомовлення*

**+17** конкурсів проведено Національною радою, на яких місцеві радіостанції отримали FM-частоти

**57** з 97 FM-частот отримали мовники саме на 4-х форматних конкурсах, учасниками яких стали виключно місцеві радіостанції

	Кількість виданих FM-частот	Кількість загальних конкурсів*	Кількість форматних конкурсів**	Практичні кроки реалізації проекту «Мовлення громад»
2015	+2	2	-	Підготовлено законопроект «Про засади діяльності мовлення територіальних громад в Україні»***
2016	+11	5	-	
2017	+31	4	2	Розроблена Покрокова інструкція «Організація місцевого радіомовлення, мовлення територіальних громад» Впроваджені форматні конкурси виключно для місцевих мовників Пакетне замовлення радіочастот для регіонів
2018	+53	2	2	
Загальні показники	+93	13	4	

**Вимоги до програмної концепції форматних конкурсів щодо розвитку місцевого радіомовлення**

- $\geq 15\%$  частка інформаційних передач місцевої тематики в загальному обсязі власного мовлення
- Забезпечення оповіщення населення про надзвичайні події
- Ретрансляція виключно програм Суспільного мовлення

\* Конкурси, в яких беруть участь місцеві, регіональні та загальнонаціональні радіостанції

\*\* Конкурси, в яких беруть участь виключно місцеві радіостанції

\*\*\* Законопроект № 5582 зареєстровано в парламенті 22.12.2016 р. на 5 сесії Верховної Ради України

Станом на 14.12.2018



Станом на 14.12.2018

# РОЗВИТОК МІСЦЕВОГО РАДІОМОВЛЕННЯ: 2015-2018

Регіональний розподіл FM-частот для місцевого радіомовлення

**+97 FM-частот у 22-х областях України отримали місцеві радіостанції протягом останніх 3-х років**

<b>Вінницька</b>	Вінниця   +1 Гайсин   +1 Козятин   +1	<b>Івано - Франківська</b>	Городенка   +1 Дебеславці   +1 Долина   +1 Калуш   +1 Стримба   +1 Верховина   +1 Гарасимів   +1 Річка   +1 Яремче   +1	<b>Одеська</b>	Болград   +1 Кам'янське   +1 Миколаївка   +1 Петровівка   +1	<b>Харківська</b>	Байрак   +1 Балаклія   +2 Барвінкове   +1 Близнюки   +1 Вишнева   +1 Вовчанськ   +1 Донець   +1 Завгороднє   +1 Зачепилівка   +1 Зміїв   +1 Ізюм   +2 Кегичівка   +1 Красноград   +1 Лозова   +1 П'ятигірське   +1 Плоське   +1 Савинці   +1 Шевченкове   +1
<b>Волинська</b>	Горохів   +1 Любешів   +1 Нововолинськ   +1 Підгайці   +1	<b>Київська</b>	Біла Церква   +1 Богуслав   +1 Бориспіль   +1	<b>Полтавська</b>	Лубни   +1	<b>Херсонська</b>	Кам'янка   +2 Канів   +1 Полянецьке   +1 Сміла   +2 Чигирин   +1 Чорнобай   +1 Орловець   +1
<b>Донецька</b>	Бахмут   +1 Дружківка   +1 Краматорськ   +1 Покровськ   +1 Сартана   +1	<b>Луганська</b>	Кремінна   +1 Сосновий   +1	<b>Рівненська</b>	Копань   +1	<b>Черкаська</b>	Новодністровськ   +1
<b>Житомирська</b>	Малин   +1	<b>Львівська</b>	Дрогобич   +1 Жидачів   +1 Красне   +1 Перемишляни   +1 Радохів   +1 Самбір   +1 Старий Самбір   +1	<b>Сумська</b>	Білопілья   +1 Глухів   +1 Конотоп   +1 Охтирка   +1 Ромни   +1 Тростянець   +1	<b>Хмельницька</b>	
<b>Закарпатська</b>	Лисичово   +1 Хуст   +2 Косівська Поляна   +1 Міжгір'я   +1	<b>Дніпропетровська</b>	Нікополь   +1	<b>Тернопільська</b>	Кременець   +1		
<b>Запорізька</b>	Веселе   +1			<b>Херсонська</b>	Василівка   +2 Велика Лепетиха   +1 Генічеськ   +2 Рикове   +1 Чонгар   +3		
<b>Чернігівська</b>	Борзна   +1 Прилуки   +1			<b>Хмельницька</b>	Городок   +1 Полонне   +1		





# РОЗВИТОК МІСЦЕВОГО РАДІОМОВЛЕННЯ: 2015-2018

Станом на 14.12.2018

ТИМЧАСОВО ОКУПОВАНІ  
ТЕРИТОРІЇ

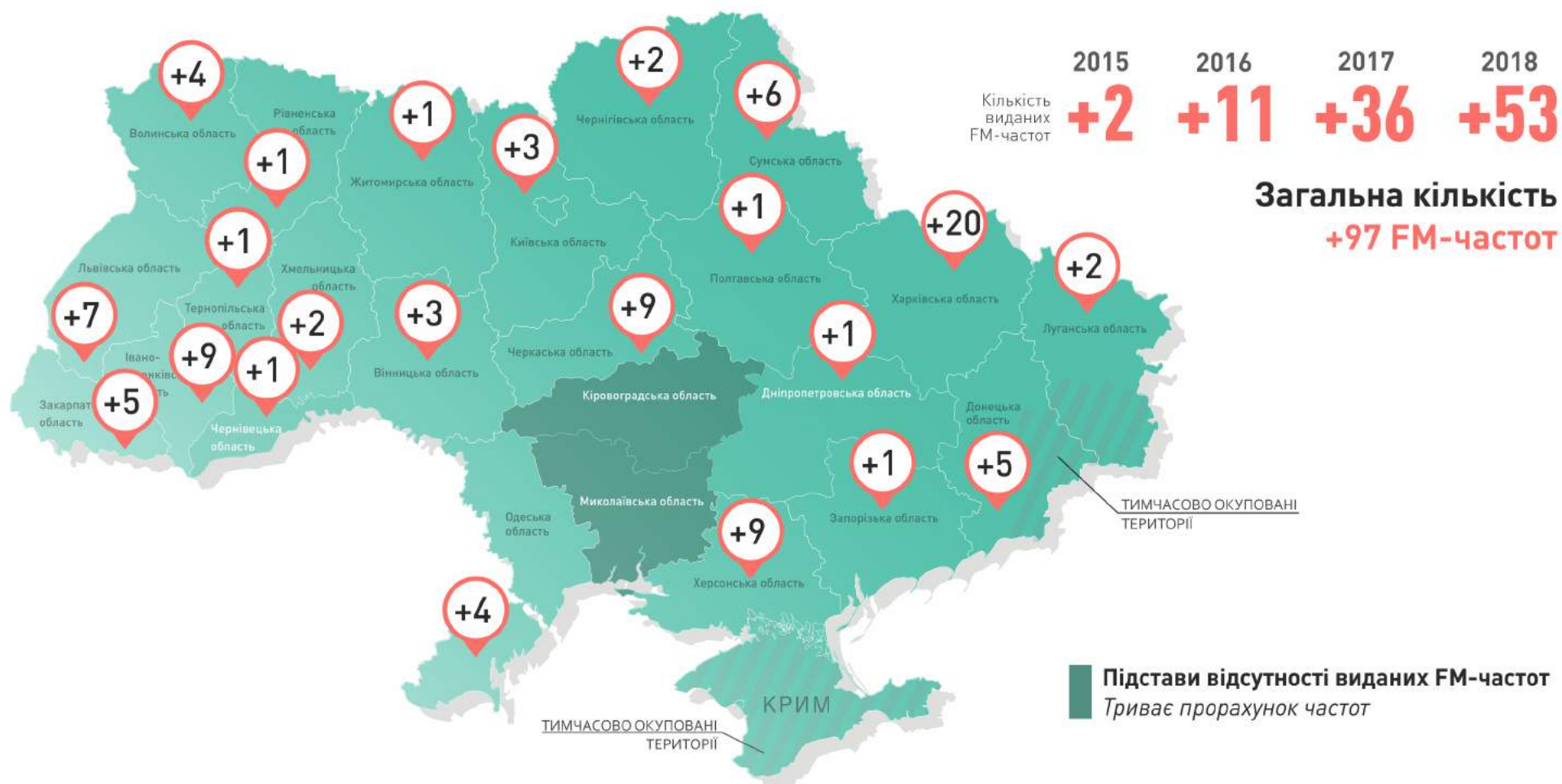




Станом на 14.12.2018

# РОЗВИТОК МІСЦЕВОГО РАДІОМОВЛЕННЯ: 2015-2018

*Динаміка розподілу FM-частот для місцевого радіомовлення*





Станом на 14.12.2018

# РОЗВИТОК МІСЦЕВОГО РАДІОМОВЛЕННЯ: 2015-2018

*Власне мовлення та ретрансляція суспільного радіо*

**+33** місцеві радіостанції у 42 населених пунктах, окрім власного мовлення, здійснюють ретрансляцію програм суспільного радіо, зокрема UA: Українське радіо, UA:Промінь, UA:Культура

