



ВЕРХОВНА РАДА УКРАЇНИ

Комітет з питань гуманітарної та інформаційної політики

Верховна Рада України

Комітет Верховної Ради України з питань гуманітарної та інформаційної політики розглянув на своєму засіданні 1 грудня 2021 року (Протокол № 77) проєкт Закону України про внесення змін до статті 11 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» (щодо усунення технічних та логічних неузгодженостей) (реєстр. № 6265 від 03.11.2021), поданий народними депутатами України Сушком П. М., Потураєвим М. Р., Скрипкою Т. В. та іншими народними депутатами України.

Законопроектом пропонується внести зміни до ст. 11 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» з метою усунення технічних помилок, допущених під час прийняття Законом України «Про внесення змін до Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» щодо надання державної субсидії для повернення частини кваліфікованих витрат, здійснених іноземним суб'єктом кінематографії при виробництві (створенні) фільму в Україні».

Відповідно до пояснювальної записки прийняття законопроекту № 6265 дозволить розблокувати реалізацію права іноземного суб'єкта кінематографії на отримання державної субсидії для повернення частини кваліфікованих витрат, здійснених при виробництві (створенні) фільму на території України, наслідком чого буде створення механізмів для залучення іноземних інвестицій в Україну, створення нових робочих місць, підвищення професійного рівня українських фахівців у цій галузі за рахунок співпраці зі світовими гравцями, розвиток інфраструктури України, а також розквіт туризму.

Міністерство культури та інформаційної політики України підтримує прийняття законопроекту за реєстр. № 6265.

Міністерство фінансів України повідомляє, що реалізація законопроекту за реєстр. № 6265 у разі його прийняття впливатиме на видаткову частину державного бюджету та не потребуватиме додаткових фінансових витрат з Державного бюджету України. Змінами до законопроекту пропонується врегулювати питання зобов'язання українського суб'єкта кінематографії, за посередництвом якого іноземний суб'єкт кінематографії отримує державну субсидію для повернення частини кваліфікованих витрат, після перерахування коштів центральним органом виконавчої влади, що реалізує державну політику у сфері кінематографії, на його банківський рахунок перерахувати ці кошти іноземному суб'єкту кінематографії. З огляду на зазначене, Міністерство

фінансів України звертає увагу, що у запропонованих змінах не визначено строк виконання такого зобов'язання, тому законопроект потребує доопрацювання з урахуванням застережень Міністерства.

Міністерство юстиції України повідомляє, що законопроект не відповідає вимогам нормопроєктувальної техніки, зокрема, щодо побудови речень, джерел офіційного опублікування Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» та законів України, якими вносилися зміни до статті 11 зазначеного Закону, до якої проектом Закону пропонується внести зміни, нумерацій частин статей тощо.

Державне агентство України з питань кіно в цілому підтримує проект Закону за реєстр. № 6265 та надає свої пропозиції.

Головне науково-експертного управління Апарату Верховної Ради України висловило до законопроекту низку зауважень, зокрема, що у переліку документів, які суб'єкт кінематографії подає до заяви про надання висновку щодо проходження фільмом, виробництво якого планується чи відбувається, культурного тесту, мала б міститись виписка з Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб - підприємців та громадських формувань щодо таких *українських* суб'єктів.

За змістом законодавчої пропозиції до абз. 2 ч. 6 ст. 11 Закону центральний орган виконавчої влади, що реалізує державну політику у сфері кінематографії під час розгляду заяв про надання висновку щодо проходження фільмом, виробництво якого планується чи відбувається, культурного тесту, ідентифікуватиме відповідних іноземних суб'єктів кінематографії, на підставі *витягу, витиски чи іншого документу з торговельного, банківського, судового реєстру тощо, що підтверджують реєстрацію юридичної особи – нерезидента (іноземного суб'єкта кінематографії) в країні її місцезнаходження*.