*Це сприяє збільшенню покриття Суспільного мовлення та підвищенню конкурентоспроможності місцевих радіостанцій*

**Середній обсяг власного мовлення | 11 годин 15 хвилин на добу**

**+24** місцеві радіостанції, що здійснюють власне мовлення та ретрансляцію радіо **«UA: Промінь»**

<b>Вінницька</b> Гайсин	<b>Луганська</b> Сосновий	Балаклія	Завгороднє	Лозова	<b>Херсонська</b> Велика Лепетиха
<b>Донецька</b> Дружківка	<b>Львівська</b> Дрогобич	Барвінкове	Зачепилівка	П'ятигірське	<b>Хмельницька</b> Городок
Сартана	<b>Полтавська</b> Лубни	<b>Харківська</b> Вишнева	Зміїв	Плосььке	<b>Черкаська</b> Сміла
<b>Запорізька</b> Веселе	Білопілля	Вовчанськ	Ізюм	Савинці	Орловець
<b>Київська</b> Богуслав	Глухів	Донець		Шевченкове	
Бориспіль	<b>Сумська</b> Конотоп				
	Ромни				
	Тростянець				

**+6** місцевих радіостанцій, що здійснюють власне мовлення та ретрансляцію

**UA:Українське радіо**

<b>Харківська</b> Близнюки	<b>Черкаська</b> Полянецьке
<b>Херсонська</b> Красноград	Сміла
Рикове	Чорнобай

**+3** місцевих радіостанцій, що здійснюють власне мовлення та ретрансляцію

**UA:Радіо Культура**

<b>Львівська</b> Красне
<b>Сумська</b> Охтирка
<b>Тернопільська</b> Кременець





# РЕЗУЛЬТАТИ КОНКУРСУ

## НА 48 FM-ЧАСТОТ

Конкурс проведено з метою  
розвитку радіомовлення в Україні

11 жовтня 2018 року Національна рада підбила підсумки конкурсу на вільні 48 FM-частот, 40 з яких  
були розподілені серед претендентів.  
Конкурс не відбувся по 7 FM-частотам через відсутність конкурсних заявок, зокрема в таких прикордонних  
областях, як Волинська, Рівненська та Чернігівська.

**+11** FM-частот для місцевих  
та регіональних радіостанцій

**+16** FM-частот  
для Суспільного радіо

**+9** FM-частот для  
«UA:Українське радіо»

**+4** FM-частоти для  
«UA:Радіо Промінь»

**+3** FM-частоти для  
«UA:Радіо Культура»

## +40 FM-частот +18 областей

Вінницька	Чернівці	102,4 МГц	0,1 кВт	UA:Українське радіо НСТУ
Волинська	Камінь-Каширський	105,8 МГц	1 кВт	UA:Українське радіо НСТУ
	Любомль	90,3 МГц	1 кВт	UA:Українське радіо НСТУ
	Підгайці	102,4 МГц	0,1 кВт	Мелодія FM ТОВ «ТРК «РАДІО КОХАННЯ»
	Шацьк	89,6 МГц	1 кВт	Львівська хвиля радіо нашого міста ТОВ «ТРК «ЛЬВІВСЬКА ХВИЛЯ»
Дніпропетровська	Дніпро	89,3 МГц	0,1 кВт	UA:Радіо Промінь НСТУ
	Кривий Ріг	98,7 МГц	0,5 кВт	UA:Радіо Промінь НСТУ
	Кривий Ріг	104,3 МГц	0,2 кВт	Радіо РОКС – Україна ПП ФІРМА «ЛЯМІН»
	Марганець	91,5 МГц	0,1 кВт	ПРЯМИЙ FM ТОВ «ТЕЛЕКАНАЛ «ПРЯМИЙ»
	Нікополь	99,5 МГц	0,25 кВт	Інформатор ФМ ТОВ «РАДІО МІКС»
Житомирська	Павлоград	91,1 МГц	0,1 кВт	ПРЯМИЙ FM ТОВ «ТЕЛЕКАНАЛ «ПРЯМИЙ»
	Новоград-Волинський	89,3 МГц	1 кВт	UA:Українське радіо НСТУ
Закарпатська	Міжгір'я	102,3 МГц	0,1 кВт	Гуцульське радіо ТОВ «ПАРБАТ»
	Хуст	106,8 МГц	0,1 кВт	UA:Радіо Культура НСТУ
Запорізька	Мелітополь	102,2 МГц	0,2 кВт	ПРЯМИЙ FM ТОВ «ТЕЛЕКАНАЛ «ПРЯМИЙ»
	Токмак	103,9 МГц	1 кВт	UA:Радіо Промінь НСТУ

Київська	Березань	96,6 МГц	0,1 кВт	Power FM ПП «КОМПАНІЯ «НОВА ХВИЛЯ»
	Біла Церква	98,8 МГц	0,1 кВт	ПРЯМИЙ FM ТОВ «ТЕЛЕКАНАЛ «ПРЯМИЙ»
	Біла Церква	100,9 МГц	0,1 кВт	ОJ FM «УКРАЇНСЬКА РАДІО ГРУПА»
	Переяслав-Хмельницький	107,7 МГц	0,1 кВт	ПРЯМИЙ FM ТОВ «ТЕЛЕКАНАЛ «ПРЯМИЙ»
Кіровоградська	Гайворон	106 МГц	0,1 кВт	UA:Українське радіо НСТУ
	Кропивницький	98,9 МГц	0,1 кВт	Мелодія FM ТОВ «ТРК «РАДІО КОХАННЯ»
Львівська	Петрове	105,5 МГц	0,25 кВт	UA:Українське радіо НСТУ
	Львів	88,2 МГц	0,03 кВт	ПЕРШИЙ ЗАХІДНИЙ КП «ТРК «ПЕРШИЙ ЗАХІДНИЙ»
Одеська	Захарівка	102,6 МГц	0,1 кВт	Радіо Одеса ТОВ «ТРК РАДІО ОДЕСА»
	Лобашівка	107,1 МГц	0,1 кВт	Радіо Одеса ТОВ «ТРК РАДІО ОДЕСА»
Полтавська	Лохвиця	105,5 МГц	0,1 кВт	UA:Українське радіо НСТУ
	Лубни	104 МГц	0,2 кВт	ПРЯМИЙ FM ТОВ «ТЕЛЕКАНАЛ «ПРЯМИЙ»
Рівненська	Дубровиця	105,3 МГц	1 кВт	UA:Радіо Культура НСТУ
	Зарічне	107,1 МГц	1 кВт	Львівська хвиля радіо нашого міста ТОВ «ТРК «ЛЬВІВСЬКА ХВИЛЯ»
Харківська	Харків	106,1 МГц	1 кВт	UA:Українське радіо НСТУ
Херсонська	Чаллинка	106,4 МГц	0,1 кВт	UA:Радіо Промінь НСТУ
	Кам'янець-Подільський	105,3 МГц	0,1 кВт	Мелодія FM ТОВ «ТРК «РАДІО КОХАННЯ»
Хмельницька	Кам'янець-Подільський	102,8 МГц	1 кВт	UA:Радіо Культура НСТУ
	Славути	100 МГц	0,25 кВт	Львівська хвиля радіо нашого міста ТОВ «ТРК «ЛЬВІВСЬКА ХВИЛЯ»
Черкаська	Орловець	107,8 МГц	0,1 кВт	РЕДАКЦІЯ РАЙОННОГО РАДІОМОВЛЕННЯ «ГОЛОС ГОРОДИЩИН»
	Чигирин	101,3 МГц	0,1 кВт	UA:Українське радіо НСТУ
Чернівецька	Новодністровськ	102,3 МГц	0,1 кВт	ТЕЛЕРАДІООРГАНІЗАЦІЯ «СОКІРЯНИ»
Чернігівська	Ніжин	92,2 МГц	0,2 кВт	UA:Українське радіо НСТУ
	Ніжин	92,2 МГц	0,2 кВт	Радіо РОКС – Україна ПП ФІРМА «ЛЯМІН»





ПРОЕКТ НАЦІОНАЛЬНОЇ РАДИ «МОВЛЕННЯ ГРОМАД»

# ОГОЛОШЕНО 5-Й КОНКУРС НА МІСЦЕВЕ РАДІОМОВЛЕННЯ

20 грудня 2018 року Національна рада оголосила черговий конкурс для місцевих радіостанцій



не менше 15% інформаційних передач місцевої  
тематики в загальному обсязі власного мовлення

дозволяється ретрансляція виключно програм  
Суспільного мовлення та військової радіостанції  
«Армія FM»

<b>ВІННИЦЬКА</b>		
Великий Митник	105,5 МГц	0,1 кВт
Ладижин	103,9 МГц	0,5 кВт
<b>ВОЛИНСЬКА</b>		
Ковель	87,7 МГц	0,1 кВт
Ковель	88,1 МГц	0,1 кВт
<b>ЖИТОМИРСЬКА</b>		
Коростень	107,5 МГц	0,03 кВт
<b>КИЇВСЬКА</b>		
Володарка	100,7 МГц	0,1 кВт
Згурівка	94,7 МГц	0,1 кВт
Тараща	101,4 МГц	0,1 кВт
<b>КИРОВОГРАДСЬКА</b>		
Добровеличківка	90,7 МГц	0,1 кВт
<b>ПОЛТАВСЬКА</b>		
Решетилівка	91,1 МГц	0,03 кВт
Горішні Плавні	98,4 МГц	0,03 кВт
<b>РІВНЕНЬСКА</b>		
Цепцевичі	98,1 МГц	0,03 кВт
<b>СУМСЬКА</b>		
Лебедин	91,8 МГц	0,03 кВт
<b>ХАРКІВСЬКА</b>		
Шостка	102,5 МГц	0,1 кВт
Байрак	89,1 МГц	0,1 кВт
Куп'янськ	107,3 МГц	0,1 кВт
<b>ХЕРСОНЬСКА</b>		
Іванівка	100,0 МГц	0,03 кВт

<b>ЛЬВІВСЬКА</b>		
Борислав	91,7 МГц	0,1 кВт
Борислав	100,2 МГц	0,5 кВт
Броди	88,8 МГц	0,1 кВт
Броди	89,2 МГц	0,1 кВт
Коростів	99,0 МГц	0,01 кВт
Новий Розділ	92,2 МГц	0,1 кВт
Радохів	99,1 МГц	0,05 кВт
Старий Самбір	89,8 МГц	0,03 кВт
Турка	97,2 МГц	0,1 кВт
Червоне	89,9 МГц	0,1 кВт
Червоноград	92,1 МГц	0,1 кВт
Червоноград	98,5 МГц	0,1 кВт
<b>ОДЕСЬКА</b>		
Балта	104,5 МГц	0,1 кВт
<b>ЧЕРКАСЬКА</b>		
Умань	106,1 МГц	0,05 кВт
Сміла	105,4 МГц	0,03 кВт
<b>ЧЕРНІВЕЦЬКА</b>		
Вижниця	104,4 МГц	0,1 кВт
Новодністровськ	101,9 МГц	0,1 кВт
<b>ЧЕРНІГІВСЬКА</b>		
Ічня	100,9 МГц	0,1 кВт
Чернігів	СХ-частота 1,422	0,2 кВт
<b>ХМЕЛЬНИЦЬКА</b>		
Теофіполь	103,3 МГц	0,1 кВт
Кам'янець-Подільський	105,7 МГц	1 кВт





**97.2 МГц**

**100% ОБСЯГ ВЕДЕННЯ ПЕРЕДАЧ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ**  
не менше 50% інформаційних, освітніх та розважальних передач

**88.4 МГц**

**80% ОБСЯГ ВЕДЕННЯ ПЕРЕДАЧ**  
**УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ**  
не менше 60% інформаційних та  
соціально-політичних передач

**4**

## FM-ЧАСТОТИ ВИСТАВЛЕНО НА КОНКУРС У КИЄВІ

З МЕТОЮ РОЗВИТКУ НІШЕВИХ  
ФОРМАТІВ МОВЛЕННЯ

6 грудня 2018 року Національна рада оголосила конкурс на 4 FM-частоти для  
різноформатного радіомовлення, зокрема вперше для радіостанцій з джазовою  
та/або класичною музикою.

**КИЇВ**

**97.6 МГц**

**100% ОБСЯГ ВЕДЕННЯ ПЕРЕДАЧ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ**  
не менше 50% культурно-мистецьких та освітніх передач

**104.6 МГц**

**100% ОБСЯГ ВЕДЕННЯ ПЕРЕДАЧ**  
**УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ**  
не менше 50% джазової та/або  
класичної музики

**ЗАБОРОНЯЄТЬСЯ РЕТРАНСЛЯЦІЯ ТА ВИКОРИСТАННЯ ВИХІДНИХ ДАНИХ ІНШИХ МОВНИКІВ**





# АРМІЯ FM – ПЕРЕМОЖЕЦЬ КОНКУРСУ НАЦІОНАЛЬНОЇ РАДИ



НА ВІЙСЬКОВО-ПАТРІОТИЧНЕ МОВЛЕННЯ  
У КИЄВІ, ЖИТОМИРІ І ВІННИЦІ

22 листопада 2018 року Національна рада  
підбила підсумки конкурсу на три перші FM-частоти з метою  
організації військово-патріотичного радіомовлення у Києві,  
Житомирі і Вінниці.

## ВИМОГИ ДО КОНТЕНТУ

- висвітлення діяльності Збройних Сил України, операції Об'єднаних сил, ветеранів АТО та подій, що відбуваються на територіях, які є тимчасово непідконтрольними державній владі України
- не менше 50% в загальному обсязі мовлення мають становити передачі на військово-патріотичну тематику

Житомирська область

657 597 осіб

Житомир

104,5 МГц | 0,1 кВт

+4,4  
млн осіб

Київ

94,6 МГц | 0,2 кВт



3 350 631 особа

Київ та  
Київська область

Вінниця

99,3 МГц | 1 кВт



406 810 осіб

+3  
міста

24  
години  
на добу

Вінницька область





# В УКРАЇНІ З'ЯВИЛОСЯ **ЦИФРОВЕ РАДІО** **14 РАДІОСТАНЦІЙ** МОВИТИМУТЬ У КИЄВІ

**6 вересня 2018 року** Національна рада оголосила переможцем 3-го конкурсу на цифрове радіомовлення DAB+ «ПРЯМИЙ FM»

- |  |  |
|--|--|
| 1. <b>UA:Українське радіо</b>   НСТУ                     | 7. <b>Hype Radio</b>   КОНСЕНСУС МЕДІА   |
| 2. <b>UA:Радіо Промінь</b>   НСТУ                        | 8. <b>Радіо Meydan</b>   ТК «АТЛАНТ-СВ»  |
| 3. <b>UA:Радіо Культура</b>   НСТУ                       | 9. <b>Радіо Марія</b>   ТРК «ІФ МЕДІА-ГРУП»                                      |
| 4. <b>Країна FM</b>   РАДІОКОМПАНІЯ «ГАЛА»               | 10. <b>Армія FM</b>   ЦЕНТРАЛЬНА ТЕЛЕРАДІОСТУДІЯ<br>МІНІСТЕРСТВА ОБОРОНИ УКРАЇНИ |
| 5. <b>Old Fashioned Radio</b>  <br>ВОЗДВИЖЕНКА АРТС ХАУЗ | 11. <b>Бизнес радіо</b>   ТРК «БІЗНЕС-РАДІО»                                     |
| 6. <b>Zemlya</b>   БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД<br>«МЕЙДЕЙАРТ»       | 12. <b>DJ FM</b>   УКРАЇНСЬКА РАДІО ГРУПА  |
|  | 13. <b>POWER FM</b>   КОМПАНІЯ «НОВА ХВИЛЯ»                                      |
|  | 14. <b>ПРЯМИЙ FM</b>   ТЕЛЕКАНАЛ «ПРЯМИЙ»  |

- Частотний блок – 7D (194,064)
- Оператор багатоканальної мережі – Концерн РРТ

- Обсяг мовлення – 24 години на добу
- Мовлення здійснюватиметься на 2 передавачах (синхронний режим мовлення) потужністю 1 кВт і 2 кВт



WORLD  
**DAB**  
Digital Audio Broadcasting

**+3**

радіостанції  
Суспільного  
мовлення

**+1**

військова  
радіостанція  
Армія FM

КОМІСІЯ ПРИ МІП УКРАЇНИ

РОЗВИТОК УКРАЇНСЬКОГО  
МОВЛЕННЯ В ДОНЕЦЬКІЙ  
ТА ЛУГАНСЬКІЙ ОБЛАСТЯХ,  
НА ТЕРИТОРІЮ ТИМЧАСОВО  
ОКУПОВАНОГО КРИМУ ТА  
В ПРИКОРДОННИХ ОБЛАСТЯХ  
УКРАЇНИ