На думку Головного науково-експертного управління, запропоновані положення не в повній мірі узгоджуються із підходом, закріпленим у абз. 2 ч. 5 ст. 6 Закону України «Про державну реєстрацію юридичних осіб, фізичних осіб - підприємців та громадських формувань» щодо перевірки цивільної правоздатності та дієздатності юридичних осіб – нерезидентів. Зокрема, у положеннях цього Закону визначено, що відповідна перевірка здійснюється на підставі «*витягу з відповідного реєстру, що ведеться країною резидентства такої юридичної особи, оформленого з дотриманням правил легалізації документів для дії за кордоном, та, за необхідності, її установчих документів (їх копій), належним чином легалізованих*». Уточнюючі рекомендації Головного науково-експертного управління не вносять змін до суті норми, а є техніко-юридичними поправками і вбачаються доречними. А отже, пропонуємо виправити назву документу техніко-юридичними правками в пункті 1 Законопроекту № 6265 на наступну: **«*витяг з відповідного реєстру, що ведеться країною резидентства юридичної особи (іноземного суб'єкта кінематографії), оформленого з дотриманням правил легалізації документів для дії за кордоном*»**.

Відповідно до оновленого п. 5 ч. 9 ст. 11 Закону до заяви щодо отримання державної субсидії для повернення частини кваліфікованих витрат додається, зокрема, *«акт (акти) виконаних робіт (наданих послуг) з виокремленням кваліфікованих витрат і податків, нарахованих та/або сплачених суб'єктом кінематографії у зв'язку із понесенням вказаних в акті (актах) витрат, або інші*

первинні бухгалтерські документи на підтвердження сум понесених кваліфікованих витрат».

Головне науково-експертне управління звертає увагу, що відповідно до ч. 1 ст. 9 Закону України «Про бухгалтерський облік та фінансову звітність в Україні» підставою для бухгалтерського обліку господарських операцій є саме первинні документи. Оскільки ж акт виконаних робіт, на якому акцентується увага у пропонованій нормі, може бути лише одним із різновидів *первинних бухгалтерських документів* (що, до речі, впливає і зі змісту оновленої норми), не вбачається потреби у визначенні видів первинних бухгалтерських документів, які додаються до заяви. До того ж, зі змісту пропонованої норми виглядає незрозумілим, у якому випадку подається акт виконаних робіт, а в якому – інші первинні бухгалтерські документи, що не відповідає принципу правової визначеності.

Тому пропонується з урахуванням зауважень Головного науково-експертного управління викласти цей підпункт наступним чином, не змінюючи його суті:

«2) пункт 3 абзацу другого частини 9 викласти у новій редакції такого змісту:

3) копії первинних бухгалтерських документів на підтвердження сум понесених кваліфікованих витрат. Такі документи подаються лише щодо витрат, що належать до кваліфікованих»;».

З урахуванням проведеного обговорення, Комітет рекомендує Верховній Раді України проєкт Закону України про внесення змін до статті 11 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» (щодо усунення технічних та логічних неузгодженостей) (реєстр. № 6265 від 03.11.2021), поданий народними депутатами України Сушком П. М., Потураєвим М. Р., Скрипкою Т. В. та іншими народними депутатами України включити до порядку денного шостої сесії Верховної Ради України IX скликання та прийняти його за основу та в цілому з урахуванням пропозицій Комітету.

Співдоповідачем з цього питання на пленарному засіданні Верховної Ради України визначено народного депутата України, заступника голови Комітету Верховної Ради України з питань гуманітарної та інформаційної політики, голову підкомітету у сфері кінематографу та реклами Комітету Сушка Павла Миколайовича.

Голова Комітету

Микита ПОТУРАЄВ



ЕАС ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

Підписувач: Потураєв Микита Русланович
Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000002A672E002C9F8E00
Дійсний до: 19.01.2023 0:00:00

Апарат Верховної Ради України
№ 04-14/03-2021/383114 від 08.12.2021



745525