# РОЗВИТОК УКРАЇНСЬКОГО МОВЛЕННЯ

в Донецькій і Луганській областях, на територію тимчасово окупованого Криму та в прикордонних областях України

## Міжвідомча співпраця

**2015-2018 рр.**

відновлення та розвиток українського телерадіомовлення відбувається в рамках діяльності Комісії з питань забезпечення стабільного функціонування системи національного телебачення і радіомовлення при Міністерстві інформаційної політики

**Співкерівники Комісії:**

**Ю. Стець** –

Міністр інформаційної політики України

**Ю. Артеменко** –

голова Національної ради України з питань телебачення і радіомовлення

**В. Черниш** –

Міністр з питань тимчасово окупованих територій та внутрішньо переміщених осіб України

## Склад Комісії



НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ  
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ  
І РАДІОМОВЛЕННЯ



МІНІСТЕРСТВО  
ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ  
УКРАЇНИ



МІНІСТЕРСТВО З ПИТАНЬ ТИМЧАСОВО  
ОКУПОВАНИХ ТЕРИТОРІЙ ТА ВНУТРІШНЬО  
ПЕРЕМІЩЕНИХ ОСІБ УКРАЇНИ



Донецька обласна  
державна  
адміністрація



Херсонська обласна  
державна  
адміністрація



Луганська обласна  
державна  
адміністрація



Об'єднані сили

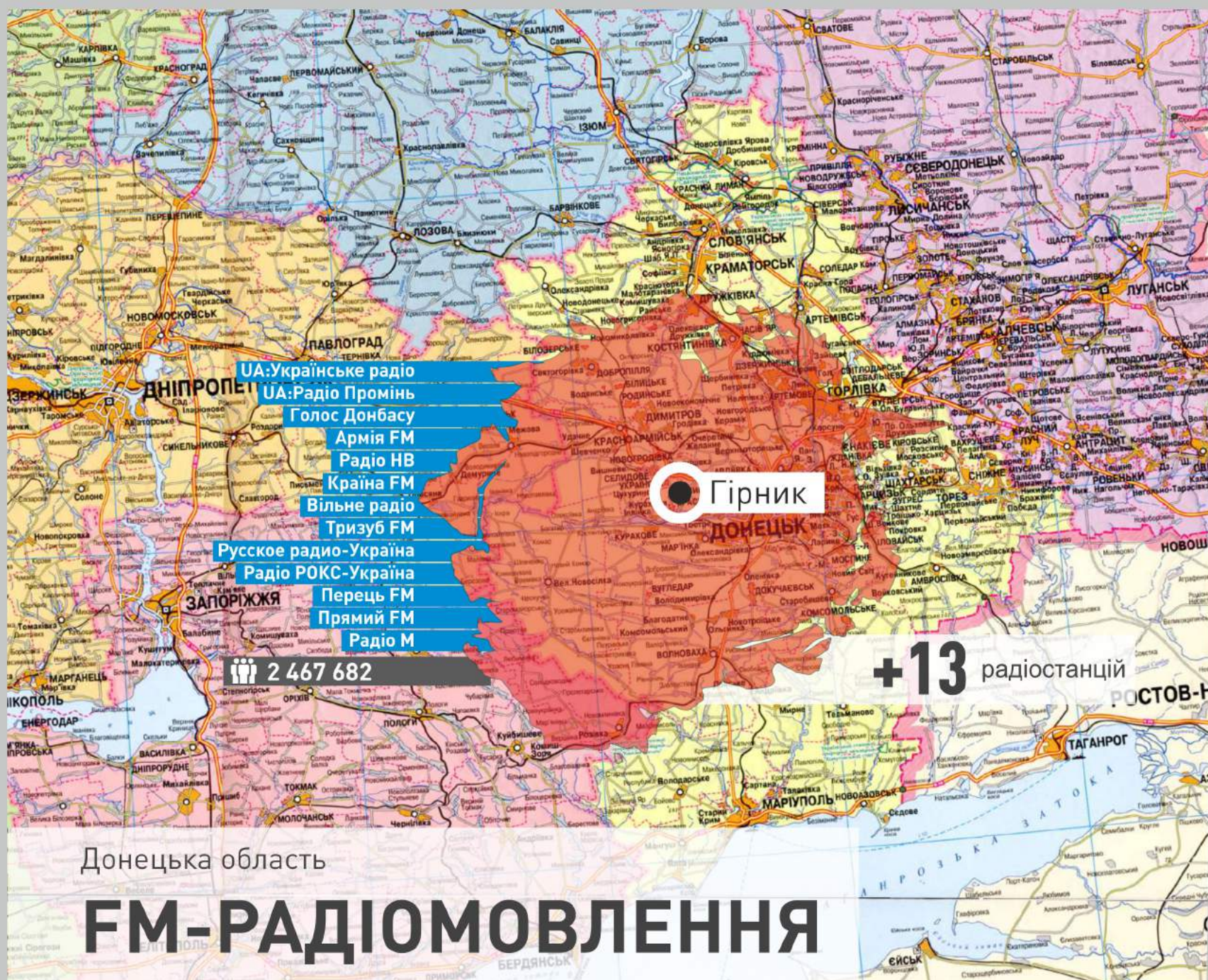


Концерн радіомовлення,  
радіозв'язку  
та телебачення



Український  
державний центр  
радіочастот





Донецька область

FM-РАДІОМОВЛЕННЯ









НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ З ПИТАНЬ  
ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ

nrada.gov.ua



МІНІСТЕРСТВО  
ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ  
УКРАЇНИ

mp.gov.ua



МІНІСТЕРСТВО З ПИТАНЬ ТИМЧАСОВО  
ОКУПОВАНИХ ТЕРИТОРІЙ ТА ВНУТРІШНЬО  
ПЕРЕМИЩЕНИХ ОСІБ УКРАЇНИ

mtot.gov.ua





## ДОНЕЦЬКА ОБЛАСТЬ

1	Бахмут	9 телевізійних каналів
2	Волноваха	4 телевізійних канали
3	Добропілля	1 телевізійний канал
4	Костянтинівка	7 телевізійних каналів
5	Краматорськ	14 телевізійних каналів
6	Маріуполь	16 телевізійних каналів
7	Олександрівка	2 телевізійних канали
8	Покровськ	8 телевізійних каналів
9	Світлодарськ	3 телевізійних канали
10	Селидове	1 телевізійний канал
11	Соледар	1 телевізійний канал
12	Торецьк	1 телевізійний канал

## ЛУГАНСЬКА ОБЛАСТЬ

13	Бараниківка	3 телевізійних канали
14	Бахмутівка	3 телевізійних канали
15	Біловодськ	5 телевізійних каналів
16	Білокуракине	1 телевізійний канал
17	Білолуцьк	3 телевізійних канали
18	Городище Біловодськ	2 телевізійних канали
19	Зоринівка	4 телевізійних канали
20	Кремінна	4 телевізійних канали
21	Лисичанськ	11 телевізійних каналів
22	Марківка	5 телевізійних каналів
23	Новопсков	1 телевізійний канал
24	Плугатар	3 телевізійних канали
25	Попасна	3 телевізійних канали
26	Сватове	7 телевізійних каналів
27	Солідарне	2 телевізійних канали
28	Старобільськ	8 телевізійних каналів
29	Стрильцівка	2 телевізійних канали
30	Троїцьке	4 телевізійних канали
31	Чугинка	3 телевізійних канали
32	Широкий	1 телевізійний канал

2 області  
32 населених пункти  
142 аналогових телевізійних каналів

Донецька область

Луганська область

# УКРАЇНСЬКЕ АНАЛОГОВЕ ТЕЛЕБАЧЕННЯ

В ДОНЕЦЬКІЙ ТА ЛУГАНСЬКІЙ ОБЛАСТЯХ

Після вимкнення аналогового телебачення в Україні, кількість таких телеканалів в регіоні буде збільшено



НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ З ПИТАНЬ  
ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ

[nrada.gov.ua](http://nrada.gov.ua)



МІНІСТЕРСТВО  
ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ  
УКРАЇНИ

[mip.gov.ua](http://mip.gov.ua)



МІНІСТЕРСТВО З ПИТАНЬ ТИМЧАСОВО  
ОКУПОВАНИХ ТЕРИТОРІЙ ТА ВНУТРІШНЬО  
ПЕРЕМІЩЕНИХ ОСІБ УКРАЇНИ

[mtot.gov.ua](http://mtot.gov.ua)



НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ З ПИТАНЬ  
ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ

ВОЗНЕСЕНСЬК  
nrada.gov.ua

МІНІСТЕРСТВО  
ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ  
УКРАЇНИ

МІНІСТЕРСТВО З ПИТАНЬ ТИМЧАСОВО  
ОКУПОВАНИХ ТЕРИТОРІЙ ТА ВНУТРІШНЬО  
ПЕРЕМІЩЕНИХ ОСІБ УКРАЇНИ

mtot.gov.ua

Херсонська область

7 населених пунктів

26 аналогових  
телевізійних каналів

Лазурне 3 телевізійних канали

Скадовськ 6 телевізійних каналів

Каланчак 3 телевізійних канали

Чаплинка 4 телевізійних канали

Новотроїцьке 2 телевізійних канали

Генічеськ 6 телевізійних каналів

Чонгар 2 телевізійних канали

# УКРАЇНСЬКЕ АНАЛОГОВЕ ТЕЛЕБАЧЕННЯ

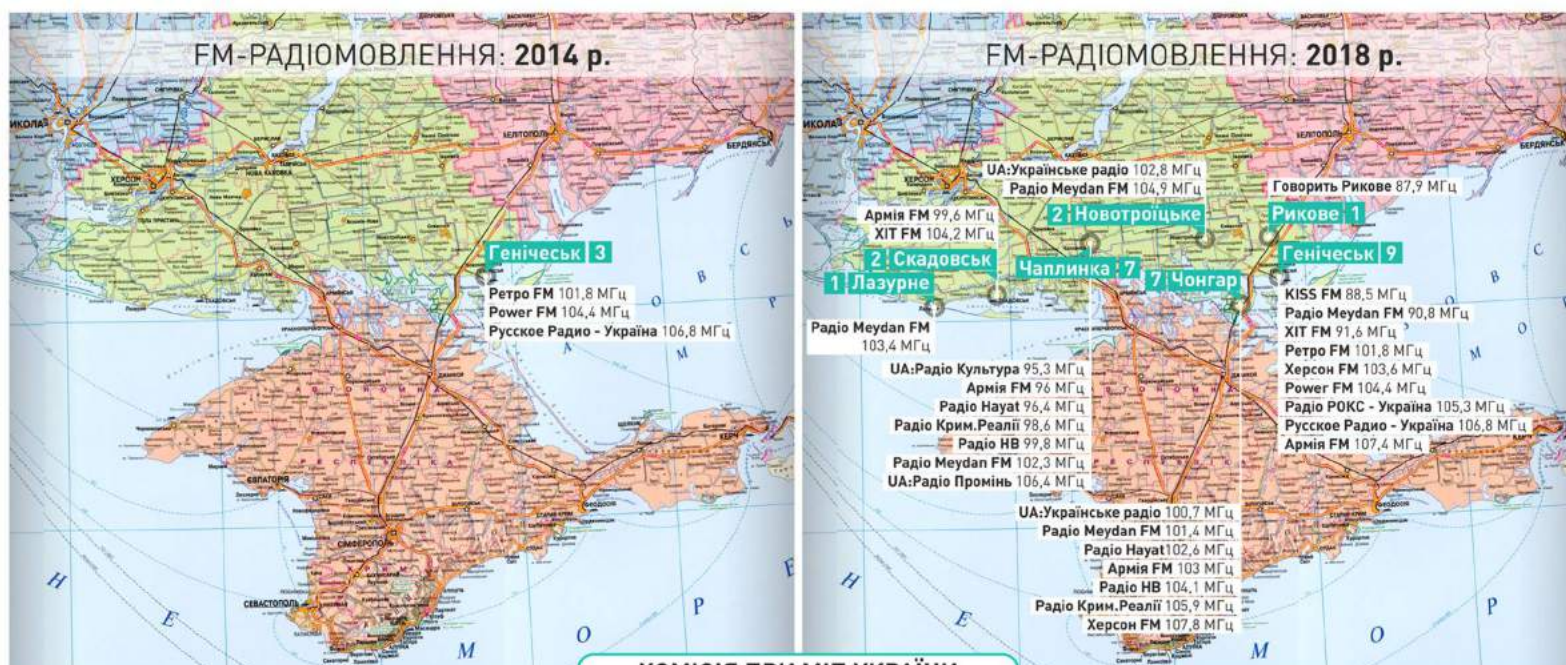
НА АДМІНІСТРАТИВНОМУ КОРДОНІ  
З ОКУПОВАНИМ КРИМОМ

Після вимкнення аналогового телебачення  
в Україні, аналогові телеканали продовжать  
мовлення на півдні Херсонської області

ТИМЧАСОВО ОКУПОВАНІ  
ТЕРИТОРІЇ



# РОЗВИТОК FM-РАДІОМОВЛЕННЯ на територіях з особливим режимом мовлення Херсонська область



КОМІСІЯ ПРИ МІП УКРАЇНИ

3  
частоти

3  
радіостанції

1  
населений  
пункт

28  
частот

15  
радіостанцій

7  
населених  
пунктів

**+6** населених  
пунктів

**+15** частот на підставі  
дозволів на тимчасове  
мовлення

**+11** частот  
на підставі  
конкурсів





## РОЗВИТОК ЦИФРОВОГО ТЕЛЕБАЧЕННЯ НА ТЕРИТОРІЯХ З ОСОБЛИВИМ РЕЖИМОМ МОВЛЕННЯ ХЕРСОНСЬКА ОБЛАСТЬ – 2018







Цілодобовий тижневий моніторинг ефіру **16 загальнонаціональних телеканалів.**

Розважально-інформаційні телеканали: **UA:Перший, Україна, ICTV, 1+1, Інтер.**

Інформаційні телеканали: **Громадське телебачення, Еспreso, 5 канал, Прямий, ПравдаТУТ, NewsNetwork, NewsOne, ZIK, 4 канал, 24 канал, 112 Україна.**

Головним завданням моніторингу є встановлення частки ефіру розважально-інформаційних та інформаційних телеканалів, що присвячується висвітленню ситуації в Донецькій, Луганській областях та в Криму.

**168** годин. Обсяг моніторингу  
кожного телеканалу

**2 688** годин. Загальний  
обсяг моніторингу

## ПЕРІОД ПРОВЕДЕННЯ МОНІТОРИНГУ

Перша хвиля:

*серпень-вересень 2017 р., перший етап,  
листопад-грудень 2017 р., другий етап.*

Друга хвиля:

*квітень 2018 р.*

Третя хвиля:

*серпень-вересень 2018 р.*

До частки ефіру, присвяченої висвітленню ситуації в Донецькій, Луганській областях та в Криму зараховані всі передачі, окремі сюжети, документальні і художні фільми, соціальна реклама та інший контент на ці теми, що розміщений у телевізійному ефірі телеканалів.

Зокрема, до категорії «Героїзація учасників та ветеранів бойових дій, волонтерів» був віднесений телевізійний контент, який висвітлює індивідуальні вчинки та особисті історії конкретних людей, які слугують прикладами для наслідування і відтворення.

Моніторинг здійснюється Національною радою України з питань телебачення та радіомовлення за зверненням Міністерства інформаційної політики України.

## ПАРАМЕТРИ МОНІТОРИНГУ

# МОНІТОРИНГ ТЕЛЕВІЗІЙНОГО ЕФІРУ

ЩОДО ВИСВІТЛЕННЯ СИТУАЦІЇ В ДОНЕЦЬКІЙ, ЛУГАНСЬКІЙ ОБЛАСТЯХ ТА В КРИМУ





### ДИНАМІКА ЗАГАЛЬНОГО ОБСЯГУ КОНТЕНТУ\*

Інформаційні телеканали  
Розважально-інформаційні телеканали

Перша хвиля, 2017

Друга хвиля, 2018

Третя хвиля, 2018

Інформаційні телеканали	2,2%	1%	1,6%
Розважально-інформаційні телеканали	0,1%	0,1%	0,5%

### ХАРАКТЕРИСТИКИ ІНФОРМАЦІЙНИХ СЮЖЕТІВ

Компоненти сюжету\*\*

Наведена статистична інформація  
Репортаж з місця подій  
Інтерв'ю учасників події  
Коментар експерта

Інформаційні телеканали

Розважально-інформаційні  
телеканали

Наведена статистична інформація	8%	85%
Репортаж з місця подій	18%	48%
Інтерв'ю учасників події	7%	26%
Коментар експерта	17%	4%

Загальна кількість сюжетів\*\*\*

Середня кількість сюжетів на одному каналі\*\*\*

Середня тривалість одного сюжету

Загальна кількість сюжетів***	272	27
Середня кількість сюжетів на одному каналі***	25	5
Середня тривалість одного сюжету	1 хвилина 32 секунди	1 хвилина 40 секунд

\*Частка від тижневого ефіру, %

\*\*Загальна сума понад 100%, оскільки один сюжет може містити декілька компонентів

\*\*\*Протягом тижня

## ІНТЕГРАЛЬНІ ПОКАЗНИКИ

# ВИСВІТЛЕННЯ СИТУАЦІЇ В КРИМУ

Період проведення  
третьої хвилі моніторингу:  
серпень-вересень 2018 року

Обсяг моніторингу кожного  
телеканалу: 168 годин

Цілодобовий тижневий моніторинг ефірів інформаційних і розважально-інформаційних телеканалів:  
UA:Перший, Україна, ICTV, 1+1, Інтер, Громадське телебачення, Еспресо, 5 канал, Прямий,  
ПравдаТУТ, NewsNetwork, NewsOne, ZIK, 4 канал, 24 канал, 112 Україна

До висвітлення ситуації в Донецькій, Луганській областях та в Криму зараховані  
всі передачі, окремі сюжети, документальні і художні фільми, соціальна реклама  
та інший контент на ці теми, розміщений у телевізійному ефірі телеканалів



### ДИНАМІКА ЗАГАЛЬНОГО ОБСЯГУ КОНТЕНТУ\*

Інформаційні телеканали  
Розважально-інформаційні телеканали

Перша хвиля, 2017

Друга хвиля, 2018

Третя хвиля, 2018

8,4%	5,9%	7,2%
2,2%	2,4%	2,2%

### ХАРАКТЕРИСТИКИ ІНФОРМАЦІЙНИХ СЮЖЕТІВ

Компоненти сюжету\*\*

Наведена статистична інформація  
Репортаж з місця подій  
Інтерв'ю учасників події  
Коментар експерта

Інформаційні телеканали

Розважально-інформаційні  
телеканали

28%	69%
24%	57%
15%	43%
14%	8%

Загальна кількість сюжетів\*\*\*

Середня кількість сюжетів на одному каналі\*\*\*

Середня тривалість одного сюжету

1746	389
159	78
1 хвилина 49 секунд	1 хвилина 58 секунд

\*Частка від тижневого ефіру, %

\*\*Загальна сума понад 100%, оскільки один сюжет може містити декілька компонентів

\*\*\*Протягом тижня

## ІНТЕГРАЛЬНІ ПОКАЗНИКИ

# ВИСВІТЛЕННЯ СИТУАЦІЇ НА СХОДІ УКРАЇНИ

Період проведення  
третьої хвилі моніторингу:  
серпень-вересень 2018 року

Обсяг моніторингу кожного  
телеканалу: 168 годин

Цілодобовий тижневий моніторинг ефірів інформаційних і розважально-інформаційних телеканалів:  
UA:Перший, Україна, ICTV, 1+1, Інтер, Громадське телебачення, Еспресо, 5 канал, Прямий,  
ПравдаТУТ, NewsNetwork, NewsOne, ZIK, 4 канал, 24 канал, 112 Україна

До висвітлення ситуації в Донецькій, Луганській областях та в Криму зараховані  
всі передачі, окремі сюжети, документальні і художні фільми, соціальна реклама  
та інший контент на ці теми, розміщений у телевізійному ефірі телеканалів





428

загальна кількість медіа-повідомлень щодо  
ситуації на Сході, які були розміщені в ефірі  
5-ти розважально-інформаційних телеканалів

18:47:25

загальний обсяг повідомлень про ситуацію на Сході  
в тижневому ефірі розважально-інформаційних  
телеканалів

#### ДИНАМІКА ЗАГАЛЬНОГО ОБСЯГУ КОНТЕНТУ\*

	Перша хвиля, 2017	Друга хвиля, 2018	Третя хвиля, 2018
UA:Перший	1,7%	2,0%	3,9%
ICTV	4,1%	8,3%	2,8%
Інтер	1,7%	1,0%	1,7%
Україна	1,8%	1,9%	1,6%
1+1	3,7%	1,0%	1,2%

\*Частка від тижневого ефіру, %

## ВИСВІТЛЕННЯ СИТУАЦІЇ НА СХОДІ УКРАЇНИ

### В ЕФІРІ РОЗВАЖАЛЬНО-ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ

Період проведення  
третьої хвилі моніторингу:  
серпень-вересень 2018 року

Обсяг моніторингу кожного  
телеканалу: 168 годин

Цілодобовий тижневий моніторинг ефірів розважально-інформаційних телеканалів:  
UA:Перший, Україна, ICTV, 1+1, Інтер

До висвітлення ситуації в Донецькій, Луганській областях та в Криму зараховані  
всі передачі, окремі сюжети, документальні і художні фільми, соціальна реклама  
та інший контент на ці теми, розміщений у телевізійному ефірі телеканалів



2 460

загальна кількість медіа-повідомлень щодо  
ситуації на Сході, які були розміщені в ефірі  
11-ти інформаційних телеканалів

121:47:16

загальний обсяг повідомлень про ситуацію  
на Сході в тижневому ефірі інформаційних  
телеканалів

### ДИНАМІКА ЗАГАЛЬНОГО ОБСЯГУ КОНТЕНТУ\*

	Перша хвиля, 2017	Друга хвиля, 2018	Третя хвиля, 2018
<b>Громадське телебачення</b>	<b>5,10%</b>	<b>9,2%</b>	<b>12,7%</b>
5 канал	13,00%	10,4%	12,7%
Прямий	20,20%	4,6%	12,7%
NewsOne	7,30%	5,3%	9,4%
24 канал	9,10%	7,4%	6,5%
112 Україна	10,10%	8,6%	4,4%
Еспreso	14,10%	4,5%	3,9%
ПравдаТУТ	0,40%	7,8%	3,5%
ZIK	5,00%	5,0%	3,0%
4 канал**	-	-	2,1%
NewsNetwork	0,20%	1,5%	1,6%

\*Частка від тижневого ефіру, %

\*\*Розпочав мовити з 26.04.2018

## ВИСВІТЛЕННЯ СИТУАЦІЇ НА СХОДІ УКРАЇНИ

### В ЕФІРІ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ

Період проведення  
третьої хвилі моніторингу:  
серпень-вересень 2018 року

Обсяг моніторингу кожного  
телеканалу: 168 годин

Цілодобовий тижневий моніторинг ефірів інформаційних телеканалів:  
Громадське телебачення, Еспreso, 5 канал, Прямий, ПравдаТУТ, NewsNetwork, NewsOne, ZIK,  
4 канал, 24 канал, 112 Україна

До висвітлення ситуації в Донецькій, Луганській областях та в Криму зараховані  
всі передачі, окремі сюжети, документальні і художні фільми, соціальна реклама  
та інший контент на ці теми, розміщений у телевізійному ефірі телеканалів





ТЕМИ СЮЖЕТІВ	Частка*	Хронометраж, години
Українська армія	56%	10:26:30
Героїзація учасників бойових дій, ветеранів і волонтерів	21%	3:51:36
Поточна ситуація на підконтрольних та на тимчасово окупованих територіях	11%	2:07:58
Українські політв'язні, полонені	10%	1:53:43
Ситуація на Сході в контексті міжнародної політики	1%	0:15:59
Стан і перспективи реінтеграції тимчасово непідконтрольних територій	0,7%	0:08:09
Інформаційна безпека	0,1%	0:01:36
Переселенці з тимчасово непідконтрольних територій	0,2%	0:01:54

\*Частка від загального обсягу контенту на тему висвітлення ситуації на Сході України, %

## ВИСВІТЛЕННЯ СИТУАЦІЇ НА СХОДІ УКРАЇНИ

### В ЕФІРІ РОЗВАЖАЛЬНО-ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ

Період проведення  
третьої хвилі моніторингу:  
серпень-вересень 2018 року

Обсяг моніторингу кожного  
телеканалу: 168 годин

Цілодобовий тижневий моніторинг ефірів розважально-інформаційних телеканалів:  
UA:Перший, Україна, ICTV, 1+1, Інтер

До висвітлення ситуації в Донецькій, Луганській областях та в Криму зараховані всі передачі, окремі сюжети, документальні і художні фільми, соціальна реклама та інший контент на ці теми, розміщений у телевізійному ефірі телеканалів



ТЕМИ СЮЖЕТІВ	Частка*	Хронометраж, години
Поточна ситуація на підконтрольних та на тимчасово окупованих територіях	29%	35:19:11
Українська армія	22%	27:21:59
Українські політв'язні, полонені	16%	19:09:20
Ситуація на Сході в контексті міжнародної політики	13%	15:24:26
Героїзація учасників бойових дій, ветеранів і волонтерів	9%	10:28:29
Стан і перспективи реінтеграції тимчасово непідконтрольних територій	4%	5:15:19
Інформаційна безпека	3%	3:27:27
Переселенці з тимчасово непідконтрольних територій	1%	1:06:33
Інше	3%	4:08:07

\*Частка від загального обсягу контенту на тему висвітлення ситуації на Сході України, %

## ВИСВІТЛЕННЯ СИТУАЦІЇ НА СХОДІ УКРАЇНИ

### В ЕФІРІ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ

Період проведення  
третьої хвилі моніторингу:  
серпень-вересень 2018 року

Обсяг моніторингу кожного  
телеканалу: 168 годин

Цілодобовий тижневий моніторинг ефірів інформаційних телеканалів:  
Громадське телебачення, Еспreso, 5 канал, Прямий, ПравдаТУТ, NewsNetwork, NewsOne, ZIK,  
4 канал, 24 канал, 112 Україна

До висвітлення ситуації в Донецькій, Луганській областях та в Криму зараховані  
всі передачі, окремі сюжети, документальні і художні фільми, соціальна реклама  
та інший контент на ці теми, розміщений у телевізійному ефірі телеканалів





**41** загальна кількість медіа-повідомлень щодо ситуації в Криму, які були розміщені в ефірі 5-ти розважально-інформаційних телеканалів

**4:12:31** загальний обсяг повідомлень про ситуацію в Криму в тижневому ефірі розважально-інформаційних телеканалів

#### ДИНАМІКА ЗАГАЛЬНОГО ОБСЯГУ КОНТЕНТУ\*

	Перша хвиля, 2017	Друга хвиля, 2018	Третя хвиля, 2018
UA:Перший	0,0%	0,3%	1,9%
ICTV	0,3%	0,3%	0,4%
Україна	0,1%	0%	0,2%
1+1	0,1%	0,2%	0,1%
Інтер	0,02%	0,005%	0%

\*Частка від тижневого ефіру, %

## ВИСВІТЛЕННЯ СИТУАЦІЇ В КРИМУ

## В ЕФІРІ РОЗВАЖАЛЬНО-ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ

Період проведення  
третьої хвилі моніторингу:  
серпень-вересень 2018 року

Обсяг моніторингу кожного  
телеканалу: 168 годин

Цілодобовий тижневий моніторинг ефірів розважально-інформаційних телеканалів:  
UA:Перший, Україна, ICTV, 1+1, Інтер

До висвітлення ситуації в Донецькій, Луганській областях та в Криму зараховані всі передачі, окремі сюжети, документальні і художні фільми, соціальна реклама та інший контент на ці теми, розміщений у телевізійному ефірі телеканалів



**410**

загальна кількість медіа-повідомлень щодо ситуації в Криму, які були розміщені в ефірі 11-ти інформаційних телеканалів

**26:48:32**

загальний обсяг повідомлень про ситуацію в Криму в тижневому ефірі інформаційних телеканалів

### ДИНАМІКА ЗАГАЛЬНОГО ОБСЯГУ КОНТЕНТУ\*

	Перша хвиля, 2017	Друга хвиля, 2018	Третя хвиля, 2018
Громадське телебачення	6,6%	4,9%	6,1%
Еспreso	0,6%	1,3%	5,4%
24 канал	1,1%	2%	2%
NewsNetwork	0%	0%	0,5%
ZIK	3,7%	0,1%	0,5%
112 Україна	0,5%	1,2%	0,5%
ПравдаТУТ	0,5%	0,1%	0,4%
4 канал**	-	-	0,3%
NewsOne	2,7%	0,1%	0,2%
5 канал	2,5%	0,3%	0,01%
Прямий	3,5%	0,3%	0%

\*Частка від тижневого ефіру, %

\*\*Розпочав мовити з 26.04.2018

## ВИСВІТЛЕННЯ СИТУАЦІЇ В КРИМУ

## В ЕФІРІ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ

Період проведення  
третьої хвилі моніторингу:  
серпень-вересень 2018 року

Обсяг моніторингу кожного  
телеканалу: 168 годин

Цілодобовий тижневий моніторинг ефірів інформаційних телеканалів:  
Громадське телебачення, Еспreso, 5 канал, Прямий, ПравдаТУТ, NewsNetwork, NewsOne, ZIK,  
4 канал, 24 канал, 112 Україна

До висвітлення ситуації в Донецькій, Луганській областях та в Криму зараховані  
всі передачі, окремі сюжети, документальні і художні фільми, соціальна реклама  
та інший контент на ці теми, розміщений у телевізійному ефірі телеканалів





ТЕМИ СЮЖЕТІВ	Частка*	Хронометраж, години
Переслідування громадян України в Криму, військовополонені	39%	1:38:07
Переселенці з Криму	35%	1:29:09
Поточна ситуація на території окупованого Криму	20%	0:50:01
Політв'язні, полонені	6%	0:15:14

\*Частка від загального обсягу контенту на тему висвітлення ситуації в Криму, %

## ВИСВІТЛЕННЯ СИТУАЦІЇ В КРИМУ

### В ЕФІРІ РОЗВАЖАЛЬНО-ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ

Період проведення  
третьої хвилі моніторингу:  
серпень-вересень 2018 року

Обсяг моніторингу кожного  
телеканалу: 168 годин

Цілодобовий тижневий моніторинг ефірів розважально-інформаційних телеканалів:  
UA:Перший, Україна, ICTV, 1+1, Інтер

До висвітлення ситуації в Донецькій, Луганській областях та в Криму зараховані всі передачі, окремі сюжети, документальні і художні фільми, соціальна реклама та інший контент на ці теми, розміщений у телевізійному ефірі телеканалів



ТЕМИ СЮЖЕТІВ	Частка*	Хронометраж, години
Поточна ситуація на території окупованого Криму	95%	25:25:23
Переслідування громадян України в Криму, політв'язні	3%	0:39:08
Стан і перспективи реінтеграції Криму	1%	0:22:02
Висвітлення подій, пов'язаних з анексією Криму	1%	0:21:59

\*Частка від загального обсягу контенту на тему висвітлення ситуації в Криму, %

## ВИСВІТЛЕННЯ СИТУАЦІЇ В КРИМУ

### В ЕФІРІ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ

Період проведення  
третьої хвилі моніторингу:  
серпень-вересень 2018 року

Обсяг моніторингу кожного  
телеканалу: 168 годин

Цілодобовий тижневий моніторинг ефірів інформаційних телеканалів:  
Громадське телебачення, Еспreso, 5 канал, Прямий, ПравдаТУТ, NewsNetwork, NewsOne, ZIK,  
4 канал, 24 канал, 112 Україна

До висвітлення ситуації в Донецькій, Луганській областях та в Криму зараховані  
всі передачі, окремі сюжети, документальні і художні фільми, соціальна реклама  
та інший контент на ці теми, розміщений у телевізійному ефірі телеканалів





## СТВОРЕННЯ ДЕРЖАВНОГО ПОЯСУ ІНФОРМАЦІЙНОЇ БЕЗПЕКИ В ОДЕСЬКІЙ ОБЛАСТІ

*результати розбудови державного  
мультиплексу в 22 районах*

27 грудня 2017 р. та 22 листопада 2018 р. Національна рада, на виконання протокольного доручення Комісії з питань забезпечення стабільного функціонування системи національного телебачення та радіомовлення при Міністерстві інформаційної політики, підбила підсумки конкурсів на цифрове телевізійне мовлення в стандарті DVB-T2 в Одеській області.

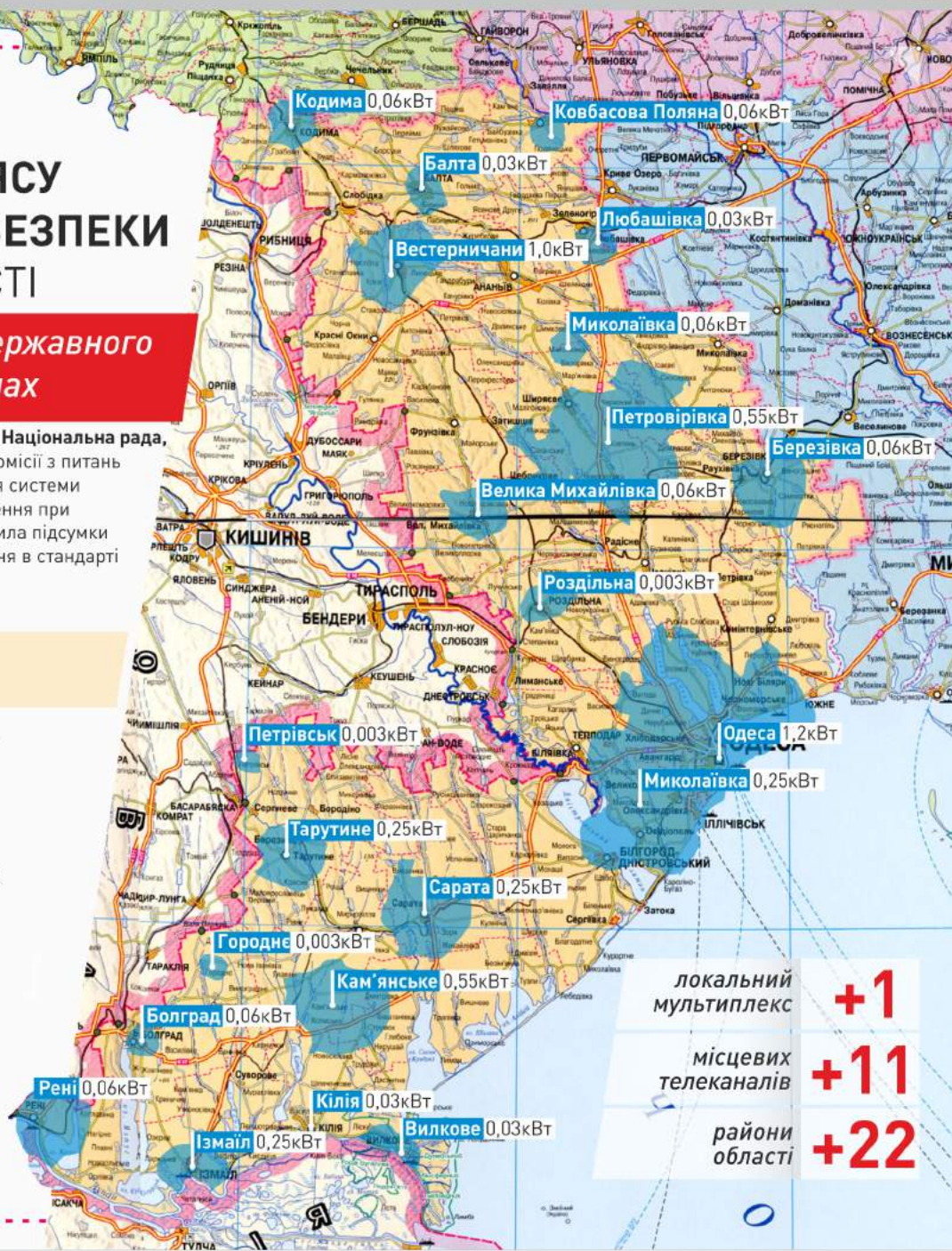
Оператор телекомунікацій: Концерн РРТ



24 години на добу

Переможці | синхронний режим мовлення

1. **ГТУ** ТОВ «ТРК КЛУБ-ТВ»
2. **А1** ТОВ «ТРК «АНДСЕР»
3. **ЮЖНАЯ ВОЛНА**  
ТОВ «ТРК «ПІВДЕННА ХВИЛЯ-ТВ»
4. **ДУМСКАЯ.TV** ТОВ «ТРК «МОЯ ОДЕСА»
5. **OLVIA** ТОВ «РЕНОМЕ ІНЕТ»
6. **ОДЕСА 1** ТОВ «ТРК «ОДЕСА 1»
7. **ПЛЮСПЛЮС** ТОВ «ГРАВІС»
8. **1 ПЕРВЫЙ ГОРОДСКОЙ**  
ТОВ ТРК «НОВА ОДЕСА»
9. **7** ТОВ «РІАК-ІНФОРМ»
10. **ЗДОРОВ'Я**  
ТОВ «ТРК «Здоров'я» (12 районів)
11. **«Б» «І» «К»**  
ТОВ «БАЛІНФОРМКОМПАНІЯ»  
(10 районів)



локальний  
мультиплекс

**+1**

місцевих  
телеканалів

**+11**

райони  
області

**+22**

КОМІСІЯ ПРИ МІП УКРАЇНИ

ПОРУШЕННЯ І ВТРАТИ  
У СФЕРІ  
ТЕЛЕРАДІОМОВЛЕННЯ  
В АВТОНОМНІЙ РЕСПУБЛІЦІ  
КРИМ І М. СЕВАСТОПОЛІ  
ПІСЛЯ ОКУПАЦІЇ







Порушення і втрати у сфері телерадіомовлення внаслідок окупації Криму / 2014–2018

# ЗАХОПЛЕНИЙ РАДІОЧАСТОТНИЙ РЕСУРС І МЕРЕЖІ ПРОВАЙДЕРІВ ПРОГРАМНОЇ ПОСЛУГИ

**503** частоти для здійснення телерадіомовлення були захоплені підконтрольною державі-агресору окупаційною владою Криму, які наразі протиправно використовуються для трансляції російських програм

РАДІОМОВЛЕННЯ	АНАЛОГОВЕ ТЕЛЕВІЗІЙНЕ МОВЛЕННЯ	ЦИФРОВЕ ТЕЛЕВІЗІЙНЕ МОВЛЕННЯ DVB-T2	КАБЕЛЬНЕ МОВЛЕННЯ	ПРОВАЙДЕРИ ПРОГРАМНОЇ ПОСЛУГИ
Кількість захоплених частот / каналів				
139 частоти	292 частоти РАЗОМ 503	72 частоти		
Кількість ліцензіатів, позбавлених права здійснювати мовлення				
39 радіостанцій	31 телеканал	28 телеканалів	12 телеканалів	58 провайдерів
Втрати державного бюджету України ліцензійний збір, що міг бути сплачений у разі продовження ліцензії				
10 037 321,10 грн	2 243 375,57 грн	570 888,00 грн	198 734,22 грн	4 797 045,00 грн
<b>17 847 363,9 грн</b> втрати державного бюджету України ліцензійний збір, що міг бути сплачений у разі продовження ліцензії				



Порушення і втрати у сфері телерадіомовлення внаслідок окупації Криму | 2014–2018

# НЕЗАКОННО ПРОВЕДЕНИЙ РОЗПОДІЛ РАДІОЧАСТОТ

**108** FM-радіочастот за підсумками **8 конкурсів\*** було надано  
окупаційною владою півострова підконтрольним мовникам

ДАТА КОНКУРСУ	КІЛЬКІСТЬ РАДІОЧАСТОТ РОЗПОДІЛЕНИХ НА КОНКУРСАХ	
	АВТОНОМНА РЕСПУБЛІКА КРИМ	СЕВАСТОПОЛЬ
27.06.2018	2	-
29.05.2018	4	-
29.11.2017	2	-
28.09.2016	-	2
29.06.2016	2	-
27.04.2016	2	-
27.01.2016	4	-
25.02.2015	72	18
<b>Разом</b>	<b>88</b>	<b>20</b>

\* Конкурси на радіочастоти незаконно провела Федеральна конкурсна комісія з телерадіомовлення при Федеральній службі з нагляду у сфері зв'язку, інформаційних технологій і масових комунікацій (Роскомнадзор)





*Порушення і втрати у сфері телерадіомовлення внаслідок окупації Криму / 2014–2018*

# ОБМЕЖЕННЯ ДОСТУПУ ДО УКРАЇНСЬКОГО ТЕЛЕРАДІОМОВЛЕННЯ

**БЛИЗЬКО 2 МЛН ГРОМАДЯН УКРАЇНИ**, які проживають в Криму та на півдні Херсонської області, втратили доступ до ефірного сигналу українських телеканалів і радіостанцій

ВИД ДІЯЛЬНОСТІ	КІЛЬКІСТЬ НАСЕЛЕННЯ, ЯКЕ ВТРАТИЛО ВІЛЬНИЙ ДОСТУП ДО ЕФІРНОГО НАЗЕМНОГО, КАБЕЛЬНОГО УКРАЇНСЬКОГО ТЕЛЕРАДІОМОВЛЕННЯ*	КІЛЬКІСТЬ ДОМОГОСПОДАРСТВ	ЧАСТКА НАСЕЛЕННЯ РЕГІОНУ, ЯКА ВТРАТИЛА ВІЛЬНИЙ ДОСТУП ДО УКРАЇНСЬКОГО ТЕЛЕРАДІОМОВЛЕННЯ
<b>Автономна Республіка Крим та м. Севастополь</b>			
Аналогове звукове мовлення, аналогове телевізійне мовлення, цифрове телевізійне мовлення	1 967 259	756 638	100%
Кабельні мережі провайдерів програмної послуги**	231 837	89 168	11,8%
<b>Херсонська область ***</b>			
FM-радіомовлення, аналогове телевізійне мовлення, цифрове телевізійне мовлення	82 611	31 774	39%

\* Офіційні дані Державної служби статистики (чисельність наявного населення України) станом на 01.01.2014

\*\* Кількість абонентів кабельних мереж провайдерів, за інформацією ТОВ «Незалежна рейтингова агенція «БІГДАТА ЮЕЙ» (м. Київ)

\*\*\* При плануванні будівництва радіотелевізійних об'єктів у Херсонській області за часів СРСР передбачалося, що покриття південної частини області буде здійснюватися сигналом від потужних передавачів РТПС м. Красноперекопська, що в АРК